



سلطنة عُمان
وزارة التربية والتعليم

النشرة التوجيهية لمادة المهارات الموسيقية

وفقا للخطة الدراسية
للعام الدراسي
٢٠١٩/٢٠٢٠م

الفهرس

م	الموضوع	الصفحة
١	المقدمة	٣
٢	الإرشادات العامة	٤
٣	توجيهات وإرشادات للمعلمين	٤
٤	الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للصفوف (٤-١)	٦
٥	الخطة السنوية لمناهج الصفوف (٤-١)	٧
٦	الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للصفوف (١٠ - ٥)	١٥
٧	الخطة السنوية لمناهج الحلقة الثانية للصفوف (١٠ - ٥)	١٦
٨	تعديلات في مناهج الصفوف (١٠ - ٥)	٢٨
٩	الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للصفين الحادي عشر ، والثاني عشر	٣٠
١٠	الخطة السنوية المقترحة لمناهج الصفين الحادي عشر والثاني عشر	٣١
١١	تعديلات في مناهج الصفين (١١- ١٢)	٣٥

المقدمة

يأتي إصدار النشرات التوجيهية للمواد الدراسية مع بداية كل عام دراسي ، بهدف ملائمة المناهج مع الخطة الدراسية، وتزويد المعلمين والمشرفين بالمستجدات التي قد تطرأ على المناهج الدراسية؛ كما تحتوي النشرات على إرشادات في كيفية تنفيذ الوحدات والدروس والأنشطة، وتتضمن طرائق متعددة في تطبيق الأنشطة التقييمية أثناء تنفيذ الدروس أو الوحدات ، كما تشمل على بعض التوصيات العامة والتفصيلية للمنهج .

آملين أن تسهم هذه النشرة التوجيهية في مساعدة المعلمين والمشرفين وإدارة المدارس على توضيح مختلف الجوانب المتعلقة بتنفيذ المواد الدراسية ومستجداتها بما يحقق الأهداف التي يسعى النظام التعليمي إلى تحقيقها .

الإرشادات العامة

- ضرورة اطلاع كافة المعنيين بالنشرة التوجيهية للمادة .
- متابعة تفعيل ما ورد في النشرة من قبل المختصين في المادة (المشرفين ، المشرفات ، المعلمين ، المعلمات) .
- التواصل الدائم مع قسم تطوير مناهج المهارات الموسيقية للوقوف على الصعوبات التي تواجه المعلمين في تدريس مناهج المادة.
- متابعة كل ما يتعلق بمتطلبات تنفيذ المادة بصورة صحيحة (كالألات والوسائل التعليمية المناسبة ، وأدلة المعلمين و كراس الطالب) .

توجيهات وإرشادات لمعلم / معلمة المادة متعلقة بتنفيذ محتوى المنهاج :

- الاطلاع على الخطة السنوية ، والعمل عليها حيث تم أعدادها وفق أساس مدروس ، وما يتناسب مع الفصلين الدراسيين من حيث مدة العام الدراسي والأيام الدراسية الفعلية.
- تم بحمد الله الانتهاء من تطوير منهاج الصف الثالث ، والذي سيتم تطبيقه خلال العام الدراسي الحالي ، لذا نرجو من معلمي المادة الاطلاع على الدليل والاستعانة به ، وإثراء المواقف الصفية بما يمتلكونه من ابداعات لتحقيق الأهداف المنشودة.
- تفعيل الباركود المدرج في دليل المعلم للصف الثالث كوسيلة تعليمية في تنفيذ الدروس .
- تدريس جميع الأناشيد بالطريقة الجزئية الموحدة والمدرجة بإرشادات المعلم في ادلة المعلم (١-٤) .
- ترحيل الوحدة الخامسة (الدرس الأول والثاني) من دليل الصف الحادي عشر ونقلها مكان الوحدة الرابعة والعكس ونقل الدرس الثالث من الوحدة الخامسة إلى الوحدة الرابعة ، تبعا للخطة السنوية المرفقة في النشرة التوجيهية.
- ضرورة إطلاع المعلمين الجدد على النشرات التوجيهية السابقة للاستفادة .
- الاطلاع على محتوى الدرس قبل تنفيذه لتكوين تصور نموذجي لكيفية سير الموقف الصفّي وما

- هي الوسائل المناسبة وكيفية الاستعانة بها وتطبيقها ، وما هي الطرق والاستراتيجيات التي سيستخدمها لتحقيق الأهداف .
- تفعيل الوسيلة التعليمية في وقتها ، في أثناء تنفيذ الدرس فقط ، والاحتفاظ بها في المكان المخصص عند الانتهاء منها.

وأخيراً ، نتمنى لكم عاماً دراسياً موفقاً مليئاً بالحيوية والعطاء
شاكرين للجميع التعاون الدائم، وكل عام وأنتم بخير.

الصفوف الدراسية (١-٤)

الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للحلقة الأولى:

الصف	عدد الحصص الدراسية المقررة			عنوان الكتاب	الطبعة	السنة
	أساسي	عام	ذات الفترتين			
الأول	١	١	١	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الأول	الرجوع الى دليل طباعات الكتب المدرسية للعام الدراسي ٢٠١٩- ٢٠٢٠ م.	
الثاني	١	١	١	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الثاني		
الثالث	١	١	١	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الثالث		
الرابع	١	١	١	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الرابع		

الخطة السنوية لمناهج الصفوف (١ - ٤)

الفصل الدراسي الأول

الصف الأول

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى: وطني الغالي	الدرس الأول: النشيد الوطني	حصة
سبتمبر		تابع الدرس الأول: النشيد الوطني	حصتان
		الدرس الثاني: الوحدة الايقاعية (النوار)	حصتان
		الدرس الثالث: استماع وتذوق	حصتان
أكتوبر	الوحدة الثانية: أسرتي سعادتي	الدرس الأول: نشيد أسرتي	حصتان
		الدرس الثاني: المازورة والخط الفاصل	حصة
نوفمبر		تابع الدرس الثاني: المازورة والخط الفاصل	حصة
		الدرس الثالث: آلات الباند	حصتان
	الوحدة الثالثة: ألعاب الشعبية	تابع الدرس الثالث: آلات الباند	حصة
ديسمبر		الدرس الأول: لعبة (تراني بقطع السلاسل)	حصتان
		الدرس الثاني: علامة (الكروش) والسكتة المقابلة	حصة
		تابع الدرس الثاني: علامة (الكروش) والسكتة المقابلة	حصة
يناير		الدرس الثالث: الحدة والغلظ، والسرعة والبطاء	حصتان

الفصل الدراسي الثاني

تابع الصف الأول

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
فبراير	الوحدة الرابعة: قواعدي الموسيقى	الدرس الأول: نشيد الأعداد	حصتان
		الدرس الثاني: الميزان الثنائي	حصة
		الدرس الثالث: المدرج الموسيقي	حصة
مارس	الوحدة الخامسة: معزوفتي الموسيقى	الدرس الأول: نشيد صلاتي	حصتان
		الدرس الثاني: مقطوعة لألات الباند	حصة
		تابع الدرس الثاني: مقطوعة لألات الباند	حصة
		الدرس الثالث: مفتاح صول	حصة
أبريل	الوحدة السادسة: عمان أغنياتي	الدرس الأول: نشيد عمان	حصتان
		الدرس الثاني: مسافة الخامسة اللحنية	حصة
مايو		تابع الدرس الثاني: مسافة الخامسة اللحنية	حصة
		الدرس الثالث: تمرين غنائي	حصتان

الفصل الدراسي الأول

الصف الثاني

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى: وطني الغالي	الدرس الأول: النشيد الوطني	حصة
سبتمبر		تابع الدرس الأول: النشيد الوطني	حصة
		الدرس الثاني: العلامة الايقاعية (البلانش)، والسكتة المقابلة	حصتان
		الدرس الثالث: تطبيقات على المدرج الموسيقي، ومفتاح (صول)	حصة
		تابع الدرس الثالث: تطبيقات على المدرج الموسيقي، ومفتاح (صول)	حصة
أكتوبر	الوحدة الثانية:	الدرس الأول: اللعبة الشعبية (غزالة غزلوكي)	حصتان
	لعبي الشعبية	الدرس الثاني: آلتا الكاسر، والرحماني	حصتان
		الدرس الثالث: تطبيقات ايقاعية حركية	حصتان
نوفمبر	الوحدة الثالثة:	الدرس الأول: نشيد (أنا عماني)	حصة
ديسمبر	معلوماتي الموسيقية	تابع الدرس الأول: نشيد (أنا عماني)	حصة
		الدرس الثاني: السلم الموسيقي، واشارات الأثرالنفسي	حصتان
		الدرس الثالث: القوة والضعف	حصة
		تابع الدرس الثالث: القوة والضعف	حصة
يناير	الوحدة الرابعة: نظافتي عنواني	الدرس الأول: نشيد نظافتي	حصتان

الفصل الدراسي الثاني

الصف الثاني

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
فبراير	الوحدة الرابعة: نظافتي عنواني	الدرس الثاني: تدريبات صوتية	حصتان
		الدرس الثالث: مسافة الرابعة اللحنية	حصة
مارس	الوحدة الخامسة: آلي الموسيقى	الدرس الأول: نشيد الصوم	حصتان
		الدرس الثاني: آلة الأكسليفون المعدني	حصتان
		الدرس الثالث: مقطوعة لآلات الباند	حصتان
أبريل	الوحدة السادسة: نغماتي الجميلة	الدرس الأول: نشيد الرفق بالحيوان	حصتان
		الدرس الثاني: قراءة ايقاعية، ونغمية	حصة
		تابع الدرس الثاني: قراءة ايقاعية، ونغمية	حصة
مايو		الدرس الثالث: النغمات (الصاعدة، والهابطة، والمتكررة)	حصتان

الفصل الدراسي الأول

الصف الثالث

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس/ الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى عَلِّمْ بِلَادِي	الدرس الأول: نشيد (عَلِّمْ بِلَادِي)	حصة
سبتمبر		تابع الدرس الأول: نشيد (عَلِّمْ بِلَادِي)	حصة
		الدرس الثاني: الشكل الإيقاعي ()	حصتان
		الدرس الثالث: الميزان الثلاثي	حصة
أكتوبر		تابع الدرس الثالث: الميزان الثلاثي	حصة
	الوحدة الثانية أحب آلتي	الدرس الأول: نشيد أنا أتعلم	حصتان
		الدرس الثاني: آلة الأورج	حصة
		الدرس الثالث: العزف على (آلة الأورج)	حصة
تابع الدرس الثالث: العزف على (آلة الأورج)		حصتان	
نوفمبر	الوحدة الثالثة أنا لعب	الدرس الأول: اللعبة الشعبية (أنا الذيب باكلكم)	حصة
ديسمبر		تابع الدرس الأول: اللعبة الشعبية (أنا الذيب باكلكم)	حصتان
		الدرس الثاني: الخط الإضافي الأول	حصة
		الدرس الثالث: أربيع سلم (دو الكبير)	حصة
يناير		الوحدة الرابعة أنا أعزف	تابع الدرس الثالث: أربيع سلم (دو الكبير)
	الدرس الأول: نشيد (رسولي قدوتي)		حصتان

الفصل الدراسي الثاني

الصف الثالث

عدد الحصص	الدرس / الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصتان	الدرس الثاني: الشكل الإيقاعي (♩)	تابع الوحدة الرابعة أنا أعزف	فبراير
حصة	الدرس الثالث: عزف مقطوعة لألات الباند		
حصتان	تابع الدرس الثالث: عزف مقطوعة لألات الباند		مارس
حصتان	الدرس الأول: نشيد (سلامتي)	الخامسة ثقافتي الموسيقية	أبريل
حصة	الدرس الثاني: الكريشيندو والديمونويندو		
حصتان	الدرس الثالث: محمد فوزي (١٩١٨م-١٩٦٦م)		
حصتان	الدرس الأول: نشيد (الفصول الأربعة)		
حصتان	الدرس الثاني: صولفيج غنائي	الوحدة السادسة أنا أغني	مايو
حصة	الدرس الثالث: تمييز سمعي		

الفصل الدراسي الأول

الصف الرابع

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى	الدرس الأول: نشيد (علم بلادي)	حصة
سبتمبر		تابع الدرس الأول: نشيد (علم بلادي)	حصة
		الدرس الثاني: علامات التحويل	حصتان
		الدرس الثالث: الشكل الايقاعي ()	حصة
أكتوبر		تابع الدرس الثالث: الشكل الايقاعي ()	حصة
	الوحدة الثانية	الدرس الأول: نشيد (شهر رمضان)	حصتان
الدرس الثاني: العلامة الايقاعية ()		حصتان	
الدرس الثالث: الميزان الرباعي		حصتان	
الدرس الأول: من التراث الشعبي (التيمينة)		حصة	
نوفمبر		تابع الدرس الأول: من التراث الشعبي (التيمينة)	حصتان
	الوحدة الثالثة	الدرس الثاني: المرجع	حصتان
ديسمبر		الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية	ثلاث حصص
		يناير	

الفصل الدراسي الثاني

الصف الرابع

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
فبراير	الوحدة الرابعة	الدرس الأول: نشيد (الايثار)	حصتان
		الدرس الثاني: آلة الأكورديون	حصة
تابع الدرس الثاني: آلة الأكورديون		حصة	
الدرس الثالث: عزف مقطوعة لآلة الأكورديون		حصتان	
مارس	الوحدة الخامسة	الدرس الأول: تدريبات صوتية	حصة
تابع الدرس الأول: تدريبات صوتية		حصة	
الدرس الثاني: نشيد (السلم الموسيقي)		حصتان	
الدرس الثالث: قراءة ايقاعية ونغمية		حصة	
أبريل	الوحدة السادسة	تابع الدرس الأول: نشيد (حرف الأجداد)	حصة
		الدرس الأول: نشيد (حرف الأجداد)	حصة
الدرس الثاني: المسافات اللحنية		حصة	
الدرس الثالث: التمييز بين الآلات الموسيقية		حصة	

ملاحظة: عدد الأيام الدراسية الفعلية للصفوف (١ - ٤) : الفصل الدراسي الأول (١٠١) يوم، بينما عدد الأيام الدراسية الفعلية للفصل الدراسي الثاني (٧٤) يوم.

الصفوف الدراسية (٥- ١٠)

الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للحلقة الثانية:

الصف	عدد الحصص الدراسية المقررة			عنوان الكتاب	الطبعة	السنة
	أساسي	عام	ذات الفترتين			
الخامس	١	١	١	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الخامس	الرجوع الى دليل طباعات الكتب المدرسية للعام الدراسي ٢٠١٩- ٢٠٢٠ م.	
السادس	١	١	١	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف السادس		
السابع	١	١	١	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف السابع		
الثامن	١	١	١	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الثامن		
التاسع	١	١	١	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف التاسع + كراس الطالب		
العاشر	١	١	١	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف العاشر		
العاشر	١	١	١	كراس الطالب للصف العاشر		

الخطة السنوية لمناهج الصفوف (٥ - ١٠)

الفصل الدراسي الأول

الصف الخامس

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى: نشيد صوت النهضة	الدرس الأول: انشاد نشيد صوت النهضة	حصة
سبتمبر		تابع الدرس الأول: انشاد نشيد صوت النهضة	حصة
		الدرس الثاني: الأزمنة الأساسية وتقسيماتها	حصتان
		الدرس الثالث: تمرينات ايقاعية تطبيقية	حصة
			تابع الدرس الثالث: تمرينات ايقاعية تطبيقية
أكتوبر	الوحدة الثانية: فن المديمة	الدرس الأول: نشيد زمان البحر	حصتان
		الدرس الثاني: لعبة النغمات الموسيقية	حصتان
		الدرس الثالث: تذوق الموسيقى العربية	حصة
نوفمبر	الوحدة الثالثة: نشيد حبة العين	الدرس الأول: انشاد نشيد حبة العين	حصتان
		الدرس الثاني: قراءة مقطوعة موسيقية	حصتان
		الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية	حصتان

الفصل الدراسي الثاني

الصف الخامس

عدد الحصص	الدرس/ الموضوع	الوحدة الدراسية	الشهر
حصتان	الدرس الأول: انشاد نشيد قابوس قبس من نور	الوحدة الرابعة	فبراير
حصة	الدرس الثاني: قراءة ايقاعية و صولفائية لمقدمة النشيد		
حصتان	الدرس الثالث: عزف مقدمة نشيد قابوس قبس من نور	قبس من نور	مارس
حصتان	الدرس الأول: انشاد نشيد الى الأم	الوحدة الخامسة	أبريل
حصة	الدرس الثاني: آلات التخت العربي		
حصة	الدرس الثالث: شخصية موسيقية (زكريا أحمد)		
حصة	الدرس الأول: انشاد نشيد بارئ العالمين	الوحدة السادسة	مايو
حصة	الدرس الثاني: قواعد موسيقية		
حصة	الدرس الثالث: عزف المقدمة الموسيقية للنشيد		
حصة	تابع الدرس الثالث: عزف المقدمة الموسيقية للنشيد		

الفصل الدراسي الأول

الصف السادس

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى: نشيد (يا هلا سيدي)	الدرس الأول: تذوق موسيقا نشيد يا هلا سيدي	حصة
سبتمبر		الدرس الثاني: انشاد نشيد يا هلا سيدي	حصتان
		الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد يا هلا سيدي	حصتان
		تابع الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد يا هلا سيدي	حصة
أكتوبر	الوحدة الثانية: نشيد	الدرس الأول: انشاد نشيد (شباب عمان)	حصتان
		الدرس الثاني: عزف موسيقا نشيد (شباب عمان)	حصتان
		(شباب عمان)	الدرس الثالث: شرح وتحليل آلة موسيقية
نوفمبر	الوحدة الثالثة:	الدرس الأول: انشاد نشيد يا حيّ يا قيوم	حصتان
		الدرس الثاني: مقام الراست	حصتان
ديسمبر	الشعبية	الدرس الثالث: عزف مقطوعة من مقام الراست	حصتان

الفصل الدراسي الثاني

الصف السادس

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
فبراير	الوحدة الرابعة موشح (يا شادي الالحن)	الدرس الأول: التعريف بالموشح	حصة
		الدرس الثاني: انشاد موشح (يا شادي الالحن)	حصتان
		الدرس الثالث: شخصية موسيقية عربية (سيد درويش)	حصة
مارس	الوحدة الخامسة نشيد من فن الربوبة	الدرس الأول: انشاد نشيد (أعشق بلادي)	حصتان
		الدرس الثاني: آلتا القصبة والمسندو	حصة
		الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد (أعشق بلادي)	حصتان
أبريل	الوحدة السادسة نشيد (البيئة العمانية)	الدرس الأول: تذوق موسيقا نشيد (البيئة العمانية)	حصة
		الدرس الثاني: انشاد نشيد (البيئة العمانية)	حصة
		الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد (البيئة العمانية)	حصة
		تابع الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد (البيئة العمانية)	حصة
مايو			

الفصل الدراسي الأول

الصف السابع

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى: نشيد (نهضة البلاد)	الدرس الأول: انشاد نشيد (نهضة البلاد)	حصة
سبتمبر		تابع الدرس الأول: انشاد نشيد (نهضة البلاد)	حصة
		الدرس الثاني: قراءة ايقاعية وصولفائية لموسيقا النشيد وعزفه	ثلاث حصص
		الدرس الثالث: شرح وتحليل آلة العود	حصتان
أكتوبر	الوحدة الثانية: نشيد (يا زينة)	الدرس الأول: انشاد نشيد (يا زينة)	حصتان
نوفمبر		الدرس الثاني: آلة الخرخاش	حصة
		الدرس الثالث: عزف نشيد (يا زينة)	حصتان
نوفمبر	الوحدة الثالثة: نشيد (ذكرى مولد الرسول صل الله عليه وسلم)	الدرس الأول: تذوق موسيقا نشيد (ذكرى مولد الرسول صل الله عليه وسلم)	حصة
ديسمبر		الدرس الثاني: انشاد نشيد (ذكرى مولد الرسول صل الله عليه وسلم)	حصتان
		الدرس الثالث: عزف موسيقا النشيد (وسلم)	حصتان

الفصل الدراسي الثاني

الصف السابع

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
فبراير	الوحدة الرابعة نشيد (مسقط)	الدرس الأول: انشاد نشيد (مسقط)	حصتان
		الدرس الثاني: التعريف بالشخصية الموسيقية بيهوفن	حصة
مارس	الوحدة الخامسة نشيد (مسقط)	الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية من مؤلفات بيهوفن	حصتان
		الدرس الأول: انشاد نشيد (يا طارشي)	حصتان
أبريل	الوحدة السادسة نشيد (يا طارشي)	الدرس الثاني: مقام البياتي	حصتان
		الدرس الأول: ايقاع حركي وابتكارات لحنية	حصتان
مايو	ايقاع حركي وابتكارات لحنية	الدرس الثاني: ارتجال مقطوعة موسيقية من عمل الطلاب	حصة
		تابع الدرس الثاني: ارتجال مقطوعة موسيقية من عمل الطلاب	حصة

الفصل الدراسي الأول

الصف الثامن

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى: فن البرعة	الدرس الأول: فن البرعة	حصة
سبتمبر		الدرس الثاني: نشيد (قابوس حامي بلادي)	حصتان
		الدرس الثالث: شخصية موسيقية عمانية (حمد بن حليس السناني)	حصة
أكتوبر	الوحدة الثانية: قواعد ونظريات	الدرس الأول: شرح مقطوعة موسيقية	حصة
		تابع الدرس الأول: شرح مقطوعة موسيقية	حصة
		الدرس الثاني: عزف مقطوعة موسيقية	حصتان
		الدرس الثالث: شرح آلة الكمان	حصتان
نوفمبر	الوحدة الثالثة: نشيد إرادة الحياة	الدرس الأول: قراءة ايقاعية ونغمية لموسيقا التشيد	حصتان
		الدرس الثاني: انشاد نشيد إرادة الحياة	حصة
		تابع الدرس الثاني: انشاد نشيد إرادة الحياة	حصة
		الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد إرادة الحياة	ثلاث حصص
ديسمبر			

الفصل الدراسي الثاني

الصف الثامن

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
فبراير	الوحدة الرابعة فن الباكت	الدرس الأول: فن الباكت	حصة
		الدرس الثاني: نشيد قناديل الفلاح	حصتان
		الدرس الثالث: تطبيق إيقاعي البرعة والباكت	حصة
مارس	الوحدة الخامسة نشيد المعلم	الدرس الأول: انشاد نشيد المعلم	حصتان
		الدرس الثاني: دراسة مقام النهاوند	حصة
		الدرس الثالث: ابتكارات لحنية	حصتان
أبريل	الوحدة السادسة أحد عصور الموسيقا	الدرس الأول: العصر الكلاسيكي	حصة
		الدرس الثاني: تذوق موسيقا العصر الكلاسيكي	حصة
		الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية	حصة
		تابع الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية	حصة
مايو			

الفصل الدراسي الأول

الصف التاسع

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى: تربية الصوت	الدرس الأول: الحبال الصوتية والجهاز التنفسي	حصة
سبتمبر		تابع الدرس الأول: الحبال الصوتية والجهاز التنفسي	حصة
		الدرس الثاني: العيوب الشائعة في الغناء وطرق معالجتها	حصتان
		الدرس الثالث: تدريبات لتحسين مستوى الصوت	حصة
		الدرس الثالث: تدريبات لتحسين مستوى الصوت	حصة
أكتوبر	الوحدة الثانية: الدور	الدرس الأول: الدور	حصة
		الدرس الثاني: انشاد الدور	حصتان
		الدرس الثالث: عزف موسيقا الدور	حصة
		تابع الدرس الثالث: عزف موسيقا الدور	حصتان
نوفمبر	الوحدة الثالثة: الإيقاعات العربية	الدرس الأول: الآلات الإيقاعات العربية	حصة
ديسمبر		تابع الدرس الأول: الآلات الإيقاعات العربية	حصة
		الدرس الثاني: ضرب سماعي سربند، ضرب سماعي ثقيل	حصة
		الدرس الثالث: استماع وتذوق موسيقا عربية سماعي بياتي	حصتان

الفصل الدراسي الثاني

الصف التاسع

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
فبراير	الوحدة الرابعة فن العيالة	الدرس الأول: فن العيالة	حصة
		الدرس الثاني: تطبيق إيقاع العيالة والآلات الإيقاعية	حصة
		الدرس الثالث: عزف مقدمة نشيد بلادنا تفتدى	حصة
		تابع الدرس الثالث: عزف مقدمة نشيد بلادنا تفتدى	حصة
مارس	الوحدة الخامسة الأوركسترا السيمفوني	الدرس الأول: الأوركسترا السيمفوني	حصة
		الدرس الثاني: الصيغ الموسيقية	حصة
		الدرس الثالث: السيمفونية	حصة
		الدرس الأول: قراءة إيقاعية ونغمية لموسيقا نشيد سبحان ربي	حصتان
أبريل	الوحدة السادسة صولفيج إيقاعي وغنائي	الدرس الثاني: انشاد نشيد سبحان ربي	حصتان
		الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد سبحان ربي	حصة
		تابع الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد سبحان ربي	حصة
			حصة
مايو			

الفصل الدراسي الأول

الصف العاشر

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى: قواعد ونظريات	الدرس الأول: مفتاح (فا) الخط الرابع	حصة
سبتمبر		تابع الدرس الأول: مفتاح (فا) الخط الرابع	حصة
		الدرس الثاني: سلم (فا) الكبير وسلم (ري) الصغير الهارموني	حصتان
		الدرس الثالث: التآلف الكبير والتآلف الصغير	حصة
		تابع الدرس الثالث: التآلف الكبير والتآلف الصغير	حصة
أكتوبر	الوحدة الثانية: فن المولد	الدرس الأول: فن المولد	حصة
		الدرس الثاني: نشيد (يا بني سلام عليك)	حصتان
		الدرس الثالث: آلات من التراث العماني	حصة
		تابع الدرس الثالث: آلات من التراث العماني	حصة
نوفمبر	الوحدة الثالثة: تاريخ وتذوق	الدرس الأول: العصر الروماني	حصتان
الدرس الثاني: جوزبيه فردي		حصة	
الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية		ثلاث حصص	

الفصل الدراسي الثاني

الصف العاشر

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
فبراير	الوحدة الرابعة من المقامات العربية	الدرس الأول: مقام الكرد	حصة
		الدرس الثاني: عزف مقطوعة موسيقية	حصتان
		الدرس الثالث: نشيد (الولاء)	حصتان
مارس	الوحدة الخامسة من القوالب الآلية في الموسيقا العربية	الدرس الأول: (الدولاب، البشرف، اللونجا)	حصة
		الدرس الثاني: رياض السنباطي	حصة
		الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية	حصتان
أبريل مايو	الوحدة السادسة آلة البيانو	الدرس الأول: دراسة آلة البيانو	حصة
		الدرس الثاني: الكانون (المحاكاة) في الموسيقا	حصة
		الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد الفرح لبيتهوفن	حصة
		تابع الدرس الثالث: عزف موسيقا نشيد الفرح لبيتهوفن	حصة

* ملاحظة: عدد الأيام الدراسية الفعلية للصفوف (٥ - ١٠) : الفصل الدراسي الأول (٨٦) يوم، بينما عدد الأيام الفعلية للفصل الدراسي الثاني (٦٧) يوم.

تعديلات في مناهج الحلقة الثانية:

الصف	الوحدة	الموضوع/ الدرس	التعديل
السادس	الوحدة الثانية	الدرس الثالث: آلة الماندولين	يستبدل تدريس آلة الماندولين بآلة موسيقية أخرى متوفرة بالمدرسة.
	الوحدة الثالثة	إنشاد نشيد (ياحي يا قيوم للبنين و) (ياالكوس لمدية للبنات)	يحذف نشيد (ياالكوس لمدية)، ويتم تدريس انشاد نشيد ياحي يا قيوم للبنات والبنين.
	الوحدة الرابعة	الدرس الثاني: إنشاد موشح "يا شادي الألحان"	ضرب المصمودي الكبير
	الوحدة الثانية	الدرس الاول: نشيد يا زينة	استبدال تدوين ايقاع الطنبورة المناسب للنشيد:
	الوحدة الخامسة	الدرس الثاني: مقام البياتي	اضافة تدوين المقام البياتي في الدرس:

الصف	الوحدة	الموضوع/ الدرس	التعديل
الثامن	الوحدة الأولى	الدرس الثاني: نشيد (قابوس حامي بلادي)	إضافة تدوين ايقاع فن البرعة: 
	الوحدة الخامسة	الدرس الثاني: دراسة مقام النهاوند	اضافة تدوين مقام النهاوند في الدرس: 
التاسع في كراس الطالب	الوحدة الخامسة	الموضوع الثالث: السيمفونية	تعديل كلمة يونانية إلى إغريقية في النشاط الأول في رقم (ج)
العاشر في كراس الطالب	الوحدة الأولى الدرس الثالث	الموضوع الثالث: التألف الكبير والتألف الصغير	يوجد خطأ مطبعي في اتجاه كتابة تألف (ري) الصغير (٣ك + ٣ص) والتصحيح (٣ك + ٣ص).

الصفين الحادي عشر والثاني عشر:

الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص للصفين الحادي عشر، والثاني عشر:

الصف	عدد الحصص الدراسية المقررة			عنوان الكتاب	الطبعة	السنة
	أساسي	عام	ذات الفترتين			
الحادي عشر	٤	٤	٤	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الحادي عشر + كراس الطالب		الرجوع الى دليل طبعات الكتب المدرسية للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.
الثاني عشر	٤	٤	٤	دليل المعلم لمادة المهارات الموسيقية للصف الثاني عشر + كراس الطالب		

الخطة السنوية المقترحة لمناهج الصفين (١١-١٢)

الفصل الدراسي الأول

الصف الحادي عشر

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى: مراجعة عناصر الموسيقا	الدرس الأول: عنصر الإيقاع	٤ حصص
سبتمبر		الدرس الثاني: عنصر النغم	٤ حصص
		الدرس الثالث: عنصر التعبير (التظليل)	٦ حصص
		تطبيقات	حصتان
أكتوبر	الوحدة الثانية: الهارموني	الدرس الأول: التآلفات الهارمونية	٤ حصص
		تابع الدرس الأول: التآلفات الهارمونية	حصتان
		الدرس الثاني: المصاحبة الهارمونية	٨ حصص
		الدرس الثالث: عزف الألحان الهارمونية	٦ حصص
		تطبيقات	حصتان
نوفمبر	الوحدة الثالثة: آلة الجيتار	الدرس الأول: نبذة تاريخية لآلة الجيتار	حصتان
		تابع الدرس الأول: نبذة تاريخية لآلة الجيتار	حصتان
		الدرس الثاني: مكونات آلة الجيتار	حصتان
		تابع الدرس الثاني: مكونات آلة الجيتار	حصتان
		الدرس الثالث: طريقة العزف على آلة الجيتار	٦ حصص
		تابع الدرس الثالث: طريقة العزف على آلة الجيتار	حصتان
		تطبيقات	حصتان
ديسمبر	الوحدة الخامسة الفن الشعبي	الدرس الأول: فن الصوت	٤ حصص
		الدرس الثاني: من فن الصوت (صوت عمان الجميلة)	٦ حصص
		تطبيقات	حصتان

الفصل الدراسي الثاني

الصف الحادي عشر

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
فبراير	تابع الوحدة الخامسة الفن الشعبي	الدرس الثالث: الصفراوي (قيثارة الوطن)	٤ حصص
		الدرس الأول: السلالم الكبيرة	٦ حصص
		الدرس الثاني: الموازين المركبة والمقابلات الإيقاعية	حصتان
مارس	الوحدة الرابعة قواعد وصولفيج	تابع الدرس الثالث: الموازين المركبة والمقابلات الإيقاعية	حصتان
		الدرس الرابع: التآلفات اللحنية	٦ حصص
		تطبيقات	حصتان
		الدرس الأول: محمد القصبجي	٣ حصص
	الوحدة السادسة موسيقا عربية	الدرس الثاني: تحليل مقطوعة موسيقية (ذكرياتي)	٣ حصص
		الدرس الثالث: عزف مقطوعة ذكرياتي	٨ حصص
		تطبيقات	حصتان
		الدرس الأول: عصر الباروك	٤ حصص
أبريل	الوحدة السابعة موسيقا غربية	الدرس الثاني: يوهان سباستيان باخ	حصتان
		تابع الدرس الثاني: يوهان سباستيان باخ	حصتان
		الدرس الثالث: فن الأوبرا	حصتان
		تابع الدرس الثالث: فن الأوبرا	حصتان
		تطبيقات	حصتان
مايو			

الفصل الدراسي الأول

الصف الثاني عشر

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
أغسطس	الوحدة الأولى: الصوت البشري	الدرس الأول: الطبقات الصوتية	٤ حصص
سبتمبر		الدرس الثاني: التنفس والرنين	٤ حصص
		الدرس الثالث: تدريبات عملية لتربية الصوت	٤ حصص
		تطبيقات	٤ حصص
		الدرس الأول: قواعد هارمونية	٤ حصص
أكتوبر	الوحدة الثانية: قواعد ونظريات في علم الهارموني	الدرس الثاني: مصاحبة هارمونية	٤ حصص
		الدرس الثالث: عزف تألفات هارمونية	٦ حصص
		تطبيقات	٤ حصص
		الدرس الأول: أنتشار الموسيقى في الأندلس	٤ حصص
		الدرس الثاني: مكونات زرياب	حصتان
نوفمبر	الوحدة الثالثة: الموسيقا في عصر الأندلس	تابع الدرس الثاني: مكونات زرياب	حصتان
		الدرس الثالث: الموشحات الأندلسية	٦ حصص
		تطبيقات	٤ حصص
ديسمبر	الوحدة الرابعة قواعد ونظريات	الدرس الأول: تصوير السلالم والألحان	٤ حصص
		الدرس الثاني: الأشكال الإيقاعية الغير مألوفة	٤ حصص
		الدرس الثالث: صولفيج غنائي	٤ حصص
		تطبيقات	٤ حصص

الفصل الدراسي الثاني

الصف الثاني عشر

الشهر	الوحدة الدراسية	الدرس / الموضوع	عدد الحصص
فبراير	الوحدة الخامسة من الفنون الشعبية	الدرس الأول: فن الشرح	حصتان
		الدرس الثاني: شخصية عمانية (محمد حريش)	٤ حصص
		الدرس الثالث: نشيد (نور العلم) من فن الشرح	حصتان
		تطبيقات	٤ حصص
مارس	الوحدة السادسة من المقامات العربية	الدرس الأول: مراجعة المقامات السابقة	٤ حصص
		الدرس الثاني: مقامات (الحجاز، والصبا، والعجم عشرين)	٤ حصص
		الدرس الثالث: عزف مقطوعات موسيقية صغيرة	٦ حصص
		تطبيقات	حصتان
أبريل	الوحدة السابعة الموسيقا الغربية	تابع تطبيقات	حصتان
	الوحدة السابعة الموسيقا الغربية	الدرس الأول: موسيقا الشعوب	حصتان
	الوحدة السابعة الموسيقا الغربية	الدرس الثاني: العصر الحديث وبعض رواه	حصتان
	الوحدة السابعة الموسيقا الغربية	الدرس الثالث: عزف مقطوعة موسيقية من العصر الحديث	٤ حصص
مايو	الوحدة الثامنة موسيقا عربية	تطبيقات	٤ حصص
	الوحدة الثامنة موسيقا عربية	الدرس الأول: ضروب عربية	حصتان
	الوحدة الثامنة موسيقا عربية	الدرس الثاني: البشرف	حصتان
	الوحدة الثامنة موسيقا عربية	الدرس الثالث: استماع وتدوق	حصتان
	الوحدة الثامنة موسيقا عربية	تطبيقات	٤ حصص

* ملاحظة: عدد الأيام الدراسية الفعلية للصفوف (١١-١٢) : الفصل الدراسي الأول (٨٦) يوم، بينما عدد الأيام

الفصل الدراسي الثاني (٦٧) يوم.

تعديلات في مناهج الصفين (١١-١٢):

الصف	الوحدة	الموضوع/ الدرس	التعديل
الحادي عشر	الوحدة الثانية	الدرس الثاني: المصاحبة الهارمونية	يوجد خطأ في الطباعة يرجى تصحيح التدوين الموسيقي والتصريفات تحت بند (الأخطاء الهارمونية) و بند (نموذج لمصاحبة هارمونية).
	الوحدة الرابعة	-	ترحل الوحدة الخامسة مكان الوحدة الرابعة وبالعكس مع إضافة درس نشيد عمان الأبية في الوحدة الرابعة.
	الوحدة الخامسة	الدرس الثاني: صوت "عمان الجميلة"	الضرب المصاحب لصوت "عمان الجميلة" 
الثاني عشر	الوحدة الأولى	الدرس الأول: الطبقات الصوتية	تعديل المساحة الصوتية في شكل على أن يكون من فا إلى فا.
	الوحدة الثانية	الدرس الأول: قواعد هارمونية	ثانياً: الربط بين التآلفات، يوجد خطأ في الطباعة يرجى تصحيح الربط بين التآلفات في الشكل الثاني في آخر مازورتين.
	الوحدة الخامسة	الدرس الثاني: شخصية عمانية اسم أول	تم تعديل نوتة (اسم أول) وأرفاقها في النشرة.
	الوحدة الخامسة	الدرس الثاني: شخصية عمانية "محمد حبريش"	تصحيح كلمة (خائف) إلى كلمة (خائن) وكلمة (تشتعل) إلى (تشعل).

اسم أول

q=130 مقدمة

صولو

موسيقى

ثاب رّب دن ازم اس

به بي خ لل ثاب حبه في ثام اس با زنى ت نغ

به بي خ لل ما غ يا به بي خ لل ما غ يا

بوس فا اّم با عي صن بصن رو خ لل حد وا ش جنب

به بي خ لل ما غ يا به جي ت نسن ثال نكل

ثاب رّب دن ازم اس به بي خ لل ما غ يا

به بي خ لل ثاب حبه في ثام اس با زنى ت نغ

به بي خ لل ما غ يا به بي خ لل ما غ يا

ملحوظة : يعاد السيو ثلاث مرات

للتواصل مع أعضاء القسم عبر البريد الإلكتروني :

n.al-mukhania@moe.om	نصراء بنت جمعة المخينية
b.al-zadjalía@moe.om	باسمة محمد الزدجالي
safa.almutania@moe.om	صفاء بنت محمد المطاعنية

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،،

مع تحيات : قسم تطوير مناهج المهارات الموسيقية



تم التصميم والإخراج الفني
بمركز إنتاج الكتاب المدرسي والوسائل التعليمية
بالمديرية العامة لتطوير المناهج
بوزارة التربية والتعليم