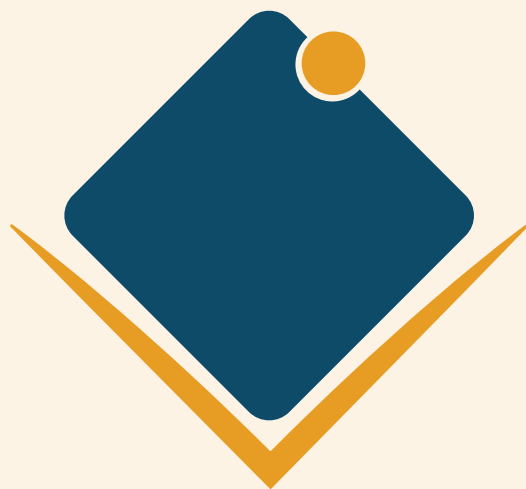


أوميفكو  
OMIFCO



# دليل جائزة أوميفكو للإبداع المدرسي

”

إن الاهتمام بقطاع التعليم بمختلف أنواعه ومستوياته وتوفير البيئة الداعمة والمحفزة للبحث العلمي والابتكار سوف يكون في سلم أولوياتنا الوطنية وسنمده بكافة أسباب التمكين باعتباره الأساس الذي من خلاله سيتمكن أبنائنا من الاسهام في بناء متطلبات المرحلة المقبلة.

“

حضرة صاحب الجلالة  
السلطان هيثم بن طارق المعظم  
حفظه الله ورعاه



حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم  
-حفظه الله ورعاه-



## كلمة الوزارة

لجميع البرامج التربوية والتعليمية فلا عجب أن يتم تحفيز ودعم القيادات التربوية المعنية بالطالب لمزيد من الاستفادة القصوى من أفكارهم وطاقاتهم وخبراتهم النظرية والعملية واستثمارها لتعزيز دور المدرسة وإعانتها على النهوض برسالتها التربوية والتعليمية للارتقاء بجودة التعليم.

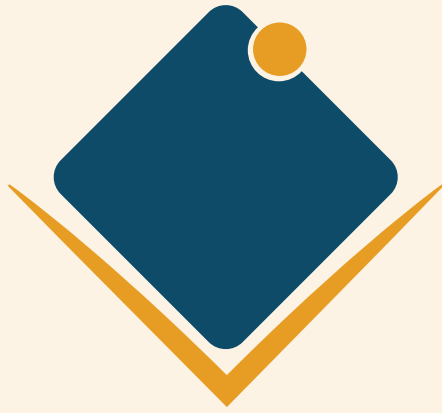
آملين أن تكون هذه الجائزة معرضاً حياً للمشاركة الجادة بين المدارس والتفاعل الإيجابي بما يحقق رؤيتها ورسالتها وقيمتها المرجوة، واستقطاب الجهات الداعمة للوصول لشراكة مجتمعية حقيقية.

راجين من الله العلي القدير أن يوفق الجميع لخدمة هذا الوطن العزيز والمضي قدماً نحو مستقبل زاهر تحت ظل القيادة الحكيمة للسلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله ورعاه-.

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين.....

انطلاقاً من رؤية عمان ٢٠٤٠ ومواكبةً للتطورات والتوجهات المحلية والإقليمية والدولية في مجالات التعليم، وسعي سلطنة عمان لتحقيق أهدافها وغاياتها التنموية، فإن وزارة التربية والتعليم وبجهودها المبذولة في مختلف الجوانب ماضيةً نحو بلوغ تلك الأهداف والغايات؛ رفعةً لمكانة سلطنة عمان إقليمياً وعالمياً، من خلال تنفيذ العديد من البرامج والمبادرات والجوائز والمشاريع التربوية، وإن إطلاق جائزة أوميفكو للإبداع المدرسي في المدارس ما هي إلا تجسيداً لتلك التوجهات، ودعمًا وتطويراً للفكر الإبداعي وتأسيساً للشراكة المجتمعية وتتويجاً للجهود التي تقوم بها المدارس في الميادين التربوية كافة، فهي العنصر الأساسي لنجاح أهداف الوزارة التربوية والتعليمية، وبما أن الطالب هو المحور والركيزة





## جائزة أوميفكو للإبداع المدرسي

يعكس شعار الجائزة دلالات و معاني مرتبطة بها ويظهر ذلك من خلال قاعدة الشعار المستوحاه من الكتاب ذات دلالة لونية مشرقة و يمثل المربع صندوق الأفكار بلون أزرق مميز يرمز للفكر و المعرفة و يعطي المربع اتزان واضح رغم ميلانه لثبوته على أساس علمي. الدائرة الخارجة من الصندوق تمثل النتاج الإبداعي الخارج عن المألوف واللون البرتقالي الذي يدل على الإبداع.





# قائمة المحتويات

المقدمة.....	١
التعريف بالجائزة.....	٢
الرؤية .....	٣
الرسالة.....	٣
القيم.....	٣
أهداف الجائزة.....	٤
مجالات الجائزة.....	٤
مجتمع الجائزة.....	٥
نطاق الجائزة.....	٥
دورة الجائزة .....	٥
شروط التقدم للجائزة.....	٦
آلية الترشح للجائزة.....	٦
البرنامج الزمني.....	٧
آلية التقييم.....	٨
هيكلية الجائزة.....	٩
مجالات جائزة أومفيكو	
للإبداع المدرسي.....	١١
طريقة إصدار الأحكام	
على المؤشرات.....	١٨
الجوائز والمكافآت.....	١٩



## المقدمة

إن العملية التعليمية كانت ولا زالت الهاجس الأكبر التي تسعى إلى تجويدها كل الدول من خلال مؤسساتها التعليمية، وتسخر لها كافة الإمكانيات من أجل تحقيق الأهداف الموضوعية وصولاً إلى إيجاد جيل يمتلك أعلى مستويات المعرفة والإبداع، وانطلاقاً من مستهدفات رؤية عمان ٢٠٤٠ في مجال التعليم تأتي جائزة أوميفكو للإبداع المدرسي في ظل اهتمام وزارة التربية والتعليم برفع مستويات الأداء المدرسي بكل مجالاته تحقيقاً للأهداف بأفضل صورة ممكنة.

وقد ارتأت الوزارة بالتعاون مع شركة أوميفكو تقديم هذه الجائزة إدراكاً منها وتقديراً للجهود التي تسعى إليها المدارس للنهوض بالخدمات التعليمية وجودتها ومخبراتها، وتأصيل الشراكة المجتمعية الإيجابية تماشياً مع التوجهات العالمية، وتعزيزاً للبناء والتخطيط الاستراتيجي المتكامل للمدارس والبحث عن أنجع وأفضل الممارسات التربوية.

## التعريف بالجائزة



جائزة أوميفكو للإبداع المدرسي هي جائزة تمنح كل عامين دراسيين؛ لتكريم المدارس الحكومية ذات الأداء العالي في القيام بمهامها الرئيسية في مجال القيادة والتخطيط المدرسي والتنظيم الإداري وجودة الأداء المدرسي والشاركة المجتمعية محققة مؤشرات أداء متميزة للوصول للأهداف المرسومة من خلال وضع خطط مصاغة بدقة عالية ومستقاة من بيانات صحيحة.

## القيم

### الإبداع:

تنظيم الأفكار وعرضها في صورة جديدة غير مألوفة، وحل المشكلات بأساليب إبداعية.

### التميز:

إظهار قدرات تفوق المعايير المتوقعة.

### الجودة:

المتانة والقوة في الأداء وتحقيق الأهداف التي وضعت من أجل الوصول للغايات.

### الفاعلية:

الوصول للنتائج المتوقعة والملموسة التي لها أثر ايجابي واضح.

### الشراكة:

تحقيق التعاون الواقعي بين المدرسة والمجتمع المحلي لتنفيذ مشاريع المدرسة الهادفة.

### الإنجاز:

تحقيق النتائج المتوقعة وفق الأهداف المخطط لها.

## الرؤية

مجتمع مدرسي مبدع، مخطط، محفز للشراكة المجتمعية.

## الرسالة

تسعى الجائزة إلى تحفيز المدارس على الإبداع من خلال تحقيق أعلى المستويات في التخطيط المتكامل، وجودة الأداء، والتنظيم الإداري المتميز، بشراكة مجتمعية فاعلة.

## مجالات الجائزة

ترتكز الجائزة على المجالات الرئيسية للأداء المدرسي وهي:



وهناك مجموعة من المعايير التفصيلية التي تندرج ضمن هذه المجالات وتقيس بدقة عالية الممارسات الإدارية والفنية من خلال مؤشرات محددة لرفع مستويات الأداء المدرسي بشكل عام.

## أهداف الجائزة

- تعزيز المنظومة التعليمية لتحقيق مستهدفات التعليم المدرسي في رؤية عمان ٢٠٤٠.
- تحفيز مهارات التنظيم الإداري المدرسي لدى العاملين في الحقل التربوي.
- رفع مستوى التحصيل الدراسي للطلبة من خلال تعزيز جودة الأداء المدرسي.
- تعزيز البناء والتخطيط المتكامل للمدرسة
- إيجاد بيئة مجتمعية تشاركية بين المدرسة والمجتمع.
- ابتكار بيئة تنافسية في الحقل التربوي.

## مجتمع الجائزة

### نطاق الجائزة

يحق لجميع المدارس الحكومية بجميع مراحلها التعليمية المنافسة على الجائزة عدا المدارس التي فازت في النسخة الماضية من الجائزة وتم تكريمها.

### دورة الجائزة

تتجدد الجائزة في دورتها كل عامين دراسيين للمدارس الحكومية.



## شروط التقدم للجائزة

يحق لكل المدارس الحكومية الترشح لنيل الجائزة وفق الشروط الآتية:

- جميع المراحل التعليمية ذكوراً وإناثاً.
- كل مدرسة أكملت عاماً دراسياً منذ تأسيسها.
- المدارس التي تضم أكثر من مرحلة تعليمية تتنافس في المرحلة الأكثر من حيث عدد الفصول
- لا يحق للمدارس الفائزة والمكرمة في النسخة الماضية المشاركة في هذه النسخة.

## آلية الترشح للجائزة

- تتقدم المدرسة بالترشح للجائزة من خلال الموقع الإلكتروني المعد لذلك .
- ترفق المدرسة ملفاً إلكترونياً مكتملاً في مجالات الجائزة المطروحة مدعماً بالأدلة.
- إرفاق تصور مشروع تربوي تعليمي ستنفذه المدرسة إذا فازت بأحد مراكز الجائزة.



## البرنامج الزمني للجائزة

تقييم اللجان المحلية  
بالمحافظات  
أكتوبر/٢٠٢٥م

فتح باب الترشيح  
للمدارس  
سبتمبر/٢٠٢٥م

تعميم الجائزة  
إبريل/٢٠٢٥م

اعلان النتائج وحفل  
التكريم  
ابريل/٢٠٢٦م

تقييم اللجنة الفنية  
على مستوى الوزارة  
٢٣ نوفمبر ٢٠٢٥م

تسليم نتائج اللجان  
المحلية  
١٣ نوفمبر ٢٠٢٥م

## آلية التقييم

م	نوع التقييم	الجهة المسؤولة	مراحل التقييم
١	التقييم المحلي	لجنة التقييم المحلي بالمحافظات التعليمية	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يتم فتح باب الترشيح لجميع المدارس الحكومية بالمحافظة عدا المدارس الفائزة في النسخة الماضية ورفع ملفات المنافسة على الجائزة.</li> <li>■ تتولى اللجنة المحلية التقييم المبدئي (المكتبي) لجميع المدارس المترشحة والمستوفية لشروط الجائزة والإشراف عليها وفق استمارة التقييم المعدة لذلك على أن تتأهل (٦) مدارس من المحافظة للتقييم الفعلي كالآتي: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ مدرستين (٤-١)</li> <li>■ مدرستين للذكور</li> <li>■ مدرستين للإناث</li> </ul> </li> <li>■ تتولى اللجنة المحلية التقييم الفعلي وزيارة المدارس الست المتأهلة واختيار ثلاث مدارس وفق أعلى الدرجات في استمارة التقييم المعدة لذلك حسب الآتي: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ مدرسة من (٤-١)</li> <li>■ مدرسة ذكور</li> <li>■ مدرسة إناث</li> </ul> </li> <li>■ ترفع نتائج تقييم المدارس الثلاث المتأهلة والحاصلة على المركز الأول من كل فئة إلى اللجنة المركزية حسب الآتي: <ul style="list-style-type: none"> <li>المركز الأول: مدرسة من (٤-١)</li> <li>المركز الأول: مدرسة ذكور</li> <li>المركز الأول: مدرسة إناث</li> </ul> </li> </ul>
٢	التقييم على مستوى الوزارة	لجنة التقييم الفنية بالوزارة	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تتولى اللجنة الفنية زيارة وتقييم المدارس الحاصلة على المركز الأول من كل فئة في جميع المحافظات من خلال الزيارات الميدانية لتحديد المراكز الثلاثة الأولى من كل فئة على مستوى سلطنة عمان.</li> </ul>

## هيكلة الجائزة

### اللجنة الرئيسية لجائزة الإبداع المدرسي وتتولى:

- الإشراف على سير عمل الجائزة والإعلان عنها.
- اعتماد الوثائق المنظمة للجائزة.
- الإشراف على التمويل المالي للجائزة.
- الإشراف على الخطط بما فيها الخطة الإعلامية واعتمادها.
- تشكيل لجنة التقييم الفنية على مستوى الوزارة ومتابعة سير عملها.
- الإشراف على عملية فرز النتائج المقدمة من اللجان واعتمادها.
- الإشراف على الحفل الختامي للجائزة والتكريم .

### اللجنة الفنية لمتابعة وتقييم جائزة الإبداع المدرسي وتتولى:

- إعداد الأدلة والوثائق الداعمة للجائزة.
- وضع الخطط اللازمة للجائزة واعتماد معايير التقييم
- عقد برامج تعريفية للجائزة للمديريات التعليمية واللجان المحلية لآليات عملها.
- التواصل مع اللجان المحلية للمديريات التعليمية فيما يتعلق بمتطلبات الجائزة وسير عملها
- تقييم المدارس المترشحة على مستوى سلطنة عمان للمراكز الثلاثة الأولى من كل فئة
- إعداد التقارير الدورية عن سير عمل الجائزة ورفعها للجنة الرئيسية للجائزة.
- رفع النتائج النهائية للمراكز المتأهلة على مستوى سلطنة عمان لرئيس اللجنة الرئيسية لاعتمادها.

## اللجنة المحلية لمتابعة وتقييم جائزة الإبداع المدرسي بالمديريات التعليمية وتتولى:

- عقد لقاءات تعريفية للمدارس والمجتمع المحلي في المحافظة التعليمية عن الجائزة وآلية الترشيح لها.
- وضع الجدول الزمني للزيارات الميدانية للمدارس المترشحة على مستوى المحافظة.
- تقييم واعتماد المدارس المتأهلة للمراكز الست الأولى على مستوى المديرية.
- تقديم ملف إنجاز متكامل عن المدارس المتأهلة للتنافس على مستوى سلطنة عمان للجنة المركزية.
- رفع نتائج المحافظة بالمراكز الأولى من كل فئة.
- تقديم تقرير ختامي بعد التقييم المحلي للجنة المركزية.

# مجالات جائزة أوميفكو للإبداع المدرسي

المجال الرئيسي الأول (القيادة والتخطيط المدرسي) (١٠٠) درجة

إن التخطيط السليم هو أحد الأسباب الجوهرية لتحقيق أهداف المدرسة والوصول لرؤيتها الطموحة، لذا فإن فاعلية التخطيط تظهر من خلال رسم خطتها الاستراتيجية بدقة وفاعلية في الأهداف وارتباط الخطط المساندة لها، كما أن تفاعل أفراد المجتمع المدرسي وشراكتهم هو سمة أساسية للتخطيط الجيد. ويتضمن المجال ما يأتي:

المجال الرئيسي الأول: القيادة والتخطيط المدرسي				المجالات
الدرجة	المؤشرات	م	المعايير الفرعية	
١٠	تنظيم الجوانب الإدارية من خلال تحديد المسؤوليات والأدوار وتفويض الصلاحيات، والإشراف على العملية التعليمية.	١	فاعلية القيادة (١٣,٧٥%)	القيادة والتخطيط المدرسي (٢٥%)
١٠	تعزيز قيم المواطنة والهوية الوطنية العمانية لدى أفراد المجتمع المدرسي	٢		
١٠	غرس أخلاقيات مهنة التعليم والولاء الوطني والوظيفي والانتماء المؤسسي، وتعزيزها لدى الهيئة التعليمية بالمدرسة.	٣		
١٠	تشجيع أفراد المجتمع المدرسي على إجراء البحوث العلمية والدراسات الميدانية لتحسين الأداء المدرسي، ومشاركتهم في إيجاد الحلول للمشكلات واتخاذ القرار.	٤		
١٠	توظيف القيادة المدرسية مهارة الاتصال والتواصل مع أفراد المجتمع المدرسي والمحلي.	٥		
0	وجود آلية واضحة لمتابعة تنفيذ الخطط المدرسية والمستجدات التربوية من قبل الإدارة المدرسية .	٦		
00	مجموع نقاط المعيار الفرعي			

المجال الرئيسي الأول: القيادة والتخطيط المدرسي				المجالات
الدرجة	المؤشرات	م	المعايير الفرعية	
0	صياغة رؤية ورسالة المدرسة والقيم التي تلتزم بها بشكل جيد، وفق ضوابط وشروط صياغة الرؤية والرسالة المعززة لجوانب الإبداع والابتكار.	١	خطة المدرسة وارتباطها مع الخطط المدرسية الأخرى (١١,٢٥%)	القيادة والتخطيط المدرسي (٢٥%)
0	أهداف خطة المدرسة واقعية، وواضحة، وشاملة لمجالات الأداء المدرسي وعناصرها الأساسية بشكل متوازن ، ومتوافقة مع تقرير جودة الأداء المدرسي (التقويم الذاتي) ، ومُشتقة من الأهداف الاستراتيجية.	٢		
0	وجود أهداف استراتيجية منبثقة من رؤية عمان ٢٠٤٠ .	٣		
0	إجراءات تنفيذ الأهداف واضحة وواقعية، ومحددة بفترة زمنية مناسبة ، مع بيان مسؤولية التنفيذ والتقويم، ولها أثر على تحسين الأداء المدرسي.	٤		
0	مشاركة جميع أفراد المجتمع المدرسي والمستفيدين من خدمات المدرسة في صياغة رؤية ورسالة المدرسة وخططها ، وتوعيتهم بها.	٥		
0	وضوح دور فريق التقويم الذاتي في صياغة خطة المدرسة ومتابعة تنفيذها وتقويمها .	٦		
0	متابعة الخطة المدرسية لآخر ثلاث سنوات ماضية - من قبل القيادة المدرسية - لمعرفة مدى تحقق الأهداف الإستراتيجية.	٧		
١٠	ارتباط الخطط المدرسية (الإنماء المهني، برامج الأنشطة المدرسية، مجلس أولياء الأمور، الزيارات الإشرافية، المجالس واللجان المدرسية، خطة المعلم الأول، وخطط أعضاء الهيئة التعليمية، ...الخ) بخطة المدرسة.	٨		
٤٥	مجموع نقاط المعيار الفرعي			
١٠٠	مجموع نقاط المجال الرئيسي الأول			

## المجال الرئيسي الثاني (التنظيم الإداري) (٨٠) درجة

إن الإبداع في العمل بالاستراتيجيات المرسومة للمدرسة يتطلب تنظيماً إدارياً للمهام والأنشطة التي تمارس من قبل أفراد المجتمع المدرسي في صورة لجان أو فرق أو جماعات تتحمل المسؤولية الملقاة على عاتقها، ويتضمن المجال ما يأتي:

المجال الرئيسي الثاني: التنظيم الإداري				المجالات
الدرجة	المؤشرات	م	المعايير الفرعية	
0	تفعيل دليل الفرق والمجالس واللجان المدرسية الوارد من الجهات المعنية بالوزارة من حيث التشكيل وتوزيع المهام والأدوار بين الأعضاء حسب قدراتهم ومهاراتهم الوظيفية وتنفيذ الفعاليات والبرامج والأنشطة .	١	المجالس واللجان والفرق المدرسية (٢٠,٥%)	التنظيم الإداري (٢٠%)
0	وجود اجتماعات لكل الفرق والمجالس واللجان المدرسية (محاضر الاجتماعات) ومدى الاستفادة منها في بناء الخطط المدرسية وتطوير الأداء المدرسي.	٢		
١٠	مجموع نقاط المعيار الفرعي			
١٠	توفر أدوات واشتراطات الأمن والسلامة في مرافق المبنى المدرسي وصلاحياتها، ووضوح الإرشادات عليها.	١	إجراءات الأمن والسلامة (١٢,٥%)	التنظيم الإداري (٢٠%)
0	وجود خطة الإخلاء شاملة للعناصر الأساسية، ومعلقة في مكان بارز في مرافق المدرسة، وتحديد مخارج ونقاط تجمع مناسبة.	٢		
١٠	صيانة المبنى المدرسي ونظافته وحسن توظيفه.	٣		
0	برادات مياه الشرب كافية، ونظيفة ويتم متابعتها بصفة مستمرة.	٤		
0	الالتزام باشتراطات الأمن والسلامة في وسائل النقل المدرسية.	٥		
0	وجود فكرة مبتكرة لحفظ أمن وسلامة الطلبة في وسائل النقل المدرسية.	٦		
0	تنفيذ برامج تدريبية، وتوعوية ضمن إجراءات الأمن والسلامة والتعامل مع الأزمات والمواقف الطارئة لأفراد المجتمع المدرسي.	٧		
0	تعمل المدرسة على تنفيذ مبادرات تُعنى بتخفيف ثقل الحقيبة المدرسية.	٨		
0٠	مجموع نقاط المعيار الفرعي			

المجال الرئيسي الثاني: التنظيم الإداري				المجالات
الدرجة	المؤشرات	م	المعايير الفرعية	
٥	توفر القوانين والأنظمة واللوائح المدرسية، وتوعية أفراد المجتمع المدرسي حولها.	١	القوانين والأنظمة واللوائح والقرارات المنظمة للعمل المدرسي (٥٠%)	التنظيم الإداري (٢٠%)
٥	تفعيل القوانين والأنظمة واللوائح المدرسية ، ومتابعة أثرها على تحسن الأداء المدرسي .	٢		
٥	الالتزام بتنفيذ فعاليات الطابور المدرسي حسب لائحة تنظيم الطابور المدرسي.	٣		
٥	وجود إجراءات إدارية موثقة تتعلق بانتظام وانضباط أعضاء الهيئة التعليمية والطلبة	٤		
٢٠	مجموع نقاط المعيار الفرعي			
٨٠	مجموع نقاط المجال الرئيسي الثاني			



## المجال الرئيسي الثالث: جودة الأداء المدرسي (١٧٠) درجة

المدرسة المبدعة تقوم على قياس جودة أدائها من خلال النتائج الملموسة لما قدمته في خدمة جميع فئات الطلبة لتحقيق أعلى مستويات الإنجاز في التحصيل الدراسي؛ فتبذل كل الجهود من أجل تجويد أدائها لاسيما في مجالي التعليم والتعلم وذلك بتطوير وتقويم وتحفيز الهيئة التعليمية، ويتضمن هذا المجال ما يأتي:

المجال الرئيسي الثالث: جودة الأداء المدرسي				المجالات
الدرجة	المؤشرات	م	المعايير الفرعية	جودة الأداء المدرسي (٤٢,٥%)
0	استخدام التقنيات الداعمة في عمليتي التعليم والتعلم (الأجهزة التعليمية - المنصات التعليمية - مواقع التواصل الإجتماعي - البرامج والتطبيقات الإلكترونية ...الخ)	١	تطوير أداء الهيئة التعليمية (١٢,٥%)	
١٠	تنفيذ برامج إنماء مهني متنوعة لجميع التخصصات والوظائف ، وتقييمها وتوثيقها، ومتابعة أثرها على أداء الكوادر العاملة بالمدرسة، وفق الأدلة الصادرة في هذا الشأن .	٢		
0	وضوح أثر الزيارات والأساليب الإشرافية في تطور أداء الهيئة التعليمية بالمدرسة .	٣		
0	التزام الهيئة التعليمية بتنفيذ الخطة الفصلية للمناهج الدراسية والتحضير اليومي.	٤		
0	تحسّن أداء أعضاء الهيئة التعليمية بناء على أدوات جودة الأداء المدرسي.	٥		
0	أثر تنوع أساليب التدريس الحديثة في رفع دافعية الطلبة نحو التعلم وتحصيلهم الدراسي واكتسابهم لمهارات التعلم من أجل المستقبل مثل الابداع، والابتكار ، والتفكير الناقد، وحل المشكلات، والتواصل الفعال ، وغيرها.	٦		
0	تنوع أساليب التحفيز لأعضاء الهيئة التعليمية بالمدرسة وأثرها في تحسن أدائهم.	٧		
0	الاستفادة من مهارات وخبرات أعضاء الهيئة التعليمية والمعاونين بالمدرسة في تطوير الأداء المدرسي .	٨		
0	توظيف الموارد المالية في العملية التعليمية وتقييم أثرها على الأداء المدرسي .	٩		
0٠	مجموع نقاط المعيار الفرعي			

المجال الرئيسي الثالث: جودة الأداء المدرسي				المجالات
الدرجة	المؤشرات	م	المعايير الفرعية	جودة الأداء المدرسي (٤٢,٥%)
0	الاستفادة من البيانات الكمية والنوعية المتوفرة في أنظمة الوزارة المحوسبة في تحليل نتائج التحصيل الدراسي	١	التحصيل الدراسي (١٣,٧٥%)	
١٠	وجود تحليل لنتائج التحصيل الدراسي لجميع المواد الدراسية، ونتائج تقويم الطلبة وتقديمهم الدراسي.	٢		
١٠	تفعيل الإجراءات المتعلقة بالتحصيل الدراسي في خطة المدرسة ووضوح أثرها على رفع مستوى أداء الطلبة.	٣		
١٠	تفعيل الخطط الإثرائية والعلاجية، ووضوح أثرها على أداء الطلبة.	٤		
0	حصول المدرسة على مراكز متقدمة في التحصيل الدراسي خلال السنوات الثلاث الماضية على مستوى المحافظة.	٥		
١٠	توظيف الوسائل التعليمية وبرامج ومصادر تعلم متنوعة ومتابعة أثرها في رفع مستوى التحصيل الدراسي .	٦		
0	وجود آلية لتحفيز الطلبة بناء على مستواهم التحصيلي وتقديمهم الدراسي	٧		
00	مجموع نقاط المعيار الفرعي			

المجال الرئيسي الثالث: جودة الأداء المدرسي				المجالات
الدرجة	المؤشرات	م	المعايير الفرعية	جودة الأداء المدرسي (٤٢,٧٥%)
0	حصر لفئات الرعاية الطلابية (المجيد، دون المستوى، صعوبات التعلم، وطلبة الدمج ...إلخ).	١	الأنشطة المدرسية والرعاية الطلابية (١٦,٢٥%)	
0	تنفيذ برامج مناسبة تدعم فئات الرعاية الطلابية (المجيد، دون المستوى، صعوبات التعلم، وطلبة الدمج ...إلخ)، مما كان لها أثر على أدائهم وتقدمهم الدراسي.	٢		
0	مشاركة المدرسة في الدراسات والمسابقات المحلية والإقليمية والدولية.	٣		
0	توفر بيئة مدرسية جاذبة وآمنة ومناسبة لممارسة البرامج والأنشطة التي تدعم تعلم جميع فئات الطلبة.	٤		
١٠	تنفيذ برامج وفعاليات تهتم بالقيم والسلوك لدى الطلبة.	٥		
0	إبراز الإبداعات الطلابية من خلال الفعاليات المدرسية والطابور المدرسي.	٦		
0	تكرم إدارة المدرسة فئات الرعاية الطلابية المختلفة .	٧		
0	العمل بالضوابط العامة لتفعيل حصة النشاط وممارسة برامج الأنشطة المدرسية، وتوثيق ذلك وفق الأدلة الصادرة من الوزارة.	٨		
0	مراعاة برامج الأنشطة المدرسية المنفذة للجوانب العملية والمهارية والتقنية .	٩		
0	الاحتفال بالمناسبات الدينية والوطنية والاجتماعية والعالمية .	١٠		
0	الالتزام بتوصيف برامج الأنشطة المدرسية ونسب توزيعها وأعدادها وفق الأدلة الصادرة من الوزارة.	١١		
0	نشر ثقافة العمل التطوعي وريادة الأعمال والثقافة المالية بين أفراد المجتمع المدرسي.	١٢		
٦٥	مجموع نقاط المعيار الفرعي			
١٧٠	مجموع نقاط المجال الرئيسي الثالث			

## المجال الرئيسي الرابع: (الشراكة المجتمعية) (0٠) درجة

إن عملية بناء شراكة متينة بين المدرسة والفئات المجتمعية الداعمة وتمكينها لتحقيق أهدافها المنشودة هي سمة أساسية للإبداع المدرسي؛ فتوظيف وتسخير طاقات المجتمع لدعم أهداف المدرسة وتعزيز المساهمة الإيجابية يرقى بالتعليم نحو الجودة المنشودة من منطلق المسؤولية المجتمعية، ويتضمن هذا المجال ما يأتي:

المجال الرئيسي الرابع: الشراكة المجتمعية			المجالات
الدرجة	المؤشرات	م	الشراكة المجتمعية (١٢,٥%)
١٠	تفعيل مجلس أولياء الأمور من حيث ( تشكيل المجلس مع لجانه الأربع حسب اللائحة - وجود برنامج زمني لفعاليات المجلس المنفذة - وجود اجتماعات منفذة للمجلس مع تنفيذ توصياته - توزيع الأدوار بين أعضاء اللجان الأربع وتفعيلها ).	١	
0	يسهم مجلس أولياء الأمور في متابعة مستوى التحصيل الدراسي للطلبة، ويشارك بفاعلية في تنفيذ البرامج والأنشطة الداعمة لتعزيزه.	٢	
0	مشاركة مجلس أولياء الأمور في الأنشطة والفعاليات المدرسية التي تقام على مستوى المدرسة	٣	
0	مشاركة مجلس أولياء الأمور في التخطيط والتنفيذ لمشاريع تحقق الاستدامة (إدارة الموارد والنفايات، التغير المناخي، الطاقة المتجددة، ترشيد استهلاك المياه، التشجير...الخ).	٤	
0	توظف إدارة المدرسة مهارات وخبرات أولياء الأمور في تحقيق أهداف خطة المدرسة.	٥	
0	مشاركة أولياء الأمور في حل المشكلات الطلابية والظواهر السلبية بالمدرسة والمجتمع.	٦	
0	مشاركة أولياء الأمور في تعزيز الطلبة المجيدين في شتى المجالات، بالتنسيق مع مؤسسات المجتمع المحلي.	٧	
0	تساهم المدرسة في إحداث تغيير إيجابي ملموس في المجتمع المحلي من خلال تنفيذ المبادرات والبرامج المجتمعية.	٨	
0	تسهم الشراكات المجتمعية مع المدرسة في دعم تعلم الطلبة وتحسين البيئة المدرسية.	٩	
٥٠	مجموع نقاط المجال الرئيسي الرابع		
٤٠	المجموع الكلي		

## طريقة إصدار الأحكام على المؤشرات

الدرجة	المستوى	الوصف	المعايير	مثال
١٠/٩	0	ممتاز	تحقيق جميع عناصر المؤشر بشكل كامل وبجودة عالية دون وجود أي نقص	تقديم أدلة شاملة وموثوقة - تحقيق كل العناصر الموجودة في المؤشر - التنفيذ الفعلي والمتقن وإتقان عالي
٨/٧	٤	جيد جداً	إذا تم تحقيق معظم عناصر المؤشر ولكن مع وجود نقص بسيط في عنصر أو أكثر	تحقيق معظم المتطلبات مع وجود بعض الملاحظات القابلة للتحسين - التنفيذ جيداً ولكنه ليس مثالياً. أو ليس متقناً
٦/٥	٣	جيد	تمنح إذا تم تحقيق نصف عناصر المؤشر بشكل مرض مع وجود قصور ملحوظ في بقية العناصر	تقديم أدلة محدودة تفي بجزء من المتطلبات - وجود ضعف واضح في التنفيذ أو التخطيط
٤/٣	٢	مقبول	تمنح إذا تم تحقيق جزء بسيط جداً من عناصر المؤشر مع غياب الكثير من الجوانب المطلوبة	أدلة ضعيفة أو غير متوفرة إلا بشكل جزئي - قصور كبير في التخطيط والتنفيذ
٢/١	١	ضعيف	تمنح عندما لا يتم تحقيق أي من عناصر المؤشر	عدم وجود أدلة تدعم تحقيق المؤشر - غياب التخطيط والتنفيذ بشكل كامل

## الجوائز والمكافآت

### أولاً: الجوائز على مستوى المحافظات

- سيتم تكريم المدارس الفائزة بالمركز الأول من كل فئة على مستوى المحافظات وفق الآتي:

المركز الأول / مدارس (١-٤): (١٥٠٠) ألف وخمسمائة ريال عماني

المركز الأول / مدارس (ذكور): (١٥٠٠) ألف وخمسمائة ريال عماني

المركز الأول / مدارس (إناث): (١٥٠٠) ألف وخمسمائة ريال عماني

## ثانياً: الجوائز على مستوى سلطنة عمان

- سيتم تكريم المدارس الثلاث الفائزة من كل فئة على مستوى سلطنة عمان وفق الآتي:  
فئة المدارس (٤-١):

المركز الأول: (٣٥٠٠) ثلاثة آلاف وخمسمائة ريال عماني

المركز الثاني: (٢٥٠٠) ألفان وخمسمائة ريال عماني

المركز الثالث: (١٥٠٠) ألف وخمسمائة ريال عماني

### فئة المدارس (ذكور):

المركز الأول: (٣٥٠٠) ثلاثة آلاف وخمسمائة ريال عماني

المركز الثاني: (٢٥٠٠) ألفان وخمسمائة ريال عماني

المركز الثالث: (١٥٠٠) ألف وخمسمائة ريال عماني

### فئة المدارس (إناث):

المركز الأول: (٣٥٠٠) ثلاثة آلاف وخمسمائة ريال عماني

المركز الثاني: (٢٥٠٠) ألفان وخمسمائة ريال عماني

المركز الثالث: (١٥٠٠) ألف وخمسمائة ريال عماني



جائزة أوميفكو  
للإبداع المدرسي





