سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم
المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار

امتحان مادة اللغة العربية – الصَّف: السَّادس

الدور الأول - الفصل الدراسي الأول (الفترة المسائية)

للعام الدراسي ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٤م

- زمن الامتحان: (ساعتان) ● عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٥) صفحات.
- الإجابة في الدفتر نفسه.

اسم الطّالب/ة			
المدرسة		الصّف	/٦

السؤال	الدرجة		التوقيع بالاسم	
	بالأرقام	بالحروف	المصحح الأول	المصحح الثاني
١				
٢				
٣				
٤				
المجموع			جمعه	مراجعة الجمع
المجموع الكلي	٤٠			

المادة: اللغة العربية - الصف: السادس - الدور الأول - الفصل الدراسي الأول (الفترة المسائية) - العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

أَجب عن جميع الأسئلة الآتيـة

السؤال الأول: النصوص القرائية: ﴿١٠ درجات﴾

✦ اقرأ النص الآتي ، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

١- زعموا أن حمامة كانت تفرخ في رأس نخلة طويلة، فكانت الحمامة تشرع في نقل عُشها إلى رأس تلك النخلة، وإذا فرغت من النقل باضت ثم حضنت بيضَها فإذا فقس البيض و انكسر وأدرك فراخها، جاءها ثعلبٌ قد علم حالها، فوقف بأصل النخلة فصاح بها، وتوعّدها أن يرقى إليها أو تلقي إليه فراخها.

فبينما هي ذات يوم وقد أدرك لها فرخان، إذ أقبل مالك الحزين فوقع على النخلة، رأى الحمامةَ كئيبةً فقال لها: ما لي أراك كاسفة البال سيئة الحال؟ فأخبرته بأمر الثعلب وتهديده، قال لها مالك الحزين: إذا أتاك ليفعل ما تقولين، فقولي له: لا ألقِ إليك فرخي، فاصعد إليّ، وبعد أن علّمها مالك الحزين ذهب فوقع على شاطئ نهر ثمّ أقبل الثعلب وصاح كما كان يفعل، فأجابته الحمامة بما علّمها مالك الحزين، فقال من علّمك هذا؟ فقالت: مالك الحزين.

٢- توجه الثعلب إلى النهر فوجد مالك الحزين و اقفا، فقال له: يا مالك إذا أتَتْك الريحُ عن يمينك فأين تجعل رأسَك؟ فقال عن شمالي. فإذا أتتك عن شمالك؟ قال أجعله عن يميني أو خلفي. قال: فإذا أتتك الريح من كل مكان أين تجعله؟ قال أجعله تحت جناحي. قال الثعلب: كيف تجعله تحت جناحك؟! أرني كيف تصنع؟ فأدخل الطائر رأسه تحت جناحه فوثب عليه الثعلب فأكله، ثم قال: يا عدو نفسه، ترى الرأي للحمامة، وتعجز عن ذلك لنفسك؟.

كليلة ودمنة (بتصرف)

١- أ- وردت في الفقرة الأولى كلمة بمعنى (يصعد) استخرجها .....

ب- فرأى الحمامة كئيبة. مضاد كلمة (كئيبة): (تخيّر الصواب)

أ-كاسفة ب- نادمة ج- حزينة د- سعيدة

١٠

٢- ما المشكلة التي تعرضت لها الحمامة كما تفهم من النص؟

.....

٣- قدّم مالك الحزين للحمامة نصيحة لتنقذ فراخها. استخرجها من النص.

.....

٤- ما نهاية مالك الحزين؟

.....

٥- أخبرت الحمامة الثعلب أن مالك الحزين هو الذي علّمها بالحيلة. ما النتيجة المترتبة على ذلك؟

.....

يتبع/٢

السؤال الثاني: النّصوص الأدبية: ﴿١٢ درجة﴾

✦ اقرأ الأبيات الآتية من نص (مدرسة الأخلاق) للشاعر معروف الرصافي، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

١- هيَ الأخَلاقُ تنبتُ كالنبـاتِ إذا سُقِيَتْ بِماءِ المكْرماتِ

٢- تَقُومُ إذا تَعهّدَها المُرَبي عَلى سَاقِ الفَضِيلةِ مُثمِراتِ

٣- وتَسْمُو للمَكارمِ باتِّسَاقٍ كَما اتّسَقَتْ أنَابيبُ القنـاةِ

٤ - ولمْ أرَ للخَلائِقِ مِنْ مَحلٍّ يُهذِّبُها كَحضنِ الأمهاتِ

٥- فحضْنُ الأمِّ مدرسةٌ تَسامَتْ بتربيةِ البنينِ أو البناتِ

٦- وأخْلاقُ الوليدِ تُقاسُ حُسنًا بأخلاقِ النّساءِ الوالداتِ

١ - أ- كلمة (فضيلة) مفرد، جمعه :

أ- فضلات ب- أفضال ج- فضائل د – فضولات (تخيّر الصواب)

ب- وردت في البيت الثالث كلمة بمعنى (نظام) حددها .....

٢ - كيف تنمو الأخلاق وتكبركما يراها الشاعر؟

.....

٣- وضح الصورة الجمالية في قول الشاعر: (هي الأخلاق تنبت كالنبات).

.....

٤- أخلاق الأبناء تُقاس بأخلاق أمهاتهم. ما البيت الدالّ على هذا المعنى من الأبيات السابقة؟

.....

٥- على طالب العلم التحلّي بالأخلاق التي تساعده في زيادة تحصيله العلمي. اذكر اثنين من هذه الأخلاق.

.....

.....

٦ - سؤال الحفظ: مِنْ نص ﴿ مهدٌ و مجدٌ ﴾، اكتب البيتين اللذين يليان هذا البيت:

١- كلّما جاوزتُ علياءَ انبرَتْ أُخْتُها تهتِفُ بِي أنْ أقْدِمِ

.....

.....

١٢

يتبع/٣

السؤال الثالث: التطبيقات اللغوية: ﴿١٠ درجات﴾

✦ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

القراءة هي الكاشف الصحيح عن مكانة الأمة من التربية، والثقافة السليمة، والرقي الصحيح، والكتاب ضرورى لتهذيب الروح، حتى نستطيع العيش في هذا الوجود، كما أنّ من وظائف المكتبة التشجيع على القراءة، وتعليم الناس كيفية القراءة، فمن عَرف الكتاب معرفة جيدة .عرف كيف يثقّف النفس، ولو أحسنّا قراءة المفيد ، لازدادت العقول معرفة وثقافة.

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- مضافًا إليه ..... ب- فعلاً مجردًا .....

٢- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة إعراباً تاماً.

الكلمة	إعرابها
القراءة	.....
وظائف	.....

٣-اضبط بالشكل آخر الكلمتين اللتين بين الأقواس في الجملة الآتية:

- أُحِبُّ (المطالعة) ؛فهي سبيل (النجاح).

٤ - أ – (العلم يُنير دروبَ الأُمم) ،المضاف إليه في الجملة السابقة هو:

أ - ينير ب- العلم ج- الأمم د – دروب (تخيّر الصواب)

ب- (العصفور يغرد فوق الشجرة) نوع الخبر في الجملة الاسمية السابقة: (تخيّر الصواب)

أ - مفرد ب- جملة اسمية ج- جملة فعلية د – شبه جملة

يتبع/٤

٥- أ- الفعل الذي لا يكتفي بالفاعل ويحتاج إلى المفعول به يسمى ..... (أكمل)

ب-الفعل المضارع يُصاغ للمجهول بـ ..... أوله، و ..... ما قبل آخره. (أكمل)

٦- (كَتَبَ الطّالبُ الدّرسَ). حوّل الجملة المبنية للمعلوم إلى مبنية للمجهول وغيّر ما يلزم.

.....

١٠

السؤال الرابع: الإملاء والترقيم والخط : ﴿٨ درجات﴾

✦ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

وإن شئت أن تحيا حياة طيبة ملؤها الرفاهية والرخاء وتنال رضا ربك فالزم ما أمر به الله واجتنب ما نهى عنه بهذا تبلغ الغاية، فإن فعلت ذلك فزت بالسعادة في الدارين : الدنيا والآخرة وكنت من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه.

وقال ( ) تشارلز سبيرجون ( ): السعادة ليس بمقدار ما تملك ،بل بمقدار ما تستمتع بما هو في مأمن معك( )

١- ضع علامتي الترقيم المناسبتين بين الأقواس في الفقرة السابقة.

٢- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- كلمة بها همزة متوسطة على الواو .....

ب- كلمة بها همزة متوسطة على الألف.....

٣- صوّب الخطأ الإملائي فيما تحته خط في الجملة الآتية:

الجملة	الصواب
المأذّن ينادي للصلاة	.....

٤- يستخدم الفلاح .....لتنظيم التربة. (تخيّر الصواب)

أ- الفأس ب- الفؤس ج- الفئس د- الفاءس

يتبع/٥

٥- يتحكم في شكل كتابة الهمزة المتوسطة أمران: حركتها وحركة ..... (أكمل)

٦- علل ما يأتي : ترسم الهمزة المتوسطة على الألف في كلمة (رأفة).

.....

٧- اكتب الجملة الآتية مرة واحدة بخط الرقعة:

تفوق سالم على بقية الرفاق

.....

٨

﴿انتهت الأسئلة مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح﴾