



الشرط الصغير



العدد السابع والعشرون شعبان ١٤٣٢ هـ - يونيو ٢٠١٦ م

لماذا نورة حزينة ؟

أجبوا بصدقنا الجديد
(المسح الصغير)





نورة تشعر بالملل! ص٥



أين يختبئ سالم؟! ص٦



الخنفساء المنقطة ص٨



الخطاب الفقير ص٩



الشرطي الصغير

Ashurti Assagheer

ملحق خاص بالأطفال
تصدره مجلة العين الساحرة

مسؤولـة التحرـير
الضابـط المـدنـي / شـرـيفـة بـنـتـ عـلـيـ التـوـبـيـة

الـتـرـجـمـة
الـمـلـازـمـ أـوـلـ / عـبـدـالـلـهـ بـنـ سـعـيدـ الـحـارـثـي

الـإـخـرـاجـ وـ التـنـفـيـذـ الـفـنـيـ
الـرـقـيـبـ / غـنـيـةـ بـنـتـ حـمـدـ السـالـمـيـةـ
الـشـرـطـيـ / مـحـمـدـ بـنـ نـاـصـرـ الـحـارـثـيـ

التـصـوـيـرـ :
الـرـقـيـبـ / سـالـمـ بـنـ مـحـمـدـ الشـحـيـ
الـعـرـيفـ / بـدـرـ بـنـ نـاـصـرـ الرـزـيـقـيـ

الـمـرـاسـلـاتـ
بـاسـمـ مـديـرـ الـعـلـاقـاتـ الـعـامـةـ
الـقـيـادـةـ الـعـامـةـ لـلـشـرـطـةـ

الـشـرـطـيـ الصـغـيرـ

صـ بـ: 302 الرـمـزـ البرـيـديـ: 116
مـيـنـاءـ الـفـحـلـ
مـوـقـعـ شـرـطـةـ عـمـانـ السـلـاطـانـيـةـ
عـلـىـ الشـبـكـةـ الـعـالـمـيـةـ لـلـمـعـلـومـاتـ

www.rop.gov.om

الـبـرـيدـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ لـلـمـلـحـقـ
ropkids@rop.gov.om

مرحباً

أصدقائي الأعزاء

مرحباً بكم في هذا العدد الجديد من ملحق الشرطي الصغير ، وأبارك لكم بمحكم الذي حققتموه بعد جهد عام كامل من المذاكرة والاجتهاد . ومع بداية الإجازة الصيفية عليكم أن تفكروا جيداً في الاستفادة من هذه الأيام . فالإجازة لا تعني النوم . والكسل كما يظن البعض . ولكنها تعني التخطيط لاستغلال الوقت بشكل مفيد . فهناك الكثير من المهارات التي من الممكن أن نتعلمها . أو نطورها خلال الإجازة الصيفية . فأيام الإجازة فرصة لنا من أجل تقديم الكثير من الإيجازات والإبداعات الجميلة .

أصدقائي ...

أثنى الصيف الذي طالما انتظرتموه بفارغ الصبر . لتمارسوا فيه هواياتكم . وبعض أنشطتكم المؤجلة . فمع الصيف تتعدد الأنشطة ونببدأ في ممارسة الهوايات التي نحبها . مثل: السباحة في البحر . أو في أحواض السباحة . وكذلك قيادة الدراجات الهوائية . ولعب كرة القدم . والأنشطة الأخرى . ولكن ذلك لا يعني أن الأمر يخلو من الخطورة . فهناك الكثير من المخاطر المرتبطة بمارسة مثل هذه الأنشطة . لذا عليكم الحذر وعدم التهور: حتى لا تتحول المتعة إلى مشكلة . أبعدكم الله عن المشاكل والمخاطر .

أصدقائي ...

يبقى الكتاب صديقك الأول . فلا تهمل الكتاب مجرد أن المدرسة أغلقت أبوابها . هناك الكثير من الكتب الرائعة التي من الممكن أن تستمع بقراءتها وستفيد منها . فمع القراءة سينمو عقلك سريعاً . وستكتشف حقائقاً . وستعرف معلومات لم تكن تعرفها من قبل . أتمنى لكم إجازة سعيدة بإذن الله .



في بيتهم باب



يحكى أن هناك أرملة فقيرة تعيش وطفلتها في غرفة صغيرة. حياة متواضعة ، لم يكن يشغل بها إلا تلك الشقوق التي في سقف الغرفة؛ كانت تخاف أن يحل الشتاء وينزل المطر؛ فيحول الغرفة إلى بركة ماء، وذات يوم تراكمت الغيوم، وامتلأت السماء بالسحب الكثيفة الوعادة بمطر غزير . ومع ساعات الليل الأولى هطل المطر بغزارة على المدينة؛ فاختبأ الجميع في منازلهم. أما الأرملة والطفلة فكان عليهما مواجهة قدرهما. انزاح سقف البيت من كثرة هطوله. نظرت الطفلة إلى أمها نظرة حائرة، واندست في حضنها. ولكن جسدهما وثيابهما ابتلتا بماء السماء المنهم. أسرعت الأم إلى باب الغرفة فخلعته ووضعته مائلاً على أحد الجدران ، وخفت طفلتها خلف الباب لتحجب عنها سيل المطر المنهم.... فنظرت الطفلة إلى أمها في سعادة بريئة وقد علت وجهها ابتسامة الرضى وقالت لأمها: ترى ماذا يفعل الفقراء الذين ليس عندهم باب حين ينزل عليهم المطر ؟ لقد أحسست الصغيرة في هذه اللحظة أنها تنتمي إلى طبقة الأثرياء .. في بيتهم باب. ما أجمل الرضا فهو مصدر السعادة وهدوى البال.

وقفات:

«احصِّ البركات التي أعطاكها الله لك، واكتبهما واحدة واحدة، وستجد نفسك أكثر سعادة من ذي قبل»

- قال أحدهم : إننا نشكوا لأن الله جعل حتى الورود أشواك...

وكان الأجرد بنا أن نشكره لأنَّه جعل فوق الشوك ورداً !!

نورة الأميرة

رسوم / بدرية الرحبي

فكرة / إيمان الحمدانية

ألا تشعر بالملل يا
قططقوط؟

نورة وقططقوط يشاهدان التلفاز

ساعدني يا قططقوط
لأوصل الجهاز بالكهرباء

سوف نلعب البلاي ستيشن
يا قططقوط، وسوف أغلب
عليك كالعادة

يبدو أن مشاهدة
الرسوم المتحركة
أكثر أماناً

يا إلهي.
أنا في خطر

الرسالة

الحرفة التقليدية

(حرفة النحت على العظام)

أصدقائي الأطفال: سنتعرف في هذا العدد على حرفة جديدة وحديثة وهي حرفة (النحت على العظام) ، حيث يتكون عظم الحيوانات من مادة صلبة هي النسيج العظمي *bonne/tissue* الغني بالمواد المعدنية مثل: أملاح الكالسيوم ، والماگنسيوم ، والفوسفات ، والكريون. تستخدم قصبة أرجل الحيوانات المعروفة (بالمواسير) بعد قطع أطرافها بالمنشار ، وخاصة أرجل الجمال الصغيرة المعروفة بسمكها وطولها عن عظم البقر والجاموس .

مراحل النحت على العظام:

اولاً: اختيار العظم المناسب. يتم تنظيف العظم من دهونه . عن طريق وضعه في الجير الحي، أو الكلور المخفف . بعد تنظيفه من النخاع الذي يدخله بوضعها في ماء مغلي مع مسحوق الصابون ، فتتصبح أسطوانة مفرغة . ويوضع العظم في ماء الأكسجين لكي تتم عملية تبييضه .

ثانياً: قطع العظم. حيث تستخدم مواسير العظم بكامل شكلها أو تقطع إلى شرائح طولية أو عرضية عن طريق المنشار الشد والمنجلة ، وتشطّب بسُنفَرَة دقةَ الحبيبات .

ثالثاً: تَرَال الطبقة الأسفنجية الداخلية باستخدام الأَزَامِيل الصغيرة والقدوم الخشبي بحرص شديد . وتسطح قطعة العظم معدة لوضع التصميم عن طريق المبرد . وبذلك تصبح قطعة العظم معدة لوضع التصميم على سطحها وتشكيلها بما يتفق مع شكلها العام والتصميم المراد تنفيذه .

رابعاً: الرسم على العظم بواسطة قلم الرصاص .

خامساً: نحت العظم بواسطة آلات الحفر .

سادساً: صبغ العظم في حال رغبة النحات بصبغه .

سابعاً: توليف العظام مع إكسسوارات ليصبح منتج جميل وبشكل راقي .



السنبلة

اللعبة الشعبية

(العبة تواسي زين)

الهدف من اللعبة: التسلية، والمرح، وإثارة التفكير في الشخص المفقود

عدد اللاعبات: ثمان لاعبات فما فوق.

طريقة اللعبة:

تصطف اللاعبات في صفين متساوين في العدد وهن على هيئة الملاوين.

ثم تعين قائدة للصف الأول، وقائدة للصف الثاني. ثم تقوم القائدات بتسمية البنات في صفها. بشكل سري مثلاً تعطي أسماء للاعبات مثل اسم (بنجرى- خاتم- شمشروخ - هرينبيه) وأسماء مختلفة للصف الآخر.

تغمض قائدة الصف الأول عينا قائدة الصف الثاني، وتقول مرددة (تعال ياخاتم تعال ياخاتم). يتقدم الخاتم، ويأتي من خلف القائدة. ويقوم بالضرب الخفيف لظهورها. ومن ثم تقول قائدقته (ارجع ياخاتم ارجع ياخاتم تواسي زين تواسي زين) ثم تفتح عينا القائدة فتسألها من ضريك؟؟

جيبي القائدة بالإشارة إلى البنت فإن أصابت تخرج البنت من صفها، وبالتالي ينقص الصف. وإن أخطأت تبقى البنت في صفها ثم العكس. تغمض قائدة الصف الثاني عينا قائدة الصف الأول وبنفس الطريقة، فيكون الفريق الفائز هو الفريق الذي يبقى فيه أكبر عدد من اللاعبات.

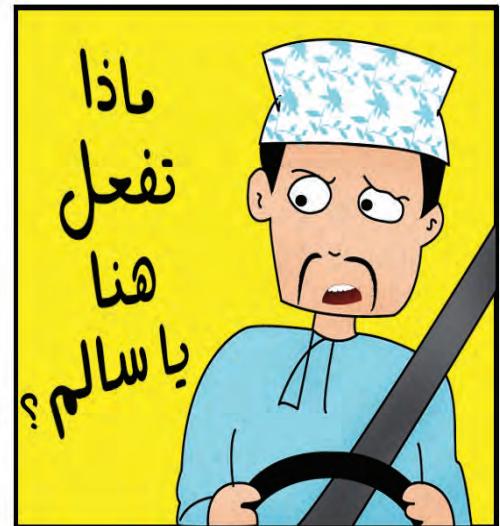


سيناريو الرقيب / أصيلة العامري

رسوم / مريم الحسيني

سالم و منار





أصدقاء

الشريط الصغير



مهدى بن يعقوب الهاشمى



الزهراء بنت خالد الناصرية



عمر بن عبدالله الراجحي



نور بنت يحيى العدوية



مازن بن سعيد الحاتمى



رسيل بنت عيسى الصبحية



سلطان بن طالب الوهيبى



فيصل و إباد
أبناء ماجد الراشدى



أحمد بن سليمان الذهلي



منار بنت محمود العبرية



حمزة بن أحمد الهنائى



ريى بنت محفوظ العامرية



سفيان و إستبرق
أبناء سعيد المحمامى



خديجة بنت خليفة الصقرية



الأيهم بن غالب الناصري



سارة بنت فهد الشنفري



سما بنت طارق الشنفري



رنا و حجر
بنات محمد الحاتمى



الزبير بن يحيى المشرفى



ديمة بنت سعيد النعيمى



بشار بن برکات الهنائى



فاطمة بنت محفوظ السلمانى



بيان و همام
أبناء جمعة الصبحى



ميرنا نبيل عبد الرحمن



محمد بن أحمد الأخزمي



رتبب بنت داؤود البلوoshiة



هشام بن علي الذهلي



البيقطان و الأنفال
أبناء خليل الوهيبى



شما و أحمد
أبناء عبدالله المقبالي



محمد بن سعيد الجابري



براءة بنت خالد الجابري



المعتصم بن هلال المعمر



دانة بنت سعيد النعيمي



آلاء و أثير
بنات إبراهيم الحمادي



محمد بن مبارك العامري



ليان بنت مبارك العماري



حمد بن سالم الخوذيري



شروق نبيل عبدالرحمن



البزن والبزن
أبناء سعد الصيادي



نور بنت محمد الهنائية



فاطمة بنت محمد البلاوشية إبراهيم بن حميد الصباغي



الأيهم بن يحيى المنظلي



فرح وريم بنتات جمعة الرجببي



شفاء بنت خالد الجابري



أحمد نبيل عبدالرحمن



خود بنت سليمان الخامنئي



معاذ بن صقر الجابري



محمد و داؤود
أبناء سليمان البطراني



عيسى بن محمد الجابري



بيلسان بنت يحيى المنظلي



محمد بن صالح الرجببي



زينب بنت منير الزدجالية



شوق وشام بنتات
جمال الصقرى



علي بن صالح الريامي



البراء والبزن وسما
أبناء سامي الحبسى



فاطمة بن محمد الجابري



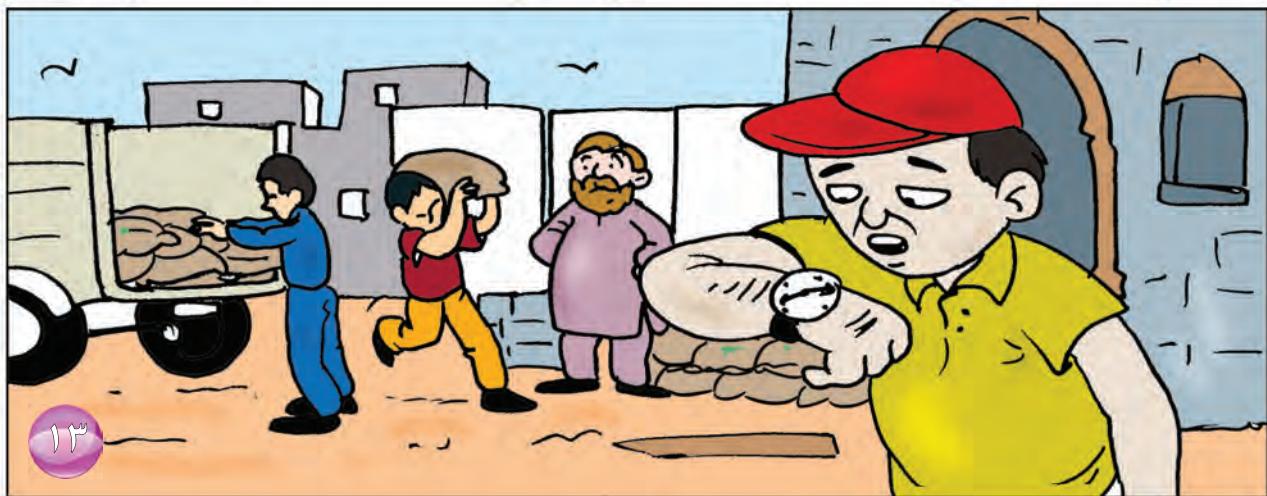
ملاء بنت سلطان

سرقة أكياس الإسمنت

رسوم/ بدريه الربيبة

سيناريو/ خلفان الحنظلي











إرشادات للوقاية من الغرق

- * عدم ممارسة السباحة من قبل الأشخاص الذين لا يجيدون هذا النوع من الرياضة .
- * عدم السباحة في الأماكن الممنوعه أو المحظور السباحة فيها. والمطوفة بإشارات خذيرية.
- * عدم القيام بعملية الإنقاذ لشخص غريق إلا من قبل منقذين مختصين في هذا المجال. أو من لديه خبرة في رياضة السباحة .
- * عدم السباحة عند تناول المهدئات أو الأدوية التي تسبب النعاس .
- * عدم السير فوق المناطق التي تكثر فيها الآبار والخفر الامتصاصية. ومنها ناهل تصريف المياه .
- * عدم الوقوف على حواف البرك الزراعية المفتوحة . والامتناع عن ممارسة السباحة فيها .
- * مراقبة الأطفال بالقرب من المسطحات المائية وعدم تركهم دون رقابة .

باسل بن سامي بن بخيت الغابشي

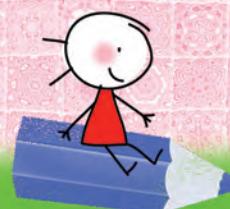


الحوادث المرورية

أصبحت الحوادث المرورية تمثل وبشكل كبير قلقاً لكافة أفراد المجتمع من حيث الخسائر البشرية، والاجتماعية، والنفسية، والمادية ما أصبح لزاماً العمل على إيجاد الحلول والاقتراحات. ووضعها موضع التنفيذ للحد من هذه الحوادث. ومن أسباب الحوادث المرورية:

- * تعب و إرهاق السائق.
 - * انشغال السائق عن القيادة.
 - * عدم التقيد بأنظمة المرور.
 - * التهور في القيادة.
 - * عدم صيانة السيارة .
 - * (عدم وجود عوامل السلامة)
- وكون السائق هو العنصر العاقل والتحكم في كيفية التعامل مع المركبة والطريق. فإن المسؤولية الأكبر تقع على عاتقه في تفادي الحادث أو الوقوع فيه. لذا وجب على المهتمين والمحترفين في السلامة المرورية بحث ودراسة كيف يمكن مساعدة السائق في تفادي الوقوع في الحوادث المرورية. وكذلك حمايته ومن معه من الركاب من شدة خطورة الحوادث.

غسان بن خلفان بن جمعة الغساني



أخباركم وعلومكم

الشرطي الصغير

يشارك في الاحتفال بيوم اليتيم
في كلية الشرق الأوسط



سيناريو الرقيب / أصيلة العامرية

رسوم / مريم الحسينية



فهيمة

والدراجة النارية

لماذا هذه الأصوات وإزعاج الآخرين؟
يادراجة...

أهلاً فهيمة إني أحس بالملل وأتسلى مع نفسي

آسف يا فهيمة
سأذهب إلى الشاطئ حيث لا أزعج أحداً ...

ليس وسط الحارات
والشوارع فهذا يقلق راحة الآخرين

لعبة كرة القدم بالقرب من الشارع سبباً لكثير من الحوادث والمخاطر

لذلك

فإن اللعب في الملاعب المخصصة، والمساحات بعيدة عن السيارات هو

الحل



لَيْ أَيْ



سلامتكم أثناء لعب الكرة يا أصدقائي

عندما كنت أتجول الأيام الماضية في شوارع مدینتی الجميلة ، شدّ انتباھي رؤیتی لمجموعة من أصدقائنا الأطفال ، يلعبون بالقرب من الشارع ، وكما تعلمون يا أصدقائي، بأنّ اللعب بالقرب من الشارع خطر كبير عليهم وعلى سلامتهم ، لأنّهم لا يدركون عواقب الخطر المحيط بهم ، فتوقفت معهم من أجل أن نناقش هذا الموضوع .

مؤيد بن خلفان الحبسى

العمر ١٠ سنوات



يقول : بأنه يحب لعب كرة القدم كثيراً ; ولكنّه يلعب بالقرب من الشارع : لأنّه بكل أسف لا يوجد بالقرب منهم ملعب مناسب . وإنّ هذا خطر عليهم لأنّه من الممکن أن يتأنّى أحد أصدقائه إذا ذهبت الكرة إلى الشارع . وإنّه يتمنّى أن تتوفر لهم ملابس في أماكن مناسبة بعيدة عن الشارع . لذلك يقترح أن يتم إنشاء ملاعب كرة للأطفال بعيداً عن الشارع للحفاظ على سلامتهم .

سيف بن سليمان الشرجي

العمر ١٠ سنوات



يقول : بأنه يستمتع بلاعب كرة القدم . وأنّه يلعب دائمًا في الملعب . ولا يحب أبداً أن يلعب بالقرب من الشارع . لأنّ هذا خطر عليه وعلى أصدقائه . ومن هذه الأخطار عندما تذهب الكرة إلى الشارع . وبذلّه أحد لإحضار الكرة ربما تكون هناك سيارة قادمة . ويتسبّب ذلك في حدوث حادث . وللهذا السبب يتّجنب دائمًا اللعب بالقرب من الشارع . وبختار الأماكن المناسبة للعب الكرة .

محمد بن سيف القصامي

العمر ١٠ سنوات



يقول : هو من أكثر محبي كرة القدم . دائمًا ما يمارس لعب الكرة في مكان آمن: لتجنب حدوث حوادث . وللهذا فهو يمارس لعب الكرة في الملعب: لأنّه المكان المناسب لسلامته وسلامة أصدقائه . ليسمتعوا بلاعب الكرة وهم في أمان بعيداً عن الأخطار التي تسبّب الحوادث .

منذر بن علي الحرملي

العمر ١٠ سنوات

يقول : إنه يلعب كرة القدم ومارسها باستمرار. لأنه يحب هذه اللعبة كثيراً حيث إنه يوازن على اللعب في الملعب دائماً : لأنه يرى أن الملعب هو المكان المناسب . وبطموح بأن يكون هناك حواجز على جوانب الملعب، لكي لا تخرج الكرة بعيداً وتذهب باتجاه الشارع. وينتج حدوث حادث عندما يذهب أحد أصدقائه لحضور الكرة .

مدرك بن مبارك الغزالي

العمر ١٠ سنوات

يقول : إنه لا يحب أن يلعب بالكرة بالقرب من الشارع لأن ذلك يسبب أخطار وحوادث كثيرة أثناء اللعب كرة القدم ، ولهذا السبب فهو وأصدقائه حذرين ويتوجهون دائماً إلى الملعب : لأنه المكان الآمن والمناسب للعب ومن أجل الحفاظ على سلامتهم.

فراص بن سعود الوهبي

العمر ٨ سنوات

يقول : إنه عندما يلعب الكرة لا يحب اللعب بالقرب من الشارع . لأن هناك سيارات وهذا خطير كبير عليه . ولأصدقائه . ويسبب حوادث خطيرة ، وبما أنه يحب لعب الكرة فهو يمارسها مع أصدقائه في الملعب أو في مكان آمن بعيداً عن الأخطار مثل: الحديقة أو الساحات الآمنة القريبة من المنزل.

أصدقاء :

هناك الكثير من الأخطار و يجب علينا أن نتذكرها دائماً حينما نريد أن نلعب الكرة يا أصدقائي : ومنها :

يجب علينا اختيار المكان المناسب والآمن للعب الكرة ، مثل الملاعب . والساحات المناسبة والمحصنة للعب الكرة بعيداً عن الشوارع والسيارات: لتجنب الأخطار ووقوع حوادث خطيرة، حفظكم الله جمِيعاً يا أصدقاء من، كل شر .

الشرطي الصغير

شكراً لإدارة وطلاب مدرسة سبع الظبي لتعليم الأساسي: لتعاونهم معنا في تغطية هذا الموضوع.

بمدر عافية

أصدقائي : هذه الوجبة الخفيفة من الممكن أن تعدونها بأنفسكم وتأخذونها كوجبة خفيفة للمدرسة أو أثناء الرحلات.

عمل شطائر مشكلة



المقادير



قطعات لتشكيل الشطائر

مرتدلا

شرائح من الجبن

بيض مقللي

شرائح من الجبز

الطريقة

نضع شريحة الجبن على الشريحة الأولى من الجبز، ثم نضع عليها البيض ثم نضع المرتدلا



نضع الشريحة الأخرى من الجبز لنعطي الشطيرة حسـب الأشكـال التي نـريـد وبالهـنـاء والـعـافـية.



معلومة عن الجبن

الجبن هو مصطلح عام لمجموعة متنوعة من الحليب، وهو أساس المنتجات الغذائية. ينتج الجبن في جميع أنحاء العالم بنكهات، وقوام، وأشكال واسعة النطاق.

والجبن هو الغذاء الذي يتكون من البروتينات والدهون من الحليب. وعادةً ما يستخرج حليب الأبقار، والجاموس، والماعز، أو الغنم. وهو ينتج عن طريق تخثر بروتين الحليب الكازين. عادةً فالجبن يحمض، وفضلاً عن ذلك يتختـر الأنزـم الذي يسبـب التـخـرـ. ويـتـم فـصـلـ المـوـادـ الـصـلـبـةـ وـبـضـغـطـ فـيـ شـكـلـهـ النـهـائـيـ. ولـلـجـبـانـ قـيـمـةـ غـذـائـيـةـ عـالـيـةـ فـهـيـ مـصـدـرـ لـلـبـرـوـتـينـ وـالـدـهـوـنـ وـالـأـمـلاحـ وـالـكـالـسـيـوـمـ وـالـفـسـفـورـ وـالـكـبـرـيتـ وـالـحـدـيدـ.

تمارين منوعة للذراعين والجذع



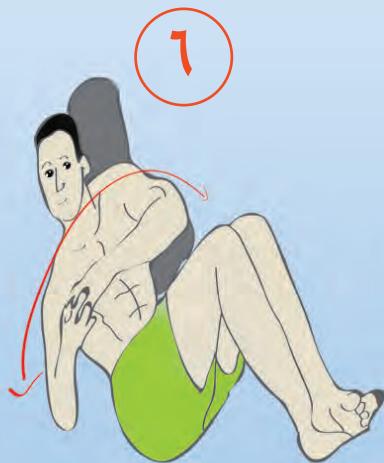
مسك الذراعين خلف الظهر
مع تبديل شد الذراعين كل
٨ مرات.



تقاطع وشد الذراعين حول
الجسم، وتبديل التقاطع كل ٤
مرات.



شد الذراعين عالياً مع تشبيك
الأصابع (٨ مرات).



تبادل دوران الجذع يميناً
ويساراً كما في الشكل
لعدد ٨ مرات.



ميل الجذع أماماً ثم إلى أسفل
٨ مرات.



ميل الجذع جانباً ودفع الحائط
بشدة مناسبة، لعدد ٤ مرات
مع تغيير جهة الميل.

كيف أصنع
منظاري؟

أنا في الرؤوبة



الأدوات المطلوبة:

مسمى + شريط لاصق أصفر + فرشاة تلوين + مشرط + ألوان
أبيض ، برتقالي ، أزرق + قنينة ماء فارغتين أو علبتا
حليب فارغتين + صوف (أزرق ، أصفر)+ورق بلاستيكي شفاف
قلم أسود للتحديد.

أقطع نهاية القنينتين من الأسفل بمساعدة الكبار.



ثم ألونهما باللون الأبيض ، وبعد ذلك باللون
البرتقالي ، وألون عنق القنينة باللون الأزرق .



أحدد بالقلم الأسود على الورق البلاستيكي شكل دائري تاركاً مسافة 1 سم حولها حتى أستطيع تثبيتها في أسفل القنيين ثم أقطع الدائريتين.

- ألصق القنيين ببعضهما مستخدماً الشريط الأصفر اللاصق.



أغفر الصوف الأصفر والأزرق كل حول الآخر ثم ألصقهما على جانبي المنظار حتى أستطيع حمله



وها هو المنظار أصبح جاهزاً.



شكراً لمدعي الشرطي الصغير / أحمد بن سلطان بن حمد العامري

الخفساء المنقطة

رسوم / بدرية الرحباني

سيناريو / خالية الحجرة





اضحك عن قلبك

رسوم / مريم الحسينية

تصميم الشرطي / محمد الحارثي



المدرس: ما

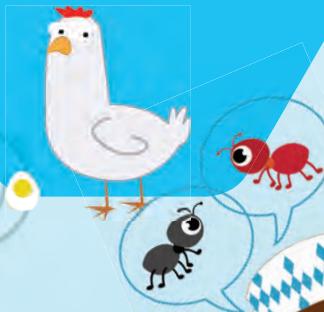
هي الكلمة التي
يستخدمها التلاميذ
عادة؟

التلميذ: لا أعرف يا أستاذ.
الأستاذ: أحسنت

محمد بن عامر الحبسى

الأول: عندنا دجاجة تبيض
بيضة بدون قشرة ! هل تعرف
لماذا ???

الثاني: لأنها تستعمل شامبو ضد القشرة
مرام بنت شامس الحزمية



أجبت الأم طفلًا صغيراً.
فنظر الأخ الأكبر إلى فم أخيه
المولود، ثم قال لأمه:
ما ما .. لقد ضحكوا عليك وأعطوك طفلًا
دون أسنان !!!

وجдан بنت خالد الصارمية



سؤال المعلم أحد

للاميذه عن اسم حشرة
.. فقال التلميذ : نملة يا أستاذ
.. فطلب منه اسم حشرة أخرى ..
قال التلميذ : نمله أخرى يا أستاذ !!

مار بنت حمود التوبية

*حوار بين التلميذ ووالده:

الأب: كنت غائباً عن المدرسة يوم
أمس !!

التلميذ: نعم، يا والدي.

الأب: وقلت لعلماك بأنك غبت عن الدوام لأن أمك
ولدت طفلين.

هز التلميذ رأسه قائلًا: لا أبدأ يا أبي، قلت له إن أمي
ولدت طفلًا واحدا !!

الأب: وما السبب؟

التلميذ: تركت الطفل الآخر للمرة
القادمة!!!!

حميده بنت حمود الذخرية



أفراد الصغار



براءة بنت خميس العويسية الحبيب بن عبدالله السندي
٤ سنوات



أحمد بن يحيى المجهضي

سنة



وائل بن خليل التوبى
سنة



محمد بن هلال العويسى
٩ سنوات



علي بن هلال العويسى
١ سنوات



أحمد بن عبدالله البركي
٩ سنوات



رم بنت عبدالله السندي
١ سنوات



سارة بنت أحمد المخاربة
سنة



رياحين بنت بركات الهنائيه
سنة



بشار بن إسحاق العامري
٥ سنوات



زياد بن حمد الناعبي
٣ سنوات



حمد سالم علي العويسى
١ سنوات



رونق بنت داود البلوشي
٤ سنوات



يقين بنت داود البلوشي
١ سنوات



رماس بنت داود البلوشي
ستين



ميري بنت سالم البلوشي
ستة
٣ سنوات



سعيد بن راشد الهنائي
٣ سنوات



ديما بنت حمد القرني



عبدالناصر بن عبدالله الشماخى
٣ سنوات



محمد بن اسحاق العامري
٧ سنوات



جنان بنت ناصر المخاربة
٣ سنوات



أحمد بن عبدالله الكيمى
٧ سنوات



رؤى بنت خليفة الفرعية
٧ سنوات



يونس بن ناصر العلوي
٣ سنوات



الزهراء بنت علي الهنائية
ستين



سليمان بن محمد الهنائي
ستة

لعبة الخطيرة

اسمي أحمد، عمري ١٠ سنوات، هوايتي السباحة، لذلك أحب البحر لأمارس هوايتي بكل حرية وبلا قيود، ومع الصيف يصبح البحر صديقاً لي، والسباحة متعتي الوحيدة، طبعاً أمتلك الكثير من المهارات في السباحة ولا يقنعني أن أبقى على الشاطئ كما يبقى غيري، فأنا لا يرافقني الخوف أثناء السباحة، ولكن حدث مالمن يكن في المحسبان ففي إحدى أيام الصيف وبعد أن أقنعت أخي الكبير أن نذهب إلى البحر، أخذ أخوتي طوق النجاة البلاستيكى ولكنى هزأت بهم، فأنا السباح الأول فيهم، لذلك لا أحتاج إلى شيء أكثر من جسمى ليطفو أو يغوص في مياه البحر، حينما نزلنا ركضت مسرعاً لأنقدم أخوتي ولكن أخي الكبر ناداني قائلاً لي : تمهل، ليس بهذه السرعة يا أحمد، عليك أن تنتظر أخوتك ويكون أحد الكبار معك أثناء نزولك البحر، كان منظر البحر مغرياً إلى درجة كبيرة بحيث أكاد لا أسمع صوت أخي الكبير وهو يناديني : أحمد .. أحمد

كان كل شيء هادئاً ومغرياً للنزول إلى البحر، انطلقت مسرعاً وبدأت في السباحة، وبينما أصبح كنت أخيل نفسي وقد حصلت على ميدالية الفوز في السباحة في إحدى المسابقات الكبرى، ولكنني حينما نظرت حولي لم أجد



عليهم يسمعونني . ولكن كما يبدو أن أخي كان غير قادر على سماعي . ولكنه فجأة انتبه إلى وضع الصعب . حاول أخي انتشالي وسحبني من تحت الماء ولكنه لم يستطع ، ذلك كان آخر ما كنت أتذكره . فجأة فتحت عيني وإذا بي . أجدهم جمِيعاً متحلقين بي و أخي الكبير كان يضغط على صدرِي ويقوم بعمل الإسعافات الأولية لي . كنت أتوقع غضب أخي . ولكن أشعر بالخوف والرهبة والالم . ولكنه أخذني بين ذراعيه واحتضنني . قائلًا لي : الحمد لله على سلامتك يا أخي . شعرت بالخجل من نفسي ومن أخي فقلت له : آسف يا أخي لن أفعل ذلك مرة أخرى . سوف ألتزم بالتعليمات ولن أذهب بعيداً في البحر . ولن ألعب مثل هذه اللعبة . فالبحر ليس مساحة مناسبة للعب . لكنه مكان للسباحة و أن يكون الأطفال بصحبة من هم أكبر منهم سنًا .

صديقكم أحمد

سوى أخي الصغير فقط يسبح معِي . فكان فرصة للتحدي ولا تثبت لنفسي بأنني الأقدر على السباحة . فقلت له : ما رأيك أن تتحدى في السباحة ؟ تردد أخي كثيراً قبل أن يعطيني الجواب . فقلت له : هيا لا تحف ولا تكن جباناً . فحتى تنجح عليك أن تغامر فقال : ولكن ليس في البحر يا أحمد . فقلت له أعرف أنك تخشى منافستي لأنك تعلم بأني سأتفوق عليك ولن تستطيع الفوز أبداً . ولكن هناك خد آخر وهو أن نلعب لعبة الغطس تحت الماء . ومن يستطيع أن يجلس فترة أطول فهو الفائز وسوف أبدأ وعليك أن تعدد لي كم أستطيع المكوث تحت الماء . وكما يبدو فإن أخي راقت له الفكرة كثيراً وقال : حسناً هيا أرينِي برأعتك في الغطس تحت الماء ؟ غطست وبدأ أخي في العد . وكانت أحاول أن أثبت له بأني فعلاً بطل . غطست وأنا أسمع أخي يعد (١-٢-٣-٤-٥) . كنت أحاول أن أبقى أطول فترة ممكنة . ولكن كما يبدو أن الأمر لم يكن بالسهولة التي كنت أتوقعها فلم أستطع التوازن . حاولت أن أستعيد توازني . ولكنني لم أستطع وحاولت أن ألتقط أنفاسِي . ولكن الأمر كان صعباً . بدأت في الصراخ بطريقة متقطعة



أمي



كَمْ أَعْشَقُ اسْمَكِ يَا أُمِّي
كَمْ أَهْوَى ذِكْرُكِ يَا أُمِّي
كَمْ أَشْتَاقُ لِحَضْنِكِ أُمِّي
كَمْ أَحْتَاجُ لِحَبْكِ أُمِّي

أُمِّي يَا أَغْلَى إِنْسَانٍ
أُمِّي يَا عَطْفَاً وَحَنَانٍ
أُمِّي يَا هَبَّةَ الرَّحْمَنِ
يَحْفَظُكَ الْبَارِي الْمَنَانِ

كَمْ أَشْقَقْتِكِ وَأَنَا صَفِيرٌ
وَقَمَلْتِي مِنِي كِثْرَيْرٌ
عَلِمْتِي نِي كِيفْ أَصِيرُ
رُجُلًا فِي مَعْنَايِ كِبِيرٌ

أُمِّي يَا مَدْرَسَةَ الْحُبُّ
أُمِّي يَا نَبْرَاسَ الْدَرْبِ
أُمِّي يَا نَبْضَ الْأَلْهَابِ
يَحْمِيكَ مَنَ الْبَلَوِي الْرَّبِّ

شعر / ملازم أول محمد الهاشمي

عندك سؤال



ما هي أسباب الحوادث المرورية؟

- تعب و إرهاق السائق.
- انشغال السائق عن القيادة.
- عدم التقيد بأنظمة المرور.
- التهور في القيادة.
- عدم صيانة السيارة (المركبة) أو فحصها.
- أحوال الطريق (أعمال على الطريق، منحنيات خطيرة، عدم وجود عوامل السلامة).
- أحوال الطقس (مطر، ضباب، رمال).

كيف أحقق أمنيتي لِأكون شرطياً في المستقبل؟

لتكون شرطياً في المستقبل عليك أن تذاكر دروسك جيداً، حتى تحصل على الشهادة. ومن ثم تلتحق بجهاز الشرطة، حيث يتم إرسالك إلى أكاديمية السلطان قابوس لعلوم الشرطة للتلقى التدريبات العسكرية. ونكون شرطياً ناجحاً يخدم وطنه بإخلاص.



لماذا يتم وضع سياج حول حوض السباحة؟

يتم وضع سياج حول حوض السباحة لحماية الأطفال من خطر الإنزلاق والسقوط.





حكايات جدتي

الرجل الفقير



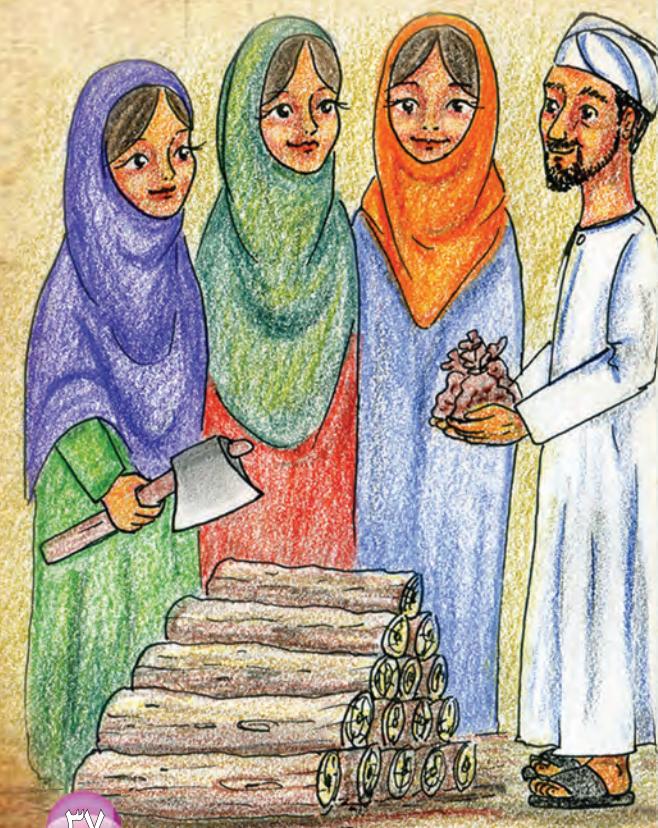
بعض المال، وأنا لا أملك إلا ثمن المخطب الذي أبيعه لاكل به. فقال الرجل : اذهب وابحث لك عن زوجة عسى أن توفق في الحصول على زوجة، ولو بخاتم من فضة وسوف تساعدك في عملك، ثم انصرف عنه. فكر المخطاب في كلام الرجل ثم ذهب للبحث عن زوجة إلى إن وفق إلى ما يريد. وبعد مضي أيام مر ذلك الرجل على المخطاب وسأله عن حاله فقال المخطاب : لقد تزوجت، ولكن الزوجة لم تساعدنـي

يحكى أن رجلاً فقيراً كان يعيش قوت يومه على المبلغ الذي يتقاده ثمناً للخطب الذي يبيعه للناس، وكان يذهب كل صباح ليحتطـب ، وفي أحد الأيام وبينما كان الرجل منهمـك في جمع الخطب مر عليه رجل فألقى عليه السلام، وسألـه هل أنت متزوج؟ قال المخطاب : لا . قال الرجل : لماذا لا تتزوج؟ قال المخطاب : إن الزواج يتطلب مني



في عملي . قال الرجل : تزوج مرة أخرى وانصرف عنه . وتزوج الخطاب مرة ثانية وبعد أيام مر ذلك الرجل على الخطاب و سأله : ماذا فعلت؟

قال الخطاب : لقد أشرت علي بالزواج مرة ثانية وقد فعلت ، لكن الزوجتان كانتا عبيئاً علي . قال الرجل : إذاً تزوج عليهن زوجة ثالثة قال الخطاب : أقول لك أن الزوجتين عبيئاً علي و تقول لي تزوج ثالثة .



قال الرجل : أفعلها مرة ثالثة وسوف ترى النتيجة . وتزوج الخطاب امرأة ثالثة ، وفي صباح اليوم التالي ، وبينما كان الخطاب يستعد لكي يذهب لحضور الخطاب

أخذت الزوجة الثالثة فأساً وحبلًا ونادت على الزوجات الآخريات وطلبت منهن أن يفعلن ما فعلت ، وخرجت مع الزوج لحضور الخطاب وقام الأربعه بجمع الخطاب ثم ذهبا إلى السوق والى المنازل وباعوه بشمن لا بأس به مقارنة بالثمن الذي كان يحصل عليه الخطاب منفرد . وتعود الجميع ، الزوج وزوجاته الثلاث الذهب مع بعض لكي يحتطبا . ثم يبيعون الخطاب في الأسواق ، والمنازل . والعودة ببلغ جيد ويشترون بجزء من ذلك المبلغ طعاماً لهم ، ويدخرون الجزء الآخر وهكذا صار الخطاب يمتلك مالاً وفيراً نتيجة لتعاون زوجاته الثلاث معه .

أصدقاءِي الأَطْفَال ...

سلامتُكُم مَرْحَمَة؛ لَذَلِكَ لَا تَنْسِوْا

لبْسَ الْخُوذَةِ وَمُعَدَّاتِ السَّلَامَةِ

عَنْهُ رَكْوَبُ الدَّرَاجَةِ

قف



الاسم: مها بنت بدر بن سالم الخروصية.

الهواية: ركوب الجمال

العمر: ٦ سنوات

المدرسة: رياض أطفال الشرطة

بدأت هذه الهواية مع (مها) في سن صغيرة حيث كان عمرها (٤) سنوات فيتولى تدريبها على ركوب الجمال والدتها (بدر بن سالم الخروصي) وحالها (محمد بن حمد بن سالم القنوبى)، فقد كانت تذهب إلى العزبة الخاصة بهم هي وبقية أخواتها، ويشجعونها على ركوب الجمال، فهم من محبى تربية هذه الحيوانات: لما لها من شموخ وأصالة عربية مربطة بتراثنا العماني، وكبرت هذه الهواية مع (مها).



مرسم المغار



حسنة بنت سيف البلوشية



فرات بن سعود الوهبي



فراص بن سعود الوهبي



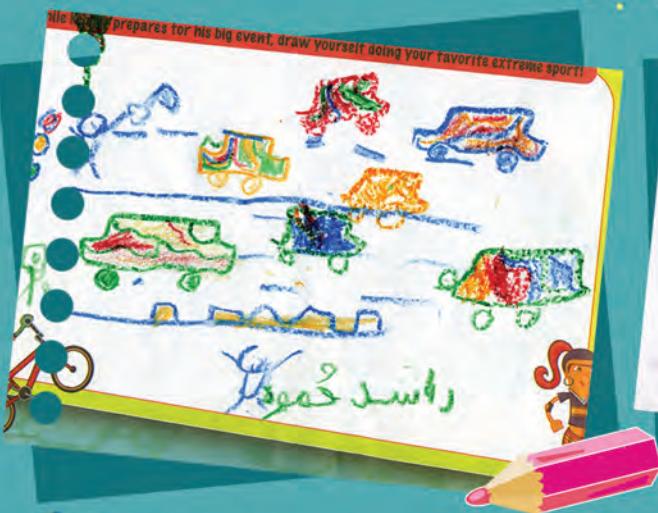
شهد بنت حمد المنجية



زينب بنت منير الزدجالي



حوراد بنت علي المديحي



راشد بن حمود التوبي



رودة بنت عبد الله المعلوية

مبروك للفائزين



* إجابة السؤال الأول (الحربة)

الفائز : ملهم بن سيف الصارمي.



* إجابة السؤال الثاني (تدل الإشارة على)

الفائزة : ملاك بنت خميس الرزيقية.



* إجابة السؤال الثالث (أين يختبئ المجرم الهارب)

الفائز : أغاريد بنت زكريا الصبحية.



* (الفائزون بقميص الشرطي الصغير)

- فراس بن سعود الوهبي

- إراشد بن حمود التوبي

- شهد بنت حمد المنجية

- محمد بن عامر الحبسى



* أما قاتل الجمل سواح في قصة (ثمن الفوز) هو ؟

قاتل الجمل هو هزار، لوجود قينة مختبرات بالقرب من الجمل ، الذي أثبتت التحاليل أنه مات مسموماً، وهزار يعمل فني مختبرات وعلى علم بخطورة المواد الكيميائية . الفائزة : عبدالعزيز بن علي الريامي.

٢٧

مسابقة العدد



* ما اسم الحرف الموضحة في الصورة ؟

.....



* على ماذا تدل إشارة المرور ؟

.....



* هناك مجرم هارب من العدالة، لنبحث عنه ونسلمه للشرطي الصغير ، سنجده ظلاً متخفيًا في صفحة رقم

.....



ابحث مع الشرطي الصغير لمعرفة من سارق **أكياس الإسمنت**، في

الصفحة ١٥ وما هو الدليل ؟

.....



الاسم:



العنوان:

العمر:

رقم الهاتف: *

ترسل الإجابات إلى بريد الشرطي الصغير، أو بالبريد الإلكتروني للعنوان الموضح في الصفحة (٢)



تاریخ الاشارة المفتوحة التي وصلت إلينا

ديسمبر 1868 تم تركيب أول إشارة مرورية ضوئية قرب مجلس البرلمان البريطاني بهدف
لندن أمام مجلس على نهر التايمز، والهدف تجنب اصطدام عربات الليل عند خروج
الوزراء وأعضاء البرلمان خاصة في الليل حيث الظلام، والضباب والإيقاف المفروض لتسهيل
عبور أعضاء البرلمان.. أقيمت الإشارة على عمود حديدي بطول 23 قدما، وتتكون من
فانوسين دوار ذي لونين، حيث يقف شرطي متخصص لذللك.

أول أشارة مهرو في العالم تم تشغيلها كانت في مدينة كيلفولاند الأمريكية في 1914 حيث تم صنع أول جهاز إلكتروني لتنظيم الماء بالضوء الأخضر والأحمر، وصوتنا كالطنين عند تبدل الضوء

١٩٣٣ - نوفمبر ٢٠ - مدور أوتوهاما بيكه - أول إشارة مورغان - جاري اخترع في إفريقيا



مدينة جميلة
بطرى قلة ببساطة
اندفعت فيها بعض
الاشارات البرورية

نحوه، مما، سندنه
الأشاره الدالة في المكان
الذى يحتاجه كل موقع
بدل اشارات الاستقطاب
في المدينة الصغيرة

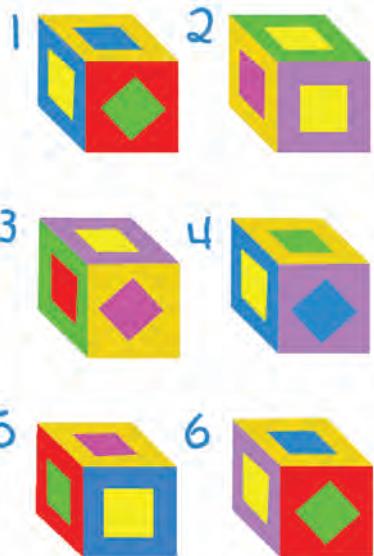


A triangular warning sign with a red border and a white background. Inside the triangle is a black silhouette of a child walking across a crosswalk. The sign is mounted on a grey post.

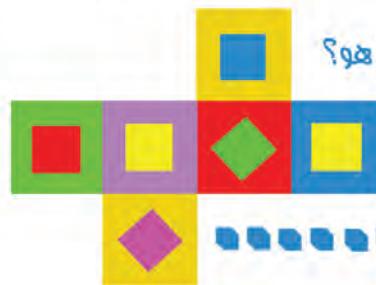




وَأَعْلَمُ



إذ قمنا بجمع هذه الأشكال صنعوا بها صندوقاً سببياً.. الشكل النهائي.. واحد من الصناديق الجاهزة أهلاً بنا هيا نبحث أي صندوقاً هو؟



	100
	15
	20
	60
	55
	30
	25

	80
	90
	85
	65
	50
	30
	45

سنبدأ مع السهم فكل رقم يحمل رقم ما علينا إلا أن جمع أو نطرح حلاب ما يصادفنا في طريقنا لحد النهاية

لحد النهاية

؟ - =



من حقي أن أتعلم



انضمت سلطنة عمان إلى اتفاقية حقوق الطفل بموجب المرسوم السلطاني رقم ٩٦/٥٤،

أحلام صدغيرة



اسمي عهد بنت يحيى العدوية
عمرى ١٣ سنة، أحب القراءه كثيراً
وأقرأ مجلة الشرطي الصغير، وأتمنى
أن أكون شرطية في المستقبل.



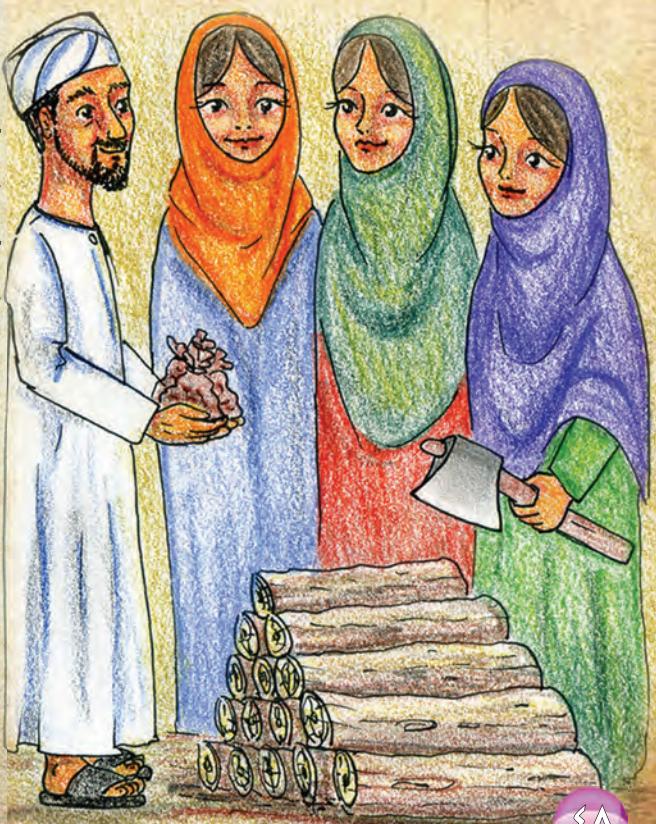
اسمي خالد بن محمد العامری
عمرى ٥ سنوات..أهوى لعب كرة
القدم، ومشاهدة أفلام الكرتون
وأتمنى أن أكون ضابط شرطة؛
كي أحلمي وطني .

اسمي تسنيم الراشدية، عمرى
١٣ سنة، أحب اللعب بألعاب
الكمبيوتر، وأتمنى أن أكون
مهندسة كمبيوتر في المستقبل.



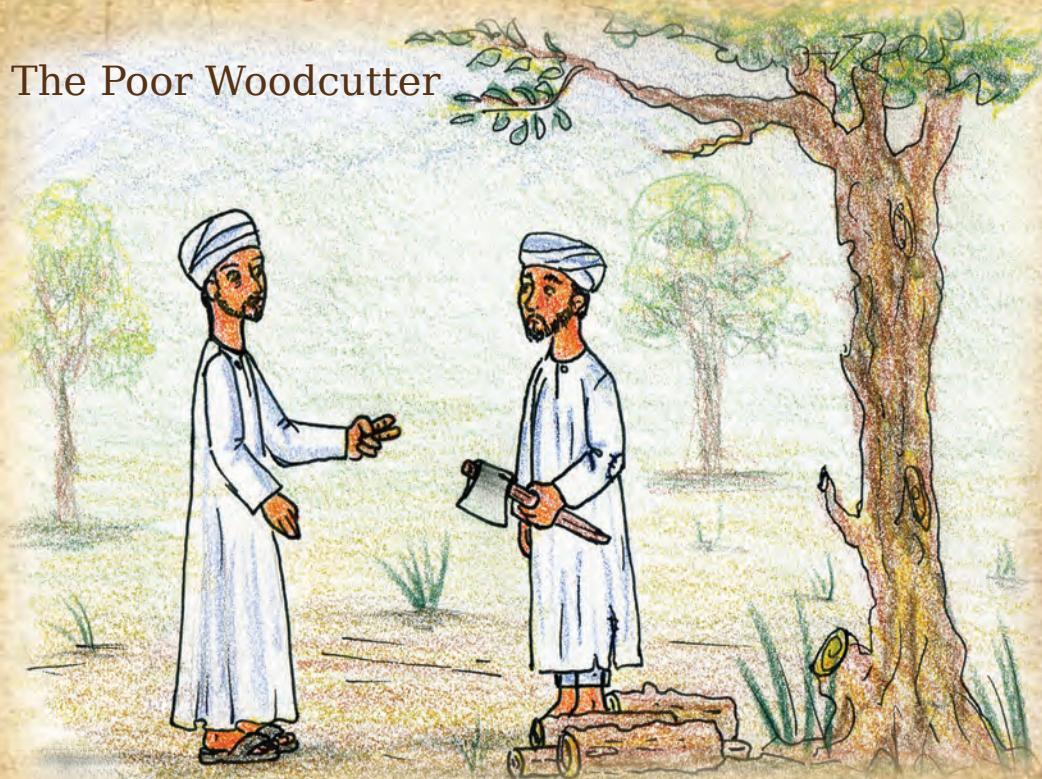
اسمي محمد بن سمير العامری
عمرى ٥ سنوات..أحب مشاهدة
أفلام الكرتون، وأتمنى أن أعمل
في شرطة عمان السلطانية .

When the woodcutter explained that his wife did not help him at all he advised him to marry again. The woodcutter followed his advice and married again. After sometime, the woodcutter met the man and told him, " The second wife is as bad as the first" The man advised the woodcutter to marry a third wife and assured him that the result would be different. The woodcutter married for the third time. In the morning, while he was about to start work, the third wife carried an axe and asked the other two wives to do the same. After they cut and collected wood, they took it to the market and sold it for a good prise compared to the money that the woodcutter used to get. From that day on, the woodcutter worked with his three wives on cutting and collecting wood. As they made good money out of it, they spent some of it on buying food and saved the rest. As a result, the woodcutter made a fortune simply because his three wives decided to work together.





The Poor Woodcutter



Once, there lived a poor woodcutter who survived on the money he got from selling wood to people. One day, while he was busy cutting wood, a man passed by him and greeted him. Then he asked him, "Are you married?" When the woodcutter answered that he was still single, the man asked him again, "Why don't you get married?"

"Marriage requires a lot of money and as you can see I can hardly survive", the woodcutter explained. The man advised the woodcutter to search for a wife even he can only afford a silver ring in order to help him with his work. As time passed, the woodcutter was lucky enough to get married. The man passed by him again him about his marriage.

Illustrations by Badria Al Rahibi

CUTE NORAH



Norah and Kitten are watching TV

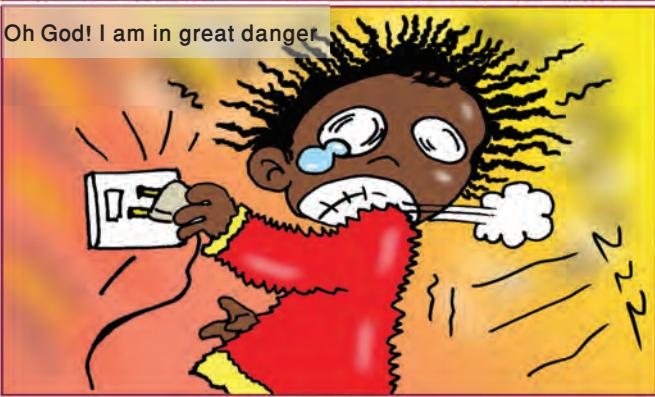
Oh Kitten! Don't you feel bored?



Listen Kitten, we
are going to play
PlayStation and I will
beat you as usual.



Could you help me
Kitten to plug it in?



Oh God! I am in great danger



It seems that watching
TV is much safer

احمل دائمًا معي حقيبة الإسعافات الأولية تحسباً للطوارئ.

First Aid Kit Carry With you Always
For Emergency Situations .

احملني دائمًا معي
Carry Me
With You



من هنا يبدأ مشواري
لغدٍ أفضل

