



سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم
المديرية العامة للمدارس الخاصة
دائرة برامج ومناهج المدارس الخاصة

Newsletter

نشرة توجيهية

Suggested Supporting materials for Arabic
Language Learning

المصادر المقترحة الداعمة لتعليم اللغة العربية

Educational Programs:

- Monlingual
- Bilingual
- International

البرامج التعليمية:

- الأحادي اللغة
- الثنائي اللغة
- البرامج الدولية

Academic Year:
2019/2020

للعام الدراسي
2020/2019

يعتمد ،،،

يعتمد ،،،

فاطمة بنت عبد العباس بن محمد نوراني

سهام بنت أحمد بن سعيد الريمية

المديرة العامة للمديرية العامة للمدارس الخاصة

مديرة دائرة برامج ومناهج المدارس الخاصة

ختم المديرية

ختم الدائرة

الفهرس		
الصفحة	الموضوع	الفصل
3	التوجيهات العامة	الفصل الأول
5	معايير اختيار المصادر التعليمية الإثرائية	الفصل الثاني
7	البرامج المقترحة لتنمية الوعي الصوتي والطلاقة اللغوية في اللغة العربية	الفصل الثالث
9	الحقائب المقترحة للقراءة الموجهة والمتدرجة لدعم تعليم اللغة العربية	الفصل الرابع
12	البرامج العلاجية المقترحة لتنمية المهارات اللغوية في اللغة العربية	الفصل الخامس

Section	Title	Page
Section (1)	General Guidline	3
Section (2)	Supplementary Resources Selection Criteria	5
Section (3)	Suggested Arabic Language Phonics Kits	7
Section (4)	Suggested Arabic Language Guided & Graded Reading Kits	9
Section (5)	Suggested Arabic Language Literacy Remedial Programmes	12

الفصل الأول : التوجيهات العامة

Section (1): General Guideline

التوجيهات	المحور
<ul style="list-style-type: none"> - جميع البرامج المذكورة في هذه النشرة مقترحة للتطبيق وليست إلزامية، وبإمكان المدارس الاختيار من القائمة المذكورة في الفصل الثالث ن هذه النشرة أو تطبيق برامج أخرى من اختيار معلم اللغة العربية بالمدرسة وفق معايير اختيار المصادر الاثرائية المذكورة في هذه النشرة (انظر الفصل الثاني). - على المدارس أن تتأكد من مطابقة المعايير المذكورة في بند "معايير اختيار المصادر التعليمية الإثرائية" (انظر الفصل الثاني) على محتوى القصص التي تتضمنها كل حقيبة قبل اختيار أي عنوان منها . 	<p>برامج تنمية الوعي الصوتي والطلاقة اللغوية في اللغة العربية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - جميع الحقائق المذكورة في هذه النشرة مقترحة للتطبيق وليست إلزامية، وبإمكان المدارس الاختيار من القائمة المذكورة في الفصل الرابع من هذه النشرة أو تطبيق حقائق أخرى من اختيار معلم اللغة العربية بالمدرسة وفق معايير اختيار المصادر الاثرائية المذكورة في هذه النشرة (انظر الفصل الثاني). - على المدارس أن تتأكد من مطابقة المعايير المذكورة في بند "معايير اختيار المصادر التعليمية الإثرائية" (انظر الفصل الثاني) على محتوى القصص التي تتضمنها كل حقيبة قبل اختيار أي عنوان منها . - للتطبيق الأمثل لحقائب القراءة الموجهة والمتدرجة يقترح تخصيص زمن تعلم أسبوعي لتنمية مهارة القراءة لدى طلابها، ويمكن للمدرسة أن تختار بين المقترحين التاليين للتطبيق : <ul style="list-style-type: none"> أ. تخصص حصة واحدة أسبوعياً من حصص اللغة العربية لتفعيل هذه الحصة للصفوف (1-8) . ب. تخصص حصة واحدة أسبوعياً (الحصة الإضافية) من برنامجها الزمني لليوم الدراسي، حسب ما تراه مناسباً لتفعيل هذه الحصة . 	<p>الحقائب القرائية الموجهة والمتدرجة لدعم تعلم اللغة العربية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - جميع البرامج المذكورة في هذه النشرة مقترحة للتطبيق وليست إلزامية، وبإمكان المدارس الاختيار من القائمة المذكورة في الفصل الخامس من هذه النشرة أو تطبيق برامج أخرى من اختيار معلم اللغة العربية بالمدرسة وفق معايير اختيار المصادر الاثرائية المذكورة في هذه النشرة (انظر الفصل الثاني). - البرامج العلاجية تعتبر من البرامج المساندة لمناهج اللغة العربية لمعالجة الضعف القرائي أو الكتابي لدى الطلبة في مختلف المراحل الدراسية، والذي يعيقهم من تحقيق المستوى التحصيلي المأمول منهم، حيث أن الضعف القرائي أو الكتابي الذي يعاني منه بعض الطلاب يؤدي إلى التذني في مستواهم التحصيلي العام، وبالتالي فإن تطبيق مثل هذه البرامج العلاجية قد يحسّن من المستوى التحصيلي لدى هؤلاء الطلاب . - يطبق البرنامج الذي تختاره المدرسة وفق الآلية التي تراها مناسبة، كأن تخصص حصة خاصة للطلبة الذين يعانون من صعوبات قرائية أو كتابية أو يحتاجون إلى تدريبات وأنشطة لتنمية مهاراتهم الإدراكية . 	<p>البرامج العلاجية المقترحة لتنمية المهارات اللغوية في اللغة العربية</p>

الفصل الثاني : معايير اختيار المصادر التعليمية الإثرائية

Section (2): Supplementary Resources/Textbooks Selection Criteria

على جميع المدارس الخاصة عند اختيار المصادر التعليمية الإثرائية/الداعمة سواء كانت مرئية أو مقروءة أو مسموعة مما يصل إلى الطالب كبرامج الوعي الصوتي والطلاقة اللغوية والحقائب القرائية والبرامج العلاجية، أن تلتزم بالمعايير الآتية:

1. أن يكون المحتوى مصمماً للأغراض التعليمية أو كمصادر للقراءة الحرة.
1. أن لا يتعارض المحتوى مع الفلسفة التعليمية أو السياسة العامة للدولة.
2. أن تكون المصادر التعليمية مؤهلة للاستخدام الدولي، أو مخصصة لدول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا (MENA)، أو مخصصة لسلطنة عمان.
3. أن لا يعزز المحتوى الانتماء لدولة أخرى غير سلطنة عمان.
3. أن لا يتطرق إلى ما يدعوا للديانات الأخرى غير الدين الإسلامي بأي شكل من الأشكال.
4. أن لا يتضمن المحتوى ما يدعوا للعنف أو الاضطهاد أو التفرقة العنصرية بكافة أشكالها.
5. أن لا يتضمن المحتوى ما يسيء إلى الأديان أو الأخلاق أو الأعراف أو التقاليد العمانية والعربية.
6. أن لا يتضمن المحتوى أي صور أو رسومات أو محتوى صريح يشير إلى العلاقات الجنسية.
7. أن لا يتناول المحتوى ما يسمى بمراحل تطور الإنسان بحيث يرجع أصل الإنسان إلى قرد.
8. أن لا يتطرق المحتوى إلى المسكرات (الخمور والمخدرات) بكافة أنواعها إلا بالسياق الذي يوضح حرمتها وخطورتها وأضرارها.
9. أن لا يتناول المحتوى ما يشير إلى الاعتراف بإسرائيل كدولة معتمدة في خريطة العالم.
10. أن لا يتضمن المحتوى أية معلومات مغلوبة أو معلومات بعيدة عن الصحة أو الدقة.
11. أن يكون المحتوى المقدم للطلبة متناسباً مع فئتهم العمرية.
12. أن يواكب المحتوى آخر المستجدات التربوية والعلمية.
13. أن يتصف المحتوى بسلامة اللغة والبعد عن ركاكتها وخالياً من الأخطاء اللغوية، ولا يقدم المحتوى باستخدام لهجات عامية.
14. أن يتصف المحتوى بالجودة من حيث وضوح وتسلسل الأفكار، الشمول والتغطية، والإخراج الفني.

الفصل الثالث : البرامج المقترحة لتنمية الوعي الصوتي والطلاقة اللغوية في اللغة العربية

Section (3): Suggested Arabic Language Phonics Kits

قائمة البرامج المقترحة لتنمية الوعي الصوتي والطلاقة اللغوية في اللغة العربية

البرنامج	دار النشر	المكونات	الصفوف المقترحة	التوصيف
برنامج أبجد لتنمية الوعي الصوتي والطلاقة اللغوية	مكتبة الجامعة - أبوظبي	قصص أبجد	من التمهيدي إلى الصف الرابع الأساسي	- يتكون برنامج أبجد لتنمية الوعي الصوتي والطلاقة اللغوية من خمس مستويات كالآتي: 1. برنامج أبجد - المستوى الأول (28 قصة). 2. برنامج أبجد - المستوى الثاني (28 قصة). 3. برنامج أبجد - المستوى الثالث (28 قصة). 4. برنامج أبجد - المستوى الرابع (28 قصة). 5. برنامج أبجد - المستوى الخامس (28 قصة).
		دليل المعلم إلى استخدام قصص أبجد في تحقيق معايير اللغة العربية من خلال القراءة الموجهة والمستقلة		
		السجلات القرائية		
		دليل المعلم إلى استخدام قصص أبجد في السجلات القرائية		

قائمة مكونات وأرقام الISBNs للحقائب المقترحة لتنمية الوعي الصوتي والطلاقة اللغوية في اللغة العربية

على المدارس أن تتأكد من انطباق المعايير المذكورة في بند "معايير اختيار المصادر التعليمية الإثرائية" (انظر الفصل الثاني) على محتوى القصص التي تتضمنها كل حقيبة قبل اختيار أي عنوان منها .

• برنامج أبجد لتنمية الوعي الصوتي والطلاقة اللغوية:

الرقم	الحقيبة	المستوى	ISBN
1	برنامج أبجد - المستوى الأول (28 قصة)	الأول	9789948227557
2	برنامج أبجد - المستوى الثاني (28 قصة)	الثاني	9789948227564
3	برنامج أبجد - المستوى الثالث (28 قصة)	الثالث	9789948227571
4	برنامج أبجد - المستوى الرابع (28 قصة)	الرابع	9789948227588
5	برنامج أبجد - المستوى الخامس (28 قصة)	الخامس	9789948227595

الفصل الرابع : الحقائق المقترحة للقراءة الموجهة والمتدرجة لدعم تعليم اللغة العربية

Section (4): Suggested Arabic Language Guided & Graded Reading
Kits

قائمة الحقائق المقترحة للقراءة الموجّهة والمدرّجة لدعم تعليم اللغة العربية

على المدارس أن تتأكد من مطابقتها المعايير المذكورة في بند "معايير اختيار المصادر التعليمية الإثرائية" (انظر الفصل الثاني) على محتوى الفصص التي تتضمنها كل حقيبة قبل اختيار أي عنوان منها .

البرنامج/السلسلة	دار النشر	مكونات السلسلة	الصفوف المقترحة	التوصيف
سلسلة ريكا للقراءة المتدرّجة	مكتبة الجامعة - أبوظبي	القصص	التمهيدي-6	- تتكون سلسلة قصص ريكا من 6 مراحل (تنقسم إلى 19 مستوى) كالآتي: 1. مرحلة ما قبل القراءة. 2. مرحلة القراءة الناشئة. 3. مرحلة القراءة الأولية. 4. مرحلة القراءة بطلاقة. 5. مرحلة القراءة لسبب. 6. مرحلة القراءة للمعرفة.
		الكتب		
		كراسات الأنشطة		
		الاسطوانات التفاعلية		
		كتاب المعلم		
		اسطوانات المعلم		
القراءة العربية سلسلة القراءة الموجّهة (Collins Big Cat Arabic Reading Programme)	دار كولنز للنشر	٨٩ كتاباً متدرّجاً في ١٦ مستوى	التمهيدي-6	- تساعد الأطفال على أن يبنوا قدراتهم على قراءة العربية خطوة بخطوة، وتضمن وجود كتاب مناسب لتحفيز القارئ المتميز، وكتاب آخر لمساعدة القارئ الذي يواجه بعض الصعوبة. - تتضمن دليل المعلم خططاً للدروس، ومجموعة من الأفكار والاقتراحات للاستخدام في الصف. كما تتضمن إرشادات لاستعمال الكتب الكبيرة في التدريس الجماعي. - توجد سجلات لتقييم القراءة الشفوية المسموعة، وأسئلة لقياس مدى الاستيعاب، وقرص (DVD) يحتوي على استمارات للسجلات، والأنشطة الإضافية، كلها معدة للطباعة الفورية.
		دليل المعلم		
		سجلات تقييم القراءة الشفوية المسموعة		
		قرص (DVD)		
كتب الفراشة (برنامج القراءة المتدرّجة)	مكتبة لبنان ناشرون	كتب قصصية	1-12 وفق مستوى الطالب القرائي	- يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطي نطاقاً واسعاً من موضوعات مصممة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف. - تنقسم إلى أربع مراحل: 1. مرحلة القراءة الناشئة. 2. مرحلة القراءة المبتدئة. 3. مرحلة القراءة الانتقالية. 4. مرحلة القراءة المتمكنة أو المستقلة. - يقدم البرنامج في كل مرحلة من المراحل الأربع حكايات و معلومات تدرّج، مستوى بعد مستوى، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة من ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمي فيه المهارة الذهنية وقوة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربية ومفرداتها وأساليبها.
		كتب غير قصصية		

البرنامج/السلسلة	دار النشر	مكونات السلسلة	الصفوف المقترحة	التوصيف
سلسلة اصعد مع أصالة	دار أصالة	المرحلة الأولى: (مجموعة الأحرف) = 28 عنوان القصص: 48 عنوان	التمهيدي - 8	مجموعة قصص تنقسم إلى ثمان مراحل ولكل مرحلة حقيقية مستقلة، وكل مرحلة مقسمة إلى ثلاثة مستويات (مبتدي، متوسط، متقدم).
		المرحلة الثانية: 75 عنوان		
		المرحلة الثالثة: 47 عنوان		
		المرحلة الرابعة: 86 عنوان		
		المرحلة الخامسة: 102 عنوان		
		المرحلة السادسة: 11 عنوان		
		المرحلة السابعة: 4 عناوين		
القراءة المتسلسلة	دار الحروف	قصص المستوى المبتدئ	التمهيدي - 4	تم تصميم السلسلة لمساعدة الطفل على التدرج من مرحلة إلى أخرى في القراءة.
		قصص المستوى المتوسط		تناسب السلسل مرحلة رياض الأطفال إلى ما بعد ذلك حسب مستوى القراءة لدى كل طفل.
		قصص المستوى المتقدم		اللغة المستخدمة في هذه القصص لغة بسيطة، مرنة وسهلة، وتساهم في إثراء قاموس الطفل.
سلسلة قصص المعجم اللغوي	مكتبة دار المنهل	12 قصة	4-1	تكون السلسلة من 3 مستويات و12 مرحلة، مقسمة على المستوى المبتدئ، المستوى المتوسط، المستوى المتقدم.
		هي فكرة مطورة لتدريب الطلاب مفردات اللغة العربية، وذلك عبر سلسلة قصصية أتيح منها حتى الآن اثنا عشر عنواناً، تدور أحداث كل قصة من قصص السلسلة في مجال معجمي محدد، واختيرت شخصية (حنظلة) رابطاً مشتركاً تسير بأحداث القصص بين المجالات المعجمية المستهدفة في أحداث مثيرة شائقة تحفز الطالب على متابعة السلسلة.		
سلسلة هند وسيف	دار روائع مجدلاوي	11 قصة قصيرة	8-5	ضممت السلسلة مجموعة من القيم الإنسانية والإسلامية والوطنية النبيلة، قصد منها الإسهام غير المباشر في صقل شخصية الطالب، وتشكيل منظومة القيم لديه.
		دليل المعلم		تعتمد منهجية السلسلة على: تنوع المواضيع والقضايا المطروحة. اختيار مفردات مالوفة مع تغذية النصوص بمفردات قد لا تكون مالوفة ولكنها مفهومة ضمن السياق اللغوي والفني. إثراء للمفردات الغنية الخاصة بالمواضيع الحياتية المطروحة توهل الطالب إلى إعادة توظيفها واستخدامها. اعتماد تراكيب لغوية ونحوية تتراوح بين البسيطة والمتوسطة التعقيد والحرص على تكرارها ليسهل على الطالب محادثتها والتمثيل بها. استخدام جمل قصيرة أو متوسطة الطول. فصول قصيرة يتراوح عدد كلماتها بين 300 إلى 350 كلمة. تأتي السلسلة مع دليل للمعلم لشرح آلية تطبيق كل قصة من قصص السلسلة.

الفصل الخامس : البرامج العلاجية المقترحة لتنمية المهارات اللغوية في اللغة العربية

Section (5): Suggested Arabic Language literacy remedial programmes

قائمة البرامج العلاجية المقترحة لتنمية المهارات اللغوية في اللغة العربية

المنهج	المؤلف	دار النشر	الصفوف	التوصيف
برنامج اقرأ وأفكر	د. خليل البطاشي	دار المنهل	الصف الثاني إلى الصف السادس	<p>- أحد مكونات برامج التأهيل اللغوي (اقرأ وأفكر - أكتب وأفكر - اتكلم وأفكر)، ويهدف إلى تأهيل الطلاب المتأخرين في مهارة القراءة العربية، وقد تم اختياره على فئات مختلفة، واثبت فاعليته في تأهيل الحالات الآتية:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. طلاب التأخر القرائي. 2. طلاب بطء التعلم. 3. طلاب صعوبات التعلم. 4. الطلاب الذين يعانون من فرط الحركة والنشاط الزائد. 5. طلاب العسر القرائي (الديسلوكسيا). <p>- يتكون البرنامج من خمس مراحل:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. المرحلة أ/ التهيئة للقراءة. 2. المرحلة ب/ الوعي الفونيمي. 3. المرحلة ج/ القراءة الأدائية. 4. المرحلة د/ القراءة الاستيعابية. 5. المرحلة هـ/ القراءة المستقلة.
برنامج أكتب وأفكر	د. خليل البطاشي	دار المنهل	الصف الثاني إلى الصف السادس	<p>- هو أحد مكونات برامج التأهيل اللغوي (اقرأ وأفكر - أكتب وأفكر - اتكلم وأفكر)، ويهدف إلى تأهيل الطلاب المتأخرين في مهارة الكتابة العربية، وقد تم اختياره على بعض الفئات، وطور للتعامل مع الحالات الآتية:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. طلاب التأخر الكتابي. 2. طلاب بطء التعلم. 3. طلاب صعوبات التعلم. 4. طلاب العسر الكتابي (الديسجرافيا). <p>- يتكون البرنامج من خمس مراحل:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. المرحلة أ/ التهيئة للكتابة. 2. المرحلة ب/ الوعي الفونيمي في الكتابة. 3. المرحلة ج/ الكتابة الإملائية والنحوية. 4. المرحلة د/ الكتابة بطلاقة. 5. المرحلة هـ/ الكتابة الإبداعية.
برنامج التأهيل الذهني وتعليم التفكير (إدراك)	د. خليل البطاشي	دار المنهل	الصف الثاني إلى الصف السادس	<p>- هي حزمة مكتملة لتعليم التفكير بطريقة مباشرة ومنهجية، تتكون الحزمة من ثلاثة برامج يعالج كل منها نمطا من أنماط التفكير بمثيرات متنوعة بين الصورة والقصة. وتضم الحزمة المستويات الآتية:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. مهارات التفكير التباعدي. 2. مهارات التفكير القاري. 3. مهارات تفكير حل المشكلات. <p>- وتمتاز البرامج بما يلي:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. تركيزها على المهارات الثلاث المحورية في تعليم التفكير والإبداع. 2. تسلسلها المنطقي الذي يبدأ بالتدريب على إنتاج الأفكار، ثم فحصها، وينتهي بالتدريب على توظيف تلك الأفكار في الحياة العملية (حل المشكلات). 3. التعليم المباشر للمهارة دون الحاجة لدمجها في المنهاج الدراسي. 4. جودتها وفعاليتها في تطوير عمليات التفكير البحتة، فقد جربت مع عشرات الطلاب، وتم التأكد من قدرتها على تحقيق الهدف. 5. مرونتها وقابليتها للتطبيق مع الأعمار والمستويات المختلفة للطلاب. 6. توظيفها للقصة في تدريب الطلاب على عمليات التفكير، وتعد من التجارب الرائدة في العالم العربي في المزج بين النص القصصي وتعليم مهارات التفكير.

المنهج	المؤلف	دار النشر	الصفوف	التوصيف
سلسلة تنمية المهارات اللغوية	د. عبدالله الحباص وآخرون	دار اتقان	الصف الرابع إلى الصف الثامن	<p>- تستهدف الطلاب الذين تتراوح أعمارهم ما بين (9-14) سنة، بهدف تنمية مهاراتهم اللغوية المختلفة.</p> <p>- تضم السلسلة خمسة كتب هي:</p> <p>7. مهارات القراءة.</p> <p>8. مهارات الكتابة.</p> <p>9. مهارات التعبير.</p> <p>10. مهارات التدريبات النحوية والصرفية.</p> <p>11. مهارات التذوق الجمالي.</p> <p>- تمتاز السلسلة بما يلي:</p> <p>1. تمكن الطلاب من التعلم الذاتي.</p> <p>2. تتضمن كل كتاب من كتب السلسلة مجموعة من الألعاب والأنشطة اللغوية.</p> <p>3. تتضمن كتب السلسلة تدريبات وتطبيقات لغوية متنوعة.</p> <p>4. تعالج جوانب الضعف لدى الأطفال في استخدام المهارات اللغوية.</p> <p>5. تنمي مهارات الدارسين من غير الناطقين باللغة العربية.</p> <p>6. تعزز المهارات اللغوية الاتصالية الأربعة.</p>

نهاية النشرة

End of the newsletter
