



سُلْطَانَةُ عُمَانُ
وَزَارَةُ التَّنْبِيَةِ وَالْتَّعْلِيمِ

النشرة التوجيهية

لـ مادة

المحارات - الموسيقية

وفقاً للخطة الدراسية
للعام الدراسي
٢٠١٩ / ٢٠٢٠

الفهرس

الصفحة	الموضوع	م
٣	المقدمة	١
٤	الإرشادات العامة	٢
٤	توجيهات وإرشادات للمعلمين	٣
٦	الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للصفوف (٤-١)	٤
٧	الخطة السنوية لمناهج الصفوف (٤-١)	٥
١٥	الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للصفوف (٥ - ١٠)	٦
١٦	الخطة السنوية لمناهج الحلقة الثانية للصفوف (٥ - ١٠)	٧
٢٨	تعديلات في مناهج الصفوف (٥ - ١٠)	٨
٣٠	الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للصفين الحادي عشر ، والثاني عشر	٩
٣١	الخطة السنوية المقترحة لمناهج الصفين الحادي عشر والثاني عشر	١٠
٣٥	تعديلات في مناهج الصفين (١١ - ١٢)	١١

المقدمة

يأتي إصدار النشرات التوجيهية للمواد الدراسية مع بداية كل عام دراسي ، بهدف ملائمة المناهج مع الخطة الدراسية، وتزويد المعلمين والمشرفين بالمستجدات التي قد تطرأ على المناهج الدراسية؛ كما تحتوي النشرات على إرشادات في كيفية تنفيذ الوحدات والدروس والأنشطة، وتنضم طرائق متعددة في تطبيق الأنشطة التقويمية أثناء تنفيذ الدروس أو الوحدات ، كما تشمل على بعض التوصيات العامة والتفصيلية للمنهج .

آملين أن تسهم هذه النشرة التوجيهية في مساعدة المعلمين والمشرفين وإدارة المدارس على توضيح مختلف الجوانب المتعلقة بتنفيذ المواد الدراسية ومستجداتها بما يحقق الأهداف التي يسعى النظام التعليمي إلى تحقيقها .

الإرشادات العامة

- ضرورة اطلاع كافة المعنيين بالنشرة التوجيهية للمادة .
- متابعة تفعيل ما ورد في النشرة من قبل المختصين في المادة (المشرفين ، المشرفات ، المعلمين ، المعلمات) .
- التواصل الدائم مع قسم تطوير مناهج المهارات الموسيقية للوقوف على الصعوبات التي تواجه المعلمين في تدريس مناهج المادة.
- متابعة كل ما يتعلق بمتطلبات تنفيذ المادة بصورة صحيحة (الآلات والوسائل التعليمية المناسبة ، وأدلة المعلمين وكراس الطالب) .

توجيهات وإرشادات لعلم / معلمة المادة متعلقة بتنفيذ محتوى المناهج :

- الاطلاع على الخطة السنوية ، والعمل عليها حيث تم أعدادها وفق أساس مدروس ، وما يتناسب مع الفصلين الدراسيين من حيث مدة العام الدراسي والأيام الدراسية الفعلية.
- تم بحمد الله الانتهاء من تطوير منهاج الصف الثالث ، والذي سيتم تطبيقه خلال العام الدراسي الحالي ، لذا نرجو من معلمي المادة الاطلاع على الدليل والاستعانة به ، وإثراء المواقف الصحفية بما يمتلكونه من ابداعات لتحقيق الأهداف المنشودة.
- تفعيل الباركود المدرج في دليل المعلم للصف الثالث كوسيلة تعليمية في تنفيذ الدروس.
- تدريس جميع الأناشيد بالطريقة الجزئية الموحدة والمدرجة بإرشادات المعلم في أدلة المعلم (٤-١).
- ترحيل الوحدة الخامسة (الدرس الأول والثاني) من دليل الصف الحادي عشر ونقلها مكان الوحدة الرابعة والعكس ونقل الدرس الثالث من الوحدة الخامسة إلى الوحدة الرابعة ، تبعاً للخطة السنوية المرفقة في النشرة التوجيهية.
- ضرورة إطلاع المعلمين الجدد على النشرات التوجيهية السابقة للاستفادة .
- الاطلاع على محتوى الدرس قبل تنفيذه لتكوين تصور نموذجي لكيفية سير الموقف الصفي وما

هي الوسائل المناسبة وكيفية الاستعانة بها وتطبيقها ، وما هي الطرق والاستراتيجيات التي سيسخدمها لتحقيق الأهداف .

- تفعيل الوسيلة التعليمية في وقتها ، في أثناء تنفيذ الدرس فقط ، والاحتفاظ بها في المكان المخصص عند الانتهاء منها.

وأخيراً ، نتمنى لكم عاماً دراسياً موفقاً مليئاً بالحيوية والعطاء شاكرين للجميع التعاون الدائم، وكل عام وأنتم بخير.

الصفوف الدراسية (٤ - ١)

الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للحلقة الأولى:

السنة	الطبعة	عنوان الكتاب	عدد الحصص الدراسية المقررة			الصف
			ذات الفترتين	عام	أساسي	
الرجوع الى دليل طبعات الكتب المدرسية للعام الدراسي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م.		دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الأول	١	١	١	الأول
		دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الثاني	١	١	١	الثاني
		دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الثالث	١	١	١	الثالث
		دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الرابع	١	١	١	الرابع

الخطة السنوية لمناهج الصفوف (١ - ٤)

الفصل الدراسي الأول

الصف الأول

عدد المحصص	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: النشيد الوطني	الوحدة الأولى: وطني الغالي	أغسطس
حستان	تابع الدرس الأول: النشيد الوطني		سبتمبر
حستان	الدرس الثاني: الوحدة الايقاعية (النوار)		
حستان	الدرس الثالث: استماع وتذوق	الوحدة الثانية: أسرتي سعادتي	أكتوبر
حستان	الدرس الأول: نشيد أسرتي		
حصة	الدرس الثاني: المازورة والخط الفاصل		
حصة	تابع الدرس الثاني: المازورة والخط الفاصل	الوحدة الثالثة: ألعابي الشعبية	نوفمبر
حستان	الدرس الثالث: آلات الباند		
حصة	تابع الدرس الثالث: آلات الباند		
حستان	الدرس الأول: لعبة (تراني بقطع السلسل)	الوحدة الثالثة: ألعابي الشعبية	ديسمبر
حصة	الدرس الثاني: علامة (الكروش) والسكتة المقابلة		
حصة	تابع الدرس الثاني: علامة (الكروش) والسكتة المقابلة		
حستان	الدرس الثالث: الحدة والغلظ، والسرعة والبطء		يناير

تابع الصف الأول

الفصل الدراسي الثاني

الوحدة الدراسية	الشهر	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
الوحدة الرابعة: قواعدي الموسيقية	فبراير	الدرس الأول: نشيد الأعداد	حستان
		الدرس الثاني: الميزان الثنائي	حصة
	مارس	الدرس الثالث: المدرج الموسيقي	حصة
		الدرس الأول: نشيد صلاتي	حستان
		الدرس الثاني: مقطوعة لآلات الباند	حصة
		تابع الدرس الثاني: مقطوعة لآلات الباند	حصة
		الدرس الثالث: مفتاح صول	حصة
	أبريل	الدرس الأول: نشيد عمان	حستان
		الدرس الثاني: مسافة الخامسة اللحنية	حصة
		تابع الدرس الثاني: مسافة الخامسة اللحنية	حصة
	مايو	الدرس الثالث: تمرین غنائي	حستان

الصف الثاني

الفصل الدراسي الأول

عدد الحصص	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: النشيد الوطني		أغسطس
حصة	تابع الدرس الأول: النشيد الوطني	الوحدة الأولى: وطني الغالي	
حستان	الدرس الثاني: العلامة الايقاعية (البلانش)، والسكتة المقابلة		
حصة	الدرس الثالث: تطبيقات على المدرج الموسيقي، ومفتاح (صول)		سبتمبر
حصة	تابع الدرس الثالث: تطبيقات على المدرج الموسيقي، ومفتاح (صول)		
حستان	الدرس الأول: اللعبة الشعبية (غزالة غزلوي)	الوحدة الثانية: لعي الشعوبية	
حستان	الدرس الثاني: آلتا الكاسر، والرحماني		أكتوبر
حستان	الدرس الثالث: تطبيقات ايقاعية حركية		
حصة	الدرس الأول: نشيد (أنا عمانى)	الوحدة الثالثة:	نوفمبر
حصة	تابع الدرس الأول: نشيد (أنا عمانى)	معلوماتي	
حستان	الدرس الثاني: السلم الموسيقى، واسارات الأثر النفسي	المusicية	
حصة	الدرس الثالث: القوة والضعف		ديسمبر
حصة	تابع الدرس الثالث: القوة والضعف		
حستان	الدرس الأول: نشيد نظافتي	الوحدة الرابعة: نظافتي عنوانى	يناير

الفصل الدراسي الثاني

الصف الثاني

العدد المحض	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصتان	الدرس الثاني: تدريبات صوتية	الوحدة الرابعة: نظافتي عنواني	فبراير
حصة	الدرس الثالث: مسافة الرابعة المعنوية		
حصتان	الدرس الأول: نشيد الصوم	الوحدة الخامسة: آلية الموسيقية	مارس
حصتان	الدرس الثاني: آلة الأكسليفون المعدني		
حصتان	الدرس الثالث: مقطوعة لآلات الباند	الوحدة السادسة: نغماتي الجميلة	أبريل
حصتان	الدرس الأول: نشيد الرفق بالحيوان		
حصة	الدرس الثاني: قراءة ايقاعية، ونممية		
حصة	تابع الدرس الثاني: قراءة ايقاعية، ونممية		
حصتان	الدرس الثالث: النغمات (الصاعدة، والهابطة، والمتكررة)		مايو

الصف الثالث

الفصل الدراسي الأول

الوحدة الدراسية	الشهر	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
الوحدة الأولى علم بلادي	أغسطس	الدرس الأول: نشيد (علم بلادي)	حصة
		تابع الدرس الأول: نشيد (علم بلادي)	حصة
	سبتمبر	الدرس الثاني: الشكل الإيقاعي (م م م م)	حصتان
		الدرس الثالث: الميزان الثلاثي	حصة
		تابع الدرس الثالث: الميزان الثلاثي	حصة
		الدرس الأول: نشيد أنا أتعلم	حصتان
		الدرس الثاني: آلة الأورج	حصة
		الدرس الثالث: العزف على (آلة الأورج)	حصتان
	أكتوبر	تابع الدرس الثالث: العزف على (آلة الأورج)	حصة
		الدرس الأول: اللعبة الشعبية (أنا الذيب باكلكم)	حصة
		تابع الدرس الأول: اللعبة الشعبية (أنا الذيب باكلكم)	حصتان
		الدرس الثاني: الخط الإضافي الأول	حصة
	نوفمبر	الدرس الثالث: أربيج سلم (دو الكبير)	حصة
		تابع الدرس الثالث: أربيج سلم (دو الكبير)	حصة
		الدرس الأول: نشيد (رسولي قدوتي)	حصتان
الوحدة الرابعة أنا أعزف	ديسمبر	الدرس الثاني: الخط الإضافي الأول	حصة
		الدرس الثالث: أربيج سلم (دو الكبير)	حصة
	يناير	تابع الدرس الأول: نشيد (رسولي قدوتي)	حصتان

الصف الثالث

الفصل الدراسي الثاني

عدد الحصص	الدرس/الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصتان	الدرس الثاني: الشكل الإيقاعي (♩♩♩♩)		
حصة	الدرس الثالث: عزف مقطوعة لآلات الباند	تابع الوحدة	فبراير
حصتان	تابع الدرس الثالث: عزف مقطوعة لآلات الباند	الرابعة أنا أعزف	مارس
حصتان	الدرس الأول: نشيد (سلامتي)		
حصة	الدرس الثاني: الكريشيندو والديمنونيندو	الخامسة	
حصتان	الدرس الثالث: محمد فوزي (١٩١٨ - ١٩٦٦ م)	ثقافي الموسيقية	أبريل
حصتان	الدرس الأول: نشيد (الفصول الأربعة)		
حصتان	الدرس الثاني: صولفيج غنائي	الوحدة السادسة	
حصة	الدرس الثالث: تمييز سمعي	أنا أغنى	مايو

الصف الرابع

الفصل الدراسي الأول

عدد المحصص	الدرس/الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: نشيد (علم بلادي)	الوحدة الأولى	أغسطس
حصة	تابع الدرس الأول: نشيد (علم بلادي)		
حصتان	الدرس الثاني: علامات التحويل		سبتمبر
حصة	الدرس الثالث: الشكل الايقاعي ($\text{م}\text{م}$)		
حصة	تابع الدرس الثالث: الشكل الايقاعي ($\text{م}\text{م}$)		
حصتان	الدرس الأول: نشيد (شهر رمضان)	الوحدة الثانية	أكتوبر
حصتان	الدرس الثاني: العالمة الايقاعية ()		
حصتان	الدرس الثالث: الميزان الرباعي		نوفمبر
حصة	الدرس الأول: من التراث الشعبي (التيمينة)		
حصتان	تابع الدرس الأول: من التراث الشعبي (التيمينة)		
حصتان	الدرس الثاني: المرجع	الوحدة الثالثة	ديسمبر
ثلاث محصص	الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية		يناير

الصف الرابع

الفصل الدراسي الثاني

الوحدة الدراسية	الشهر	عدد الحصص	الدرس/الموضوع
الوحدة الرابعة	فبراير	حصتان	الدرس الأول: نشيد (الإيثار)
		حصة	الدرس الثاني: آلة الأكورديون
		حصة	تابع الدرس الثاني: آلة الأكورديون
الوحدة الخامسة	مارس	حصتان	الدرس الثالث: عزف مقطوعة لآلة الأكورديون
		حصة	الدرس الأول: تدريبات صوتية
		حصة	تابع الدرس الأول: تدريبات صوتية
الوحدة السادسة	أبريل	حصتان	الدرس الثاني: نشيد (السلم الموسيقي)
		حصة	الدرس الثالث: قراءة ايقاعية ونغمية
		حصة	تابع الدرس الأول: نشيد (حرف الأجداد)
الوحدة السادسة	مايو	حصة	الدرس الأول: نشيد (حرف الأجداد)
		حصة	الدرس الثاني: المسافات اللحنية
		حصة	الدرس الثالث: التمييز بين الآلات الموسيقية

ملاحظة: عدد الأيام الدراسية الفعلية للصفوف (٤ - ١) : الفصل الدراسي الأول (١٠١) يوم، بينما عدد الأيام الدراسية الفعلية للفصل الدراسي الثاني (٧٤) يوم.

الصفوف الدراسية (٥ - ١٠)

الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للحلقة الثانية:

السنة	الطبعة	عنوان الكتاب	عدد الحصص الدراسية المقررة			الصف
			ذات الفترتين	عام	أسامي	
الرجوع الى دليل طبعات الكتب المدرسية للعام الدراسي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م.	دليـل المعلم لمادة المـهارات الموسيقـية للـصف الخامس	دليـل المعلم لمادة المـهارات الموسيقـية للـصف الخامس	١	١	١	الـخامس
		دليـل المعلم لمادة المـهارات الموسيقـية للـصف السادس	١	١	١	الـسادس
		دليـل المعلم لمادة المـهارات الموسيقـية للـصف السابـع	١	١	١	الـسابـع
	دليـل المعلم لمادة المـهارات الموسيقـية للـصف الثامـن	دليـل المعلم لمادة المـهارات الموسيقـية للـصف الثامـن	١	١	١	الـثامـن
		دليـل المعلم لمادة المـهارات الموسيقـية للـصف التاسـع + كراس الـطالب	١	١	١	الـتاسـع
	دليـل المعلم لمادة المـهارات الموسيقـية للـصف العاشر	دليـل المعلم لمادة المـهارات الموسيقـية للـصف العاشر	١	١	١	الـعاشر
		كراسـ الطـالـب للـصف العـاشر	١	١	١	الـعاشر

الخطة السنوية لمناهج الصفوف (٥ - ١٠)

الفصل الدراسي الأول

الصف الخامس

عدد الحصص	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: انشاد نشيد صوت النهضة	الوحدة الأولى: نشيد صوت النهضة	أغسطس
حصة	تابع الدرس الأول: انشاد نشيد صوت النهضة		
حستان	الدرس الثاني: الأزمنة الأساسية وتقسيماتها		سبتمبر
حصة	الدرس الثالث: تمارينات ايقاعية تطبيقية		
حصة	تابع الدرس الثالث: تمارينات ايقاعية تطبيقية		
حستان	الدرس الأول: نشيد زمان البحر	الوحدة الثانية: فن المديمة	أكتوبر
حستان	الدرس الثاني: لعبة النغمات الموسيقية		
حصة	الدرس الثالث: تذوق الموسيقا العربية		
حستان	الدرس الأول: انشاد نشيد حبة العين	الوحدة الثالثة: نشيد حبة العين	نوفمبر
حستان	الدرس الثاني: قراءة مقطوعة موسيقية		
حستان	الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية		ديسمبر

الصف الخامس

الفصل الدراسي الثاني

عدد الحصص	الدرس/الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصتان	الدرس الأول: انشاد نشيد قابوس قبس من نور	الوحدة الرابعة نشيد قابوس	فبراير مارس
حصة	الدرس الثاني: قراءة ايقاعية وصوفائية لمقدمة النشيد	قبس من نور	
حصتان	الدرس الثالث: عزف مقدمة نشيد قابوس قبس من نور	الوحدة الخامسة نشيد الى الام	
حصتان	الدرس الأول: انشاد نشيد الى الام	الوحدة السادسة نشيد بارئ العالمين	أبريل مايو
حصة	الدرس الثاني: آلات التخت العربي		
حصة	الدرس الثالث: شخصية موسيقية (زكريا أحمد)		
حصة	الدرس الأول: انشاد نشيد بارئ العالمين	الوحدة السادسة نشيد بارئ العالمين	مايو
حصة	الدرس الثاني: قواعد موسيقية		
حصة	الدرس الثالث: عزف المقدمة الموسيقية للنشيد		
حصة	تابع الدرس الثالث: عزف المقدمة الموسيقية للنشيد		

الصف السادس

الفصل الدراسي الأول

عدد الحصص	الدرس/الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: تذوق موسيقا نشيد يا هلا سيدى	الوحدة الأولى: نشيد	أغسطس
حستان	الدرس الثاني: انشاد نشيد يا هلا سيدى		
حستان	الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد يا هلا سيدى		سبتمبر
حصة	تابع الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد يا هلا سيدى	الوحدة الثانية: نشيد (ياهلا سيدى)	
حستان	الدرس الأول: انشاد نشيد (شباب عمان)		أكتوبر
حستان	الدرس الثاني: عزف موسيقا نشيد (شباب عمان)		
حصة	الدرس الثالث: شرح وتحليل آلة موسيقية	الوحدة الثالثة: من فنوننا	
حستان	الدرس الأول: انشاد نشيد يا حي يا قيوم		نوفمبر
حستان	الدرس الثاني: مقام الراست		
حستان	الدرس الثالث: عزف مقطوعة من مقام الراست	الشعبية	ديسمبر

الصف السادس

الفصل الدراسي الثاني

عدد الحصص	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: التعريف بالموشح	الوحدة الرابعة موشح (يا شادي الالحان)	فبراير
حصتان	الدرس الثاني: انشاد موشح (يا شادي الالحان)		
حصة	الدرس الثالث: شخصية موسيقية عربية (سيد درويش)		
حصتان	الدرس الأول: انشاد نشيد (أعشق بلادي)	الوحدة الخامسة نشيد من فن الربوبة	مارس
حصة	الدرس الثاني: آلنا القصبة والمسندو		
حصتان	الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد (أعشق بلادي)		
حصة	الدرس الأول: تذوق موسيقا نشيد (البيئة العمانية)	الوحدة السادسة نشيد (البيئة العمانية)	أبريل
حصة	الدرس الثاني: انشاد نشيد (البيئة العمانية)		
حصة	الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد (البيئة العمانية)		
حصة	تابع الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد (البيئة العمانية)		مايو

الصف السابع

الفصل الدراسي الأول

عدد الحصص	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: انشاد نشيد (نهاية البلاد)	الوحدة الأولى: نشيد (نهاية البلاد)	أغسطس سبتمبر
حصة	تابع الدرس الأول: انشاد نشيد (نهاية البلاد)		
ثلاث حصص	الدرس الثاني: قراءة ايقاعية وصولفائية لموسيقا النشيد وعزفه		
حصتان	الدرس الثالث: شرح وتحليل آلة العود	الوحدة الثانية: نشيد (يا زينة)	أكتوبر
حصتان	الدرس الأول: انشاد نشيد (يا زينة)		
حصة	الدرس الثاني: آلة الخرخاش		
حصتان	الدرس الثالث: عزف نشيد (يا زينة)	الوحدة الثالثة: نشيد (ذكري مولد الرسول) مولد الرسول	نوفمبر ديسمبر
حصة	الدرس الأول: تذوق موسيقا نشيد (ذكري مولد الرسول صل الله عليه وسلم)		
حصتان	الدرس الثاني: انشاد نشيد (ذكري مولد الرسول صل الله عليه وسلم)		
حصتان	الدرس الثالث: عزف موسيقا النشيد	صل الله عليه وسلم	

الصف السابع

الفصل الدراسي الثاني

عدد الحصص	الدرس/الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصتان	الدرس الأول: انشاد نشيد (مسقط)	الوحدة الرابعة نشيد (مسقط)	فبراير
حصة	الدرس الثاني: التعريف بالشخصية الموسيقية بيتهوفن		
حصتان	الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية من مؤلفات بيتهوفن		
حصتان	الدرس الأول: انشاد نشيد (يا طارشي)	الوحدة الخامسة نشيد (يا طارشي)	مارس
حصتان	الدرس الثاني: مقام البياتي		
حصتان	الدرس الأول: ايقاع حركي وابتكارات لحنية	الوحدة السادسة ايقاع حركي وابتكارات لحنية	أبريل
حصة	الدرس الثاني: ارتجال مقطوعة موسيقية من عمل الطلاب		
حصة	تابع الدرس الثاني: ارتجال مقطوعة موسيقية من عمل الطلاب		

الصف الثامن

الفصل الدراسي الأول

عدد الحصص	الدرس/الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: فن البرعة	الوحدة الأولى: فن البرعة	أغسطس
حستان	الدرس الثاني: نشيد (قابوس حامي بلادي)		
حصة	الدرس الثالث: شخصية موسيقية عمانية (حمد بن حليس السناني)		
حصة	الدرس الأول: شرح مقطوعة موسيقية	الوحدة الثانية: قواعد ونظريات	سبتمبر
حصة	تابع الدرس الأول: شرح مقطوعة موسيقية		
حستان	الدرس الثاني: عزف مقطوعة موسيقية		
حستان	الدرس الثالث: شرح آلة الكمان	الوحدة الثالثة: نشيد إرادة الحياة	أكتوبر
حستان	الدرس الأول: قراءة ايقاعية ونغمية لموسيقا التشيد		
حصة	الدرس الثاني: انشاد نشيد إرادة الحياة		
حصة	تابع الدرس الثاني: انشاد نشيد إرادة الحياة	ديسمبر	نوفمبر
ثلاث حصص	الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد إرادة الحياة		

الصف الثامن

الفصل الدراسي الثاني

عدد الحصص	الدرس/الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: فن الباكت	الوحدة الرابعة فن الباكت	فبراير
حستان	الدرس الثاني: نشيد قناديل الفلاح		
حصة	الدرس الثالث: تطبيق إيقاعي البرعة والباكت		
حستان	الدرس الأول: انشاد نشيد المعلم	الوحدة الخامسة نشيد المعلم	مارس
حصة	الدرس الثاني: دراسة مقام النهاوند		
حستان	الدرس الثالث: ابتكارات لحنية		
حصة	الدرس الأول: العصر الكلاسيكي	الوحدة السادسة أحد عصور الموسيقا	أبريل
حصة	الدرس الثاني: تذوق موسيقا العصر الكلاسيكي		
حصة	الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية		
حصة	تابع الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية		مايو

الصف التاسع

الفصل الدراسي الأول

عدد الحصص	الدرس/الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: الحبال الصوتية والجهاز التنفسi	الوحدة الأولى: تربيـة الصوت	أغسطس
حصة	تابع الدرس الأول: الحبال الصوتية والجهاز التنفسi		
حستان	الدرس الثاني: العيوب الشائعة في الغناء وطرق معالجتها		سبتمبر
حصة	الدرس الثالث: تدريبات لتحسين مستوى الصوت	الوحدة الثانية: الدور	
حصة	الدرس الثالث: تدريبات لتحسين مستوى الصوت		
حصة	الدرس الأول: الدور		أكتوبر
حستان	الدرس الثاني: انشاد الدور	الوحدة الثالثة: الإيقاعات العربية	
حصة	الدرس الثالث: عزف موسيقا الدور		
حستان	تابع الدرس الثالث: عزف موسيقا الدور		
حصة	الدرس الأول: الآلات الإيقاعات العربية	نوفمبر	
حصة	تابع الدرس الأول: الآلات الإيقاعات العربية		
حصة	الدرس الثاني: ضرب سماعي سريلند، ضرب سماعي ثقيل		
حستان	الدرس الثالث: استماع وتذوق موسيقا عربية سماعي بياتي	ديسمبر	

الصف التاسع

الفصل الدراسي الثاني

عدد الحصص	الدرس/الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: فن العيالة	الوحدة الرابعة فن العيالة	فبراير
حصة	الدرس الثاني: تطبيق إيقاع العيالة والآلات الإيقاعية		
حصة	الدرس الثالث: عزف مقدمة نشيد بلادنا تفتدي		
حصة	تابع الدرس الثالث: عزف مقدمة نشيد بلادنا تفتدي		
حصة	الدرس الأول: الأوركسترا السيمفوني	الوحدة الخامسة الأوركسترا السيمفوني	مارس
حصة	الدرس الثاني: الصبغ الموسيقية		
حصة	الدرس الثالث: السيمفونية		
حستان	الدرس الأول: قراءة ايقاعية ونغمية لموسيقا نشيد سبحان ربى		
حستان	الدرس الثاني: انشاد نشيد سبحان ربى	الوحدة السادسة صولفيج ايقاعي	أبريل
حصة	الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد سبحان ربى		
حصة	تابع الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد سبحان ربى	وحدة وغنائي	مايو

الفصل الدراسي الأول

الصف العاشر

عدد الحصص	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: مفتاح (ف) الخط الرابع	الوحدة الأولى: قواعد ونظريات	أغسطس
حصة	تابع الدرس الأول: مفتاح (ف) الخط الرابع		
حستان	الدرس الثاني: سلم (ف) الكبير وسلم (ري) الصغير والهارموني		سبتمبر
حصة	الدرس الثالث: التالفة الكبير والتالفة الصغير		
حصة	تابع الدرس الثالث: التالفة الكبير والتالفة الصغير		
حصة	الدرس الأول: فن المولد		أكتوبر
حستان	الدرس الثاني: نشيد (يا نبي سلام عليك)	الوحدة الثانية: فن المولد	
حصة	الدرس الثالث: آلات من التراث العماني		
حصة	تابع الدرس الثالث: آلات من التراث العماني		
حستان	الدرس الأول: العصر الرومنسي	الوحدة الثالثة: تاريخ وتذوق	نوفمبر
حصة	الدرس الثاني: جوزبيه فردي		
ثلاث حصص	الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية		ديسمبر

الصف العاشر

الفصل الدراسي الثاني

عدد الحصص	الدرس/ الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصة	الدرس الأول: مقام الكرد	الوحدة الرابعة من المقامات العربية	فبراير
حصتان	الدرس الثاني: عزف مقطوعة موسيقية		
حصتان	الدرس الثالث: نشيد (الولاء)		
حصة	الدرس الأول: (الدولاب، البشرف، اللونجا)	الوحدة الخامسة من القوالب الآلية في الموسقيا العربية	مارس
حصة	الدرس الثاني: رياض السنباطي		
حصتان	الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية		
حصة	الدرس الأول: دراسة آلة البيانو	الوحدة السادسة آلة البيانو	أبريل
حصة	الدرس الثاني: الكانون (المحاكاة) في الموسقيا		
حصة	الدرس الثالث: عزف موسيقى نشيد الفرح لبيهوفن		
حصة	تابع الدرس الثالث: عزف موسيقى نشيد الفرح لبيهوفن		مايو

* ملاحظة: عدد الأيام الدراسية الفعلية للصفوف (١٠ - ٥) : الفصل الدراسي الأول (٨٦) يوم، بينما عدد الأيام الفعلية للفصل الدراسي الثاني (٦٧) يوم.

تعديلات في مناهج الحلقة الثانية:

الصف	الوحدة	الموضوع/ الدرس	التعديل
	الوحدة الأولى	الدرس الثاني: نشيد (قابوس حامي بلادي)	إضافة تدوين ايقاع فن البرعة:
الثامن	الوحدة الخامسة	الدرس الثاني: دراسة مقام الهاوند	إضافة تدوين مقام الهاوند في الدرس:
الحادي عشر في كراس الطالب	الوحدة الخامسة	الموضوع الثالث: الсимфонية	تعديل كلمة يونانية إلى إغريقية في النشاط الأول في رقم (ج)
الحادي عشر في كراس الطالب	الوحدة الأولى الدرس الثالث	الموضوع الثالث: التألف الكبير والتألف الصغير	يوجد خطأ مطبعي في اتجاه كتابة تألف (ري) الصغير (ك٣ + ص٣) والتصحيح (ص٣ + ك٣) .

الصفين الحادي عشر والثاني عشر:

الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للصفين الحادي عشر، والثاني عشر:

السنة	الطبعة	عنوان الكتاب	عدد الحصص الدراسية المقررة			الصف
			ذات الفترتين	عام	أساسي	
الرجوع الى دليل طبعات الكتب المدرسية للعام الدراسي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م.		دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الحادي عشر+ كراس الطالب	٤	٤	٤	الحادي عشر
		دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الثاني عشر + كراس الطالب	٤	٤	٤	الثاني عشر

الخطة السنوية المقترحة لمناهج الصفين (١٢-١١)

الفصل الدراسي الأول

الصف الحادي عشر

عدد المحصص	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
٤ حصص	الدرس الأول: عنصر الإيقاع	الوحدة الأولى: مراجعة عناصر الموسيقى	أغسطس
٤ حصص	الدرس الثاني: عنصر النغم		
٦ حصص	الدرس الثالث: عنصر التعبير (التظليل)		
حصتان	تطبيقات		سبتمبر
٤ حصص	الدرس الأول: التألفات الهاARMONIE		
حصتان	تابع الدرس الأول: التألفات الهاARMONIE		
٨ حصص	الدرس الثاني: المصاحبة الهاARMONIE		أكتوبر
٦ حصص	الدرس الثالث: عزف الألحان الهاARMONIE		
حصتان	تطبيقات		
حصتان	الدرس الأول: نبذة تاريخية لآلية الجيتار		
حصتان	تابع الدرس الأول: نبذة تاريخية لآلية الجيتار		
حصتان	الدرس الثاني: مكونات آلة الجيتار		
حصتان	تابع الدرس الثاني: مكونات آلة الجيتار		نوفمبر
٦ حصص	الدرس الثالث: طريقة العزف على آلة الجيتار	الوحدة الثالثة: آلية الجيتار	
حصتان	تابع الدرس الثالث: طريقة العزف على آلة الجيتار		
حصتان	تطبيقات		
٤ حصص	الدرس الأول: فن الصوت	الوحدة الخامسة: فن الشعبي	
٦ حصص	الدرس الثاني: من فن الصوت (صوت عمان الجميلة)		
حصتان	تطبيقات		ديسمبر

الفصل الدراسي الثاني

الصف الحادي عشر

الوحدة الدراسية	الشهر	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
تابع الوحدة الخامسة الفن الشعبي	فبراير	الدرس الثالث: الصفراوي (فيثارة الوطن)	٤ حصص
		الدرس الأول: الساللم الكبيرة	٦ حصص
		الدرس الثاني: الموازين المركبة والمقابلات الإيقاعية	حصتان
الوحدة الرابعة قواعد وصولفنج	مارس	تابع الدرس الثالث: الموازين المركبة والمقابلات الإيقاعية	حصتان
		الدرس الرابع: التألفات اللحنية	٦ حصص
		تطبيقات	حصتان
الوحدة السادسة موسيقا عربية	أبريل	الدرس الأول: محمد القصبجي	٣ حصص
		الدرس الثاني: تحليل مقطوعة موسيقية (ذكرياتي)	٣ حصص
		الدرس الثالث: عزف مقطوعة ذكرياتي	٨ حصص
		تطبيقات	حصتان
الوحدة السابعة موسيقا غربية	مايو	الدرس الأول: عصر الباروك	٤ حصص
		الدرس الثاني: يوهان سباستيان باخ	حصتان
		تابع الدرس الثاني: يوهان سباستيان باخ	حصتان
		الدرس الثالث: فن الأوبرا	حصتان
		تابع الدرس الثالث: فن الأوبرا	حصتان
		تطبيقات	حصتان

الصف الثاني عشر

الفصل الدراسي الأول

عدد الجلسات	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
٤ جلسات	الدرس الأول: الطبقات الصوتية	الوحدة الأولى: الصوت البشري	أغسطس سبتمبر
٤ جلسات	الدرس الثاني: التنفس والرئتين		
٤ جلسات	الدرس الثالث: تدريبات عملية ل التربية الصوت		
٤ جلسات	تطبيقات		
٤ جلسات	الدرس الأول: قواعد هارمونية	الوحدة الثانية: قواعد ونظريات في علم الهاارموني	أكتوبر
٤ جلسات	الدرس الثاني: مصاحبة هارمونية		
٦ جلسات	الدرس الثالث: عزف تالفات هارمونية		
٤ جلسات	تطبيقات		
٤ جلسات	الدرس الأول: انتشار الموسيقا في الأندلس	الوحدة الثالثة: الموسيقا في عصر الأندلس	نوفمبر
حصتان	الدرس الثاني: مكونات زرياب		
حصتان	تابع الدرس الثاني: مكونات زرياب		
٦ جلسات	الدرس الثالث: الموشحات الأندلسية		
٤ جلسات	تطبيقات	الوحدة الرابعة: قواعد ونظريات	ديسمبر
٤ جلسات	الدرس الأول: تصوير السالم والألحان		
٤ جلسات	الدرس الثاني: الأشكال الإيقاعية الغير مألوفة		
٤ جلسات	الدرس الثالث: صولفيج غنائي		
٤ جلسات	تطبيقات		

الصف الثاني عشر

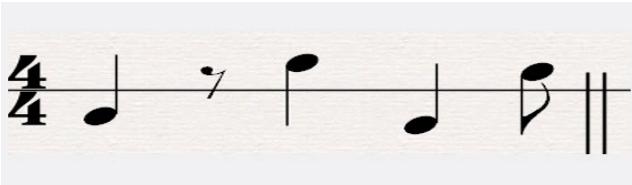
الفصل الدراسي الثاني

عدد الحصص	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
٤ حصص	الدرس الأول: فن الشرح	الوحدة الخامسة من الفنون الشعبية	فبراير
٤ حصص	الدرس الثاني: شخصية عمانية (محمد حبريش)		
٤ حصص	الدرس الثالث: نشيد (نور العلم) من فن الشرح		
٤ حصص	تطبيقات		
٤ حصص	الدرس الأول: مراجعة المقامات السابقة	الوحدة السادسة من المقامات العربية	مارس
٤ حصص	الدرس الثاني: مقامات (الحجاز، والصبا، والعجم عشيران)		
٦ حصص	الدرس الثالث: عزف مقطوعات موسيقية صغيرة		
٤ حصص	تطبيقات		
٤ حصص	تابع تطبيقات	الوحدة السابعة الموسيقا الغربية	أبريل
٤ حصص	الدرس الأول: موسيقا الشعوب		
٤ حصص	الدرس الثاني: العصر الحديث وبعض رواده		
٤ حصص	الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية من العصر الحديث		
٤ حصص	تطبيقات	الوحدة الثامنة موسيقا عربية	مايو
٤ حصص	الدرس الأول: ضرب عربية		
٤ حصص	الدرس الثاني: البشرف		
٤ حصص	الدرس الثالث: استماع وتذوق		
٤ حصص	تطبيقات		

* ملاحظة: عدد الأيام الدراسية الفعلية للصفوف (١٢-١١) : الفصل الدراسي الأول (٨٦) يوم، بينما عدد الأيام

الفعالية للفصل الدراسي الثاني (٦٧) يوم.

تعديلات في مناهج الصفين (١٢-١١):

الصف	الوحدة	الموضوع/ الدرس	التعديل
الحادي عشر	الوحدة الثانية	الدرس الثاني: المصاحبة الهامونية	يوجد خطأ في الطباعة يرجى تصحيح التدوين الموسيقي والتصيرفات تحت بند (الأخطاء الهامونية) و بند (نموذج لصاحبة هارمونية).
	الوحدة الرابعة	-	ترحل الوحدة الخامسة مكان الوحدة الرابعة وبالعكس مع إضافة درس نشيد عمان الأبية في الوحدة الرابعة .
	الوحدة الخامسة	الدرس الثاني: صوت "عمان الجميلة"	الضرب المصاحب لصوت "عمان الجميلة" 
	الوحدة الأولى	الدرس الأول: الطبقات الصوتية	تعديل المساحة الصوتية في شكل على أن يكون من فا إلى فا.
	الوحدة الثانية	الدرس الأول: قواعد هارمونية	ثانياً: الرابط بين التآلفات، يوجد خطأ في الطباعة يرجى تصحيح الرابط بين التآلفات في الشكل الثاني في آخر مازورتين.
	الوحدة الخامسة	الدرس الثاني: شخصية عمانية اسم أول	تم تعديل نوته (اسم اول) وأرفاقها في النشرة.
الثاني عشر	الوحدة الخامسة	الدرس الثاني: شخصية عمانية "محمد حبريش"	تصحيح كلمة (خائف) إلى كلمة (خائن). وكلمة (تشتعل) إلى (تشعل).

اسم أول

مقدمة

صولو

موسيقى

ناب رب دل أوز م اس

به بي خ كل ناب حب نا م اس با زي ت نع

نه بي خ كل ماغ يا به بي خ كل ماغ يا

بوس قاذ ام با عي ص يصن روز خ لل حد وا ش جنب

به بي خ كل ماغ يا به جي ت ئن نال كل

ناب رب دل أوز م اس به بي خ كل ماغ يا

به بي خ كل ناب حب نا م اس با زي ت نع

نه بي خ كل ماغ يا به بي خ كل ماغ يا

ملحوظة : يعاد السنو ثلاثة مرات

للتواصل مع أعضاء القسم عبر البريد الإلكتروني :

n.al-mukhania@moe.om	نصراء بنت جمعة المخينية
b.al-zadjalia@moe.om	باسمة محمد الزدجالي
safa.almutania@moe.om	صفاء بنت محمد المطاعنية

وتفضلاً بقبول فائق الاحترام ،،،

مع تحيات : قسم تطوير مناهج المهارات الموسيقية



تم التصميم والإخراج الفني
بمركز إنتاج الكتاب المدرسي والوسائل التعليمية
بالمديرية العامة لتطوير المناهج
بوزارة التربية والتعليم