

السلوك الإيجابي

تُعتبر التربية السليمة إحدى الوسائل التي يتم بموجها توجيه السلوك الذي ينبغي أن يسلكه الإنسان أياً كان، ويقوم بهذه التربية مجموعة من الأفراد يندرجون في إطار تكاملي ممثلين حلقة دائرية تحيط بالفرد، تتوزع أماكن تطبيقهم للسلوك حسب الأماكن التي يتواجد فيها الفرد، وتتباين أدواره حسب قوة العلاقة بينه وبينهم.

فمن البيت إلى المُجتمع إلى المدرسة، تتوزع المهام والتوجيهات التي يتلقاها الواحد منا لتوجيه سلوكه حسب الحاجة التي يقتضيها المقام. من هنا ركزت وزارة التربية والتعليم على توجيه السلوك الإنساني لدى أبنائها الطلبة عبر مختلف الوسائل والطرق التي يمكن عن طريقها غرس السلوك السليم، الذي يتوافق مع العادات والتقاليد المستقاة من تعاليم الدين الإسلامي الحنيف.

فبدءاً من المنهج المدرسي الذي يحتوي على سلوكيات إيجابية، يطلب من التلميذ التحلي بها والتمسك بتطبيقها بلا تنازل من أجل أن يكون مواطناً سوياً بين أفراد مجتمعه وبيئته، انتهاءً بالتوعية التي تُنادي بتوجيه السلوك إلى الوجهة الأفضل، حرصاً على صنع الإنسان الصالح المتحلي بالسلوك الحسن في كل تصرفاته.

حيث لم يقتصر دور المدرسة في إدراج السلوكيات الإيجابية في المنهج الذي يدرسه التلاميذ، بل تعدى ذلك ليشمل متابعة أثر ما تعلمه التلميذ عبر ما يقوم به الإخصائي الاجتماعي في المدرسة من دور في متابعة السلوك الطلابي، وتعديل السلوك غير المرغوب، وتوجيه السلوك الخاطئ إلى الوجهة الإيجابية.

كما تقوم المدرسة كذلك بتحفيز الطلاب على ممارسة السلوكيات الإيجابية والحد من السلوكيات غير المرغوبة، عبر البرامج التوعوية التي تنفذ بالتعاون مع المختصين من مؤسسات التعليم المختلفة؛ كالجامعات والمراكز الصحية، وغيرها من المؤسسات التي لها علاقة بتوجيه السلوك الإنساني.

حيث يندرج تحت هذا الإطار ما تُنفذه المدرسة من برامج من أجل الحد من تسوس الأسنان الناتج عن الإهمال في تنظيفها، وتعويد الطلاب على الأخلاق الفاضلة؛ كالصدق والأمانة والحب والتسامح، كما يصب في هذا القالب الدور الذي تقوم به المدرسة من تحفيز للطلاب على النظافة، والمساهمة في إبراز جمال البيئة التي يعيشون عليها.

ويبقى دورك أيها الطالب لتطبيق السلوك الإيجابي في أمور حياتك، فممارستك للسلوك الإيجابي تجعل منك إنساناً محترماً مقبولاً من جميع فئات مُجتمعك، لتقوم بدورك مُستقبلاً بغرس القيم الحسنة والسلوكيات الطيبة بين أفراد أسرته ومجتمعك قدر جهده.

نافذة

ملحق تربوي نصف شهري تصدره عُمان بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم الثلاثاء ٦ من مايو ٢٠٠٨م

التنمية المعرفية



تصوير : سيف السعدي

المسابقة الثانية لإنجاز العرب

تحقيق:

عادل بن إبراهيم الفزاري

■ برنامج إنجاز عُمان هو عبارة عن حقائب تدريبية يتم تدريسها من قبل متطوعين من القطاع الخاص بهدف نشر ثقافة العمل، ويهدف إلى بناء وتنمية مهارات الطلاب للعب دور مؤثر وفاعل في تطوير الاقتصاد الوطني، وتعزيز قدرات الطلاب في ميادين الإدارة والاتصال والإدارة الناجحة، وتبني إبداعات الطلاب وتشجيع روح المبادرة لديهم، بالإضافة إلى إيجاد نوع من الشراكة بين المؤسسات التعليمية.



الإشراف العام :

جمعة بن خميس المخيني

الإشراف التنفيذي والصحفي :

سهيل بن سالم الشنغري

هيئة التحرير:

حسن بن سهيل جعوب

عادل بن إبراهيم الفزاري

سعيد بن صالح العبري

يونس بن علي العنقودي

كاريكاتير

فتحية بنت صالح المخينية

الإخراج والتنفيذ الفني

دائرة الاعلام التربوي



برنامج إنجاز عُمان .. يعزز أهمية العمل الحر وكيفية تطويره

ونائب المدير التنفيذي وأقسام المالية والمبيعات والإنتاج والموارد البشرية وغيرها من الأقسام، وأنا منصبي في الشركة هو رئيس قسم التسويق والمبيعات، وهو من المناصب المهمة حيث إن إبداع الرئيس في هذا المجال له دور بارز في هذا المجال. وتعقب شروق: بالنسبة إلى الشركة التي أُرأسها فإنها تتكون من الرئيس التنفيذي والسكرتير التنفيذي وقسم المالية وقسم التسويق والمبيعات، والذي يضم قسم آخر هو قسم خدمة الزبائن والذي ارتأينا إضافته نظراً لحاجتنا الماسة له لمتابعة الزبائن ومعرفة تطلعاتهم واحتياجاتهم، وأحب أن أضيف: إن قسم خدمة الزبائن كقسم أضاف الكثير لنا خاصة في شركتنا، وفي الحقيقة لم يتم تعيين الطالبات في الشركة من منطلق الصداقة، بل من واقع الكفاءة التي تتمتع بها كل طالبة في مجالها، وهناك قسم الموارد البشرية وقسم الإنتاج.

دور المدرسة

وحول الدور الذي تلعبه المدرسة في هذا المجال ودعم برنامج إنجاز عُمان، تقول فاطمة: إن المدرسة لها دور كبير خاصة إدارة المدرسة وأخواتي الطالبات، ودائماً نتلقى منهم التشجيع والدعم والحث على المثابرة والتحلي بالطموح الدائم، ومن جانبها تقول خديجة: إنني أوجه كلمة شكر، وأحس أنها قامت بالدور الكامل المطلوب منها من جميع النواحي وفي كل الأوقات. وتشير شروق اللواتية: إنني أعتبر المدرسة أدت دوراً كبيراً في جميع خطوات المشروع، وتم توفير كافة المستلزمات، ولم يألوا أي جهد في توفير أي شيء في هذا الصدد، ونحن نتطلع قدماً إلى الأمام.

الأوقات، لا سيما المناسبات المختلفة.

الدور المطلوب

وحول دور المشرفين من الشركات الداعمة لبرنامج إنجاز عُمان، تقول فاطمة اللواتية: في الحقيقة إن المدربين لهم دور كبير، ولقد تعرفنا من خلالهم على مهام كل دوائر الشركات، خاصة أنه تم تدعيمه بكشكول للمتابعة، وهناك تواصل بيننا وبينهم خاصة في حساب الأرباح والخسائر. وتشاركنا الحديث خديجة بنت مصطفى حيث تقول: بدون المدربين لم تكن لدينا صورة كاملة عن هذا الموضوع، ونحن الآن لدينا صورة شاملة عن تأسيس الشركات وكيفية نجاحها، وساعدوني في وضع أهداف واضحة، وتقول شروق اللواتية: أحب أن أضيف أنني عرفت أن دور رئيس الشركة، هو التعامل مع الجميع وخاصة رؤساء الأقسام الذين أشرف عليهم، وأطمئن من خلالهم على العمل بكافة دوائر وأقسام الشركة.

الأقسام

وحول الأقسام التي تتضمنها الشركة، تقول فاطمة اللواتية: إن هناك عدة أقسام بالدائرة وتتضمن الشركة التي أُرأسها من عدة أقسام أبرزها الموارد البشرية والمالية، بالإضافة إلى عدة أقسام مهمة، كالتسويق والترويج في كل الشركات الكبرى، وتضيف: إن من الأهمية بمكان ضرورة التعريف بالمهام والدوائر، وقبل البدء في الإنتاج يجب معرفة كافة مهام الدوائر، كالرئيس التنفيذي، وكذلك مهام الأقسام المختلفة. وتقول خديجة: إن الشركة التي نعمل فيها تتكون من المدير التنفيذي

وللحديث عن برنامج إنجاز عُمان، التقينا بمجموعة من طالبات مدرسة الوادي الكبير للتعليم العام، وهي إحدى المدارس المشاركة في برنامج إنجاز عُمان، والتي منها حققت شركة «جوري» المركز الثالث على مستوى السلطنة لهذه السنة، كما نالت إحدى الشركات الطلابية في المدرسة في العام الدراسي الماضي المركز الأول على مستوى السلطنة.

الفكرة

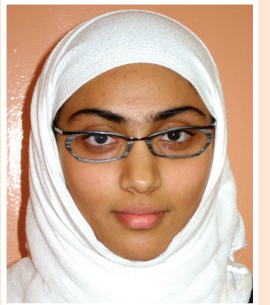
تقول الطالبة فاطمة بنت سمير اللواتية الطالبة بالصف الحادي عشر بمدرسة الوادي الكبير للتعليم العام، والمدير التنفيذي لشركة (so sweet) المختصة بتغليف الشوكولاتة والهدايا: لقد بدأت الفكرة منذ العام الماضي والصراحة تشجعت على المشاركة بشكل كبير، ولقد فكرت كثيراً في تصميم الأزياء في البداية، ولكن نظراً لصعوبته اخترنا بعد ذلك تغليف الهدايا والشوكولاتة. ومن جانبها تقول الطالبة خديجة بنت مصطفى مديرة التسويق والمبيعات في شركة (LYS) والمتخصصة في القيرطاسية والأساور والأقلام: لقد تبادرت إلى الأذهان ألف فكرة في البداية، حيث صممنا دفاتر بعد أن تلمسنا حاجة السوق إليها، ثم وبعد اكتفاء السوق انتقلنا إلى بيع الأساور الخاصة بالبنات. وتشاركنا الحديث الطالبة شروق بنت حسين، رئيسة شركة (جوري) لتنفيذ بطاقات وألبومات التهنئة: لقد جمعنا عدة أفكار في البداية، ومنها الحقائب بأنواعها والبطاقات الورقية والعروض الإلكترونية، وكما هو معلوم فإن البطاقات الإلكترونية والورقية لها سوق رائجة في كل



فاطمة اللواتية



خديجة بنت مصطفى



شروق بنت حسين

إعداد: المركز الوطني للتوجيه المهني

من النطق السامي

«إن العلم والعمل أمران مُتلازمان لا يَستغني أحدهما عن الآخر، فبهما معاً تُبنى الأمم أمجادها وتعلي بنيان حاضرها ومستقبلها، وبهما معا يحقق الإنسان ذاته ويصل إلى ما يبتغيه من عيش كريم وحياة مستقرة وغد باسم بالأمل والرجاء، ونحن على يقين بأن المجتمع العماني على وعي تام بهذه الحقيقة».

نص الخطاب السامي بمناسبة الانعقاد السنوي لمجلس عُمان ١٤/١١/٢٠٠٦ م

التوجيه المهني

و آفاق التعاون بين البيت والمجتمع

أيدي تبعد وتعمل وتنتج .. لا بد أن تثمر يوماً ما ثمارا يانعة



* أماني الجعفرية



* ملك الراسية

المحيط.

وحول أهمية الدورة للطلابات المشاركات، تقول الطالبة ملك الراسية: إنها في قمة سعادتها بما صنعته يديها من عمل أقبل الناس على شرائه، وهي متمنة جداً لأخصائية التوجيه المهني بالمدرسة لاختيارها ضمن المشاركات في هذه الدورة. وأضافت: إن هذا العمل شجع الكثير من الطالبات من المدرسة على طلب الالتحاق بالدورة، وبأن هذه التجربة بلا شك ستكرر خلال الأعوام المقبلة، من أجل تحقيق فائدة أكبر بصور مختلفة، بما يتيح تنمية قدرات الطالبات وتنمية المواهب الطلابية. أما الطالبة أماني مأمون الجعفرية فقد عبرت عن رأيها: بأنها استفادت كثيراً من التوجيه المهني، وخاصة فيما يتعلق بتنمية موهبتها التي طالما كانت تحلم أن يساعد أحد ما في صقل تلك الموهبة الفنية لديها، وهي وجدت ذلك بالانضمام إلى تلك الدورة.

بن علي الفارسية أخصائية التوجيه المهني بالمدرسة إلى أن الدورة انطلقت في بداية الأسبوع الثاني من شهر مارس المنصرم، واختتمت فعالياتاتها في نهاية شهر إبريل من الأسبوع الماضي، بتوزيع شهادات اجتياز الدورة، وقد خصصت الفترة المسائية من الساعة الخامسة إلى الساعة السادسة والنصف يومياً ماعدا أيام الاجازات.

وحول جدوى هذا النوع من التدريب للطلابات، تحدثت بدرية بنت محمد الجابرية مديرة المدرسة قائلة: إن المتأمل في مثل هذه المشاريع، يدرك ومن الوهلة الأولى أن مثل هذا المشروع يهدف إلى الارتقاء بالموهبة الطلابية إلى أعلى مستوياتها، ومن هنا جاءت تسمية المشروع (يداً بيد) ليسلط الضوء على وجوب التعاون والتواصل مع أبنائنا الطلاب، والأخذ بأيديهم نحو آفاق مستقبلية لمواهبهم المتنوعة، والتي من المؤكد أنها تثري الجانب النظري للتعلم من قبلهم في إطار مهني يغذي سوق العمل، ويفتح أمامهم السبل لإدراك قيمة العمل اليدوي وامتنانه، باعتباره لا يقل أهمية عن أنواع المهن والوظائف الأخرى، كما يجعلنا نحن كمشرفين على هذا المشروع، أن نتواصل أكثر مع مواهب طلابنا، ونعمل على كشف النقاب عنها والتسويق لها في المجتمع

في إطار الفعاليات التي يقوم بها أخصائيو وأخصائيات التوجيه المهني في محافظة البريمي من أجل تفعيل دور التوجيه المهني في المحافظة والعمل على اكتشاف المواهب الطلابية وتنميتها من خلال الدورات والمحاضرات والتعاون بين أفراد ومؤسسات المجتمع المحلي. وإذا ما اعتبرنا أن مثل هذا التعاون أكليل نجاح نتوج بها نجاح تلك الفعاليات التي استطاعت في فترة زمنية قصيرة أن تعرف المجتمع على التوجيه المهني وأدواره وأهميته. من هذا المنطلق نظمت مدرسة حفصة بنت سيرين للتعليم الأساسي (حلقة ثانية) وبالتعاون مع جمعية المرأة العمانية بتدريب عشر طالبات من الصف العاشر، ممن ينتمين إلى البيئة الفنية، وذلك بهدف تنمية مواهبهم بما يخدم مستقبلهم الوظيفي، بالإضافة إلى منح الطالبات فرصة لاختيار قدراتهن في مهنة معينة قد تتناسب مع ميولهن، وتعويد الطالبات على الالتزام بالعمل والجد والاجتهاد من أجل الرقي بالعمل. وقد شملت الدورة العديد من المشاغل وحلقات العمل التي تقوم فيها الطالبات بتصميم ديكورات فنية وتحف. والتعرف على مهارات فن التسويق والترويج لمنتجاتهم وكيفية إعداد معرض بيعي لتلك المنتجات. وحول هذه التجربة الرائدة من نوعها في مجال التوجيه المهني،، أشارت بدرية بنت محمد

خياراتي ... مستقبلي

أول ملف مهني إلكتروني .. صفاء السعدية موهبة في عصر التقنيات

والتعليم بشمال الباطنة، وملتقى آخر أقيم في مدرستي وكان تحت شعار "عقول مبدعة" ٢٠٠٨ م. أما بالنسبة على مستوى المسابقات التي شاركت فيها، تعتبر مسابقة منتديات شبكة المدارس العمانية (على شبكة الانترنت) من أهم مشاركاتي، حيث شاركت في ثلاثة برامج وحصلت من خلالها على المراكز الأولى.

هل التحقت بأي معهد لتنمية وصقل مهاراتك في استخدام الحاسوب؟

حتى هذه اللحظة للأسف لم أتمكن، إلا أن لدي الخطة للتسجيل بها لبعض البرامج التخصصية في مجال الحاسوب، وفي الوقت الراهن أعمل دوماً على أن أتعلم وأجرب وأكتشف البرامج بذاتي.

ما طموحك في مجال الحاسب الآلي؟

طموحي غير محدود في مجال الحاسب الآلي، فأنا أتمنى أن أدرس التصميم الجرافيكي ودراسة البرمجة.

كيف يمكنك أن تستفيد من هذه الموهبة كمصدر رزق في المستقبل؟

سأحاول الاستفادة من هذه الموهبة بشتى الطرق، وذلك من خلال تصميم الألبومات والمجلات والمواقع وغيره، كما أن جميع المجالات المهنية تتطلب مهارات الحاسوب، وسوف أحاول جاهدة الاستمرار في موهبتي وصقلها، ولا خبير أن يكون للشخص مجالان يبدع فيهما.

وبتقديم كل ما احتاجة لصقل الموهبة وإتقانها، وتوفير الدعم الفني، وتذليل كافة الصعاب لمواصلة الإبداع في الموهبة.

لقد كانت فكرة عملك لملف الطالب المهني إلكترونياً متميزاً، فكيف جاءت فكرة عمل الملف المهني الإلكتروني؟ وما أهميته؟

عندما استعرضت أخصائية التوجيه المهني بالمدرسة أهمية الملف المهني للطالب وما ذكرته من ايجابيات كثيرة، سعيت حينها إلى التفكير عملياً بتصميم الملف الإلكتروني بالاعتماد على برنامج الفرونت بيج، وبعد التصميم أدرجت فيه كافة بياناتي وأعمالي بعيداً عن ضجة الأوراق. وتأتي أهمية الملف الإلكتروني لأسباب وأهداف متنوعة، ومنها أهمية مواكبة العصر الحديث والتطور السريع في تقنية المعلومات. وليكون العمل أكثر تنظيماً وجذاباً وإمكانية أو سهولة تحديث الملف بين فترة وأخرى، بالإضافة إلى توظيف وتطبيق ما درسته واكتسبته من مهارات في برامج الحاسوب في عمل هذا الملف، وسهولة حمله إلى أي مكان بحفظه في أدوات الحفظ الإلكترونية كالفلاش والأقراص المدمجة. وإمكانية إرسال السيرة الذاتية ومرفقاتها لطلب وظيفة أو دورة أو ما شابه ذلك عن طريق الانترنت.

ما أهم المسابقات والمشاركات التي شاركتي فيها؟

لي مشاركات كثيرة على مستوى الملتقيات والمسابقات، ولكن من أبرزها الملتقى الذي أقيم في صحار بعنوان «وطني عُمان» في يناير ٢٠٠٨ م، وبتنظيم من المديرية العامة للتربية

تعتبر صفاء بنت محمد بن سيف السعدية الطالبة بالصف العاشر الأساسي بمدرسة قباء للتعليم الأساسي (٥-١٠)، إحدى الطالبات المتميزات، وصاحبة موهبة في مجال التصميم ببرامج الحاسوب، واستطاعت أن تنمي هذه الموهبة لديها منذ أن بدأت تتعلم برامج الحاسب الآلي في الصف الثالث الأساسي. واللقاء التالي يستعرض الطموحات المستقبلية للطالبة صفاء السعدية:

كيف تنمي موهبتك؟

تنوع مصادر المعلومات والطرق التي اعتمد عليها في تنمية موهبتي في مجال الحاسوب، منها خلال ممارسة استخدام الحاسب الآلي ودخول شبكة الانترنت لمحاولة التعرف على برامج أكثر والكشف عن كيفية التصميم بها أو كيفية استخدامها، وكذلك من خلال الاشتراك في المنتديات المتعلقة بتعلم البرامج الحاسوبية، إضافة إلى ذلك المشاركة في الملتقيات والمسابقات المقامة في المدرسة وخارجها، كما أسعى دائماً إلى استغلال حصص الحاسب الآلي في مناقشة معلمة مادة تقنية المعلومات في الصعوبات والتحديات التي أواجهها عند استخدام البرامج التي نقوم بدراستها.

ما دور المدرسة والأهل في تنمية مهاراتك. ومن كان في تشجيعك؟

إن للمدرسة والأسرة دوراً مشتركاً للارتقاء بموهبتي وتنمية مهاراتي، حيث التشجيع المستمر لمواصلة ممارسة موهبتي،

أجري لقاء:

وضحى الرشيدية

أخصائية التوجيه المهني

بمدرسة قباء للتعليم الأساسي (٥-١٠)

تعليمية شمال الباطنة



أعد الحلقة وأدارها:
عبدالله بن عامر اللويهي
أخصائي أعلام تربوي
تعليمية جنوب الباطنة

يعد نشاط المسرح المدرسي من الأنشطة المحورية والجوهرية، نظراً لما يلعبه المسرح في تنمية وصقل المواهب في مختلف المجالات، والدور الكبير الذي يقوم به في نقل المعارف والمعلومات من المنهج الدراسي إلى الطلاب، عبر مسرحية المناهج وغيرها من الجوانب التي تجعل من المسرح المدرسي بوابة لنقل الرسائل التوعوية الهادفة، وكونه النواة الحقيقية لبروز المواهب التي تمد المسرح الأم، بالكوادر والطاقات المبدعة القادرة على التفاعل مع الأحداث المختلفة. وفي هذا المجال كان "لنفاذ تربية" حلقة نقاشية مع طلبة منطقة جنوب الباطنة طرحت من خلالها عدداً من التساؤلات.. دارت حول أهمية المسرح المدرسي، وكيف يُمكن الارتقاء به، وما الدور المناط للمدرسة في تشجيع الطلاب، للإقبال على نشاط المسرح المدرسي، وما هي مقترحات الطلبة لتطويره.

النشاط المسرحي في المدارس.. كيف يمكن تطويره؟

يجب عليها أن تهتم بالجانب التوعوي للطلاب، وتعريفهم بأهمية المسرح عن طريق الإذاعة المدرسية، وكذلك زيارات الفصول الدراسية من قبل مشرف النشاط، وترى الطالبة بهية اليحيائية أن تشجيع الطالبات وتحفيزهن على الالتحاق بالمسرح، وذلك من خلال المسابقات والأنشطة ولعب الأدوار المتنوعة.

مقترحات

الطالب محمد اليحيائي يرى أنه لتطوير النشاط المسرحي بالمدارس، ينبغي توفير مسرح في كل مدرسة ليتمكن الطلاب من أداء المواقف التمثيلية بشكل مريح، كما أن إقامة مهرجان مسرحي في كل منطقة تعليمية تعرض فيه المسرحيات الفائزة في مسابقة التفوق المسرحي، سينشط من الحضور المسرحي، ويكون قاعدة للمتابعين. وتضيف الطالبة بهية اليحيائية أنه يجب توفير غرفة خاصة ملحقة بالمسرح، لحفظ أدوات المسرح، سواء المتعلقة بالملابس أو المؤثرات الصوتية أو الإضاءة وأدوات الديكور وغيرها.

الأقل كعهدة مشتركة بين المدارس المتجاورة، حتى يمكن استخدامها بشكل يجعل من العمل المسرحي المقدم أكثر وصولاً للفئة المستهدفة، أما زميلها الطالب محمد بن خليفه اليحيائي من مدرسة النعمان بن بشير للتعليم الأساسي فيرى إضافة لما قالته الطالبة بهية: أن إقامة المشاغل والورش التدريبية للطلبة المتميزين في مجال المسرح المدرسي، أساس لتطوير النشاط المسرحي في المدارس، كما أن تبادل الزيارات بين الفرق المسرحية بين مدارس المنطقة، يلعب جانباً مهماً في تطوير النشاط المسرحي، حيث يتم تبادل الأفكار وعرض النصوص المسرحية المختلفة بين المدارس.

دور المدرسة والأسرة

تقول علياء العدوية: أن للمدرسة دور مهم في تشجيع الطلاب للاشتراك في جماعة المسرح المدرسي، عن طريق تشجيع الطلاب المبدعين والموهوبين في مجال المسرح، وتخصيص حصة أو وقت مناسب لممارسة النشاط خارج نطاق الحصة الدراسية، بينما يرى الطالب عبدالعزيز الغافري أن المدرسة

صقل المواهب والقدرات

البداية كانت مع الطالبة علياء بنت حمد العدوية من مدرسة أسماء بنت يزيد للتعليم الأساسي التي قالت: إن المسرح يعد الوعاء المناسب لصقل مواهب الطالب وإبداعاته، حيث يجعله يشعر بثقة في نفسه وهو يخاطب الجمهور، ويشاركها الرأي الطالب عبدالعزيز بن زايد الغافري من مدرسة الفضل بن العباس للتعليم الأساسي قائلاً: إن أهمية المسرح المدرسي تكمن في أنه يربط المواد الدراسية ببعضها، عن طريق تمثيل المواقف وعرض الدروس بأسلوب تمثيلي، لذلك يستطيع الطالب استيعاب الدرس بشكل واسع، كما يساهم المسرح المدرسي في بناء شخصية الطالب.

تطوير المسرح المدرسي

وترى الطالبة بهية بنت حارث الخائفية من مدرسة أروى بنت الحارث للتعليم العام، أن تطوير المسرح المدرسي يكمن في توفير المتطلبات الرئيسية للعمل المسرح المدرسي: كالديكور والإضاءة والملابس الخاصة بالمثلين، بحيث تكون متوفرة على

* بهية الخائفية:

توفير متطلبات العمل المسرحي يعمل على تطوير المسرح المدرسي



* عبدالعزيز الغافري:

للمدرسة دور في توعية الطالب وتعريفه بأهمية المسرح



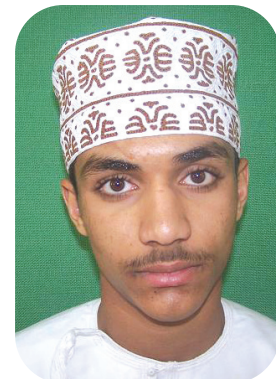
* علياء العدوية:

المسرح يعد الوعاء المناسب لصقل مواهب الطالب وإبداعاته



* محمد اليحيائي:

توفير مسرح في كل مدرسة يساعد على تطوير المسرح المدرسي





سيناريو: يونس العنقودي
رسوم: بدرية الرحبية

كن مستعداً



عُمان والقائد

سلامي على عُمان والسلطان
تاريخ عُمان الحصون والعمران
واسمها على كل لسان
ويحبها ويعشقها كل إنسان
بديعة وغير عن كل الأوطان
كأنها درة وسط الجنان
ولكم مني جزيل الشكر والعرفان
وعسى الله يحفظ قائد عُمان

وعلى القائد رفيع الشان
واليوم تشهد حضارة وبنيان
طارها يفوح بالعنبر والريحان
ومن زارها قال يا محلا هالمكان
أصيلة في كل الأزمان
كأنها درة وسط الجنان
وسط القلب والشريان
وينشر فيها السلام والأمان

الطالبة: سالمه بنت سعيد
الصف العاشر
مدرسة الكامل للتعليم الأساسي
تعليمية جنوب الشرقية

قم للمُعلم

المُعلمون مناهل المعرفة
يردُّها الأغنياء والفقراء
يروون ظمأ العقول
إنهم مشاعل الحكمة
يهتدي بنورهم
وضوئهم قبس لكل حائل
تودع بأيديهم الودائع البريئة.. فإذا هم يؤدونها
بشرف
لأنهم مؤمنون برسالتهم... فما واجبنا تجاههم نحن
النشء؟!

إن أقل ما يجب علينا اتباعه، هو الانتفاع بعلمهم
ونؤدي ما نؤمر به
ونعود إليهم دائماً للاستئناس برأيهم.
إن من يستخف بنصائح مُعلمه، يكون سيئ الحظ

ويندم ساعة ولات ساعة مندم.
وأما من يقبل نصائح هذا الأب الحنون الرؤوف،
فسوف يتزود بما ينفعه في حياته، ويضيء له طريق
المجد، فينشأ نشأة أصيلة فيها الخير كله، له ولوطنه
الحبيب، ويعيش على أرض هذا الوطن كما عاش آبائُه
وأجداده.
إن حُب الوطن الذي يغرسه فينا المُعلم ويرعاه
وينميه، لا يكون بالإدعاء والتباطؤ في العمل، وإنما
يكون بالإخلاص وتقدير المسؤولية.

الطالبة: زليخة بنت سعيد السعدية
الصف الثامن
مدرسة وادي بني خالد للتعليم الأساسي
تعليمية شمال الشرقية

كفاك

كفاك يا صاحب الدنيا تلعبا، وكفاك غفلة وتجاهلا، فالسعادة
المزيفة التي تعيشها ما هي إلا سراب في كل يوم تراه، ولكنه في
الواقع لا شيء!.. لا شيء سوى ذلك الحلم الثمين الذي تمنيته، ولكنه
بقى حلمًا تتمناه.
وإن كنت تريد الواقع بطوه ومره، اهتدي إلى الذي سواك، فهو
وحده العليم بحالك، الرحيم لزلتك، الغافر لتوبتك، الهادي طريقك،
فماذا تنتظر؟! قم على رجلك وقف على أرض النور والسلام لتمشي
بك، وتوصلك إلى شعاع الخير والبر والتقوى، الذي إن لامسته عرفت
قيمتك ومعنك وتصبح لله أعمالك وأفعالك.
كن دائماً مُصرّاً وعازماً، واترك شهوة النفس الزائفة، وابدأ يومك
الجديد بتناول ومحبة للحياة ولتكن نوراً من الأمل يضيء الظلمة

ويُجليها.. وكن دائماً مُبدعاً ورائعاً ومؤمناً، فهؤلاء كما يُقال
كالأحجار الكريمة التي لا نصنعهم، ولكننا نبحت عنهم، فالإيمان
واسطة الجنة فهو من يقودك إلى الجنة، أم تنتظر الحياة حتى
تنتهي؟!
أنصحك بعظيم النصيحة، أن تنظر إلى نفسك وهذا سيقودك إلى
الإيمان، فما ستشاهده حينها كفيل وحده ليُغير مجرى حياتك.

الطالبة: رجاء الغافرية
الصف الثاني عشر
مدرسة ودام الغاف للتعليم الأساسي
تعليمية جنوب الباطنة

واقع الرياضة المدرسية

ينطلق يوم السبت بداية المشوار المدرسي، ويذهب أولادنا إلى
المدارس مشدودين لحصة الرياضة المدرسية، التي تمثل عامل جذب
للأطفال نحو مقاعد الدراسة، وبالتالي يجب على الجميع إيلاء هذا
النشاط الحيوي الاهتمام الكافي، لأن مدارسنا هي المواقع الأولى
لاكتشاف المواهب الرياضية، وصقلها وتوجيهها، لأن المدرسة هي
الركن الأول لرشد المنتخبات الرياضية بالنجوم الواعدة.
كما أن الاعتقاد السائد، حالياً لايعطي الرياضة المدرسية حقها من
الرعاية والاهتمام، والأمر الذي يقتضي حملة توعوية شاملة
بالتعاون مع كل المؤسسات ذات العلاقة، لتصحيح هذه المفاهيم، ولا
بد من أن تشمل المعلمين والطلاب وأولياء أمورهم والمجتمع عامة.
ولا يجب على البعض أن يواصل الاعتقاد بأن الرياضة المدرسية
تقتصر على "صفا -انتباه" التي ينادي بها معلمو الرياضة المدرسية
صباحاً، بل يجب أن تشمل النشاط الرياضي المنافسات الرياضية
الداخلية والخارجية، والتدريبات المختلفة، إضافة إلى المنهاج
النظري والواجبات البيتية، لأن الطالب الذي ينال الشهادة العامة،
يفترض أن يكون قد أخذ من كل علم رياضي بسبب، ويفترض أن يملك
حصيلة من الثقافة الرياضية الشاملة، وطنياً وعربياً ودولياً، إذ لا
يجوز أن يعرف أطفالنا كل شيء عن برشلونة، ولا يعرفون شيئاً عن
الاتحاد العُماني لكرة القدم، ولا يجوز أن يعرف الطلاب كل نتائج
وأرشيف منتخب البرازيل، ولا يعرفون شيئاً عن مجد منتخبنا الوطني.

كما أن هذه المهمة لا تُناط بمُعلمي الرياضة المدرسية، ومُديري
المدارس فقط، لأن كل قطاعات المجتمع يجب أن تطلع بدورها في
التأسيس لرياضة مدرسية، تكشف النجوم، وتساهم في رفع اسم
الوطن، كما أن على الإعلام الرياضي أن يكون في الخطوط الأولى
لهذه المعركة، التي يجب أن يخوضها الجميع لتصحيح هذه المفاهيم،
خاصة وأن الإعلام هو أحد أهم أسباب نجاح الرياضة في أي بلد، لأنه
عنصر هام في انتشار الرياضة المدرسية، ومطلوب منه المزيد من
الجهود في هذا المجال للفت انتباه الناس للرياضة المدرسية،
وتوجيههم للاهتمام بهذه الرياضة.
إضافة إلى أن قطاع الرياضة المدرسية بحاجة إلى إمكانيات،
وتوفر المنشآت، والكفاءات، ولكن المشكلة الأهم هنا، هي عدم فهم
البعض لأهمية الرياضة المدرسية، وعليه فإن المطلوب توضيح
شامل لهذا المفهوم، وإيصاله لمختلف الفئات، حتى يطلع كل واحد
منا بدوره كاملاً في الرقي بالرياضة المدرسية.

عائشة بنت عبدالله الجابرية
المنسقة الإعلامية
بمدرسة وادي المعاول(١-٤)
تعليمية جنوب الباطنة

الشمعة البريئة

ليل ونجوم وقمر..
نافذة مفتوحة وشمعة
مضيئة..
وحدة قاسية وكآبه..
قلبي لا تهد نبضاته..
عيني لا تعرف إغفائه..
غرفتي مليئة بالأوراق..
مبعثرة ورسائل مُمزقة..
صمت تئن به أرجاء غرفتي..
أناملي ترتجف وجسدي
يرتعش..
إلى متى سأظل هكذا ضائعة
لا أجد نفسي..
إلى متى سأظل هكذا لا أجد
قلبا يشاركني..
فوضى هي حياتي قاسية هي
أيامي..

الطالبة: رقية بنت عبدالله الحارثية
الصف الثاني عشر
مدرسة بلاد بني بو حسن
للتعليم الأساسي
تعليمية جنوب الشرقية

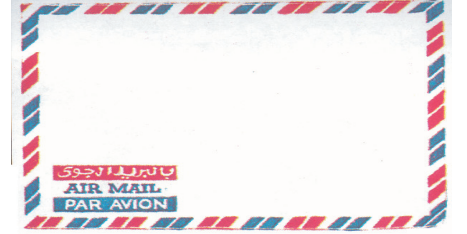
أعد الفسحة: فاطمة بنت محمد اليافعية
تعليمية محافظة ظفار

المعرفة عنوان .. وبكل معانيها نعيش أسرارها ومفرداتها .. بموضوعات متنوعة وبخطى واثقة .. وقد حرصنا في هذه الصفحة أن تكون مُنوعة في مضمونها وأفكارها.. وخفيفة في طرحها .. وفي توجيهها للطلاب أو المعلم أو القارئ المتصفح.

حلل الكلمات التالية :

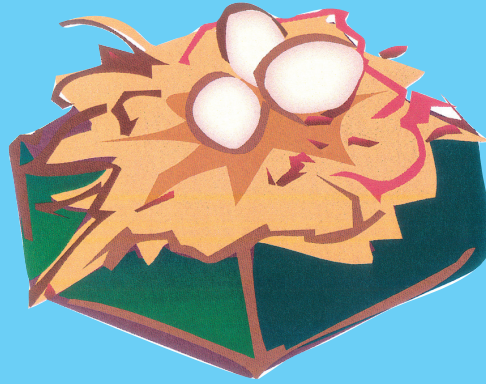
نظارة

ظرف



فوائد البيض:

مُفيد لصحة القلب.. ولا يؤدي للإصابة بأمراض القلب والأوعية، بل يُقلل احتمالات الإصابة بها. حيث إن البيض غني بالكالسيوم، ويحافظ على كتلة العظام ويمنع هشاشتها.

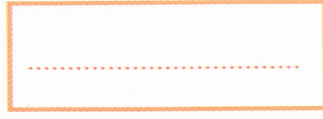
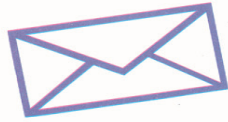


أكتب

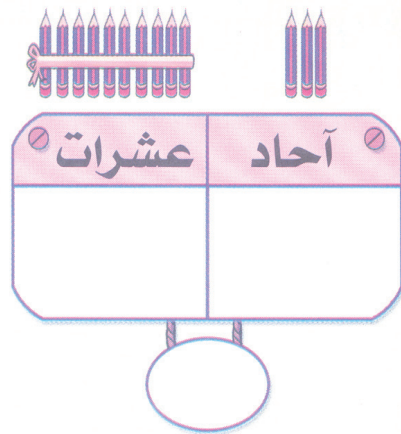
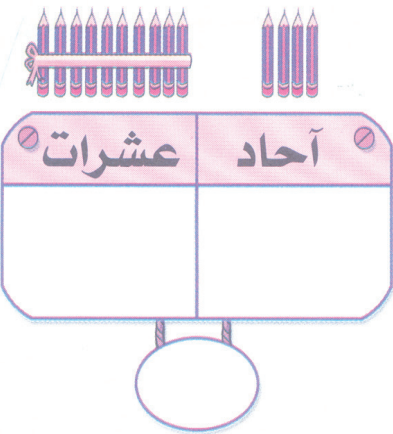
ظ
ظ

ظرف
ظرف
ظرف

أكتب الكلمة التي تدل على الصورة ثم اقرأ :



أكمل واكتب

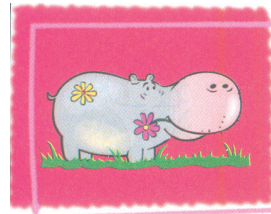
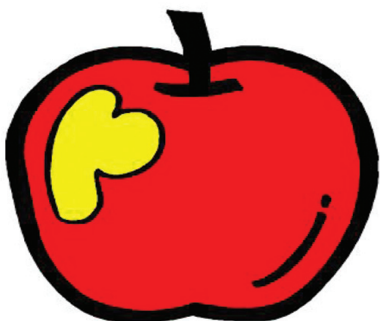


موقع الكرتون:

موقع (تن تون) للكرتون يعلم من هم في عمر ٨-١٥ سنة.. كيفية صناعة الرسوم المتحركة بالحاسوب.. وكيفية تلوينها.. وذلك لعمل أفلام كرتون هادفة.

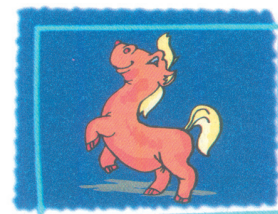
فوائد التفاح للإنسان:

يُقلل من مُعدلات الكوليسترول في جسم الإنسان، ويُخلص جسم الإنسان من السموم.. كما أن ثمرة التفاح لها خاصية في مهاجمة الفيروسات، كما تساعد على الهضم.



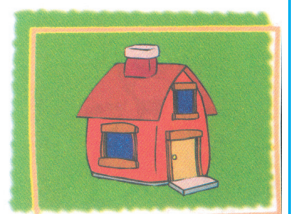
hippo

h



horse

h



house

h

اليوم العالمي لحرية الصحافة ٣ مايو

احتفلت دول العالم يوم السبت الماضي باليوم العالمي لحرية الصحافة والذي حددته منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة - اليونسكو ليكون يوماً عالمياً، لتصادفه مع حفل افتتاح الساحة العالمية لحرية الصحافة بمدينة سانتياجو في تشيلي، ويجري في هذا اليوم تسليم الجائزة العالمية لحرية الصحافة للأشخاص أو الهيئات التي تلعب دوراً في إعلاء حرية الصحافة والدفاع عنها.

وتعتبر الصحافة المدرسية وسيلة تربية مهمة يمارس من خلالها أبناؤنا الطلبة والطالبات الكتابة الصحفية الهادفة بتوجيه من معلمهم، ويسهم ذلك في إشباع هواياتهم وقدراتهم وتفاعلمهم مع مجتمعهم، والوقوف على إنجازاته وقضاياهم ومشاكله، ويكتسبون من خلالها القدرة على التعبير وإبداء الرأي.



■ ■ إلى لقاء ■ ■

إنجاز عمان ... إنجاز العرب

تختتم مساء اليوم الثلاثاء المسابقة الثانية لإنجاز العرب التي تستضيفها السلطنة تحت شعار برنامج سباق الرواد لأفضل شركة طلابية على مستوى الوطن العربي على مدار ثلاثة أيام في منتجع بر الجصة، ويأتي هذا البرنامج كخاتمة العقد لفعاليات متواصلة استمرت على مدار ١٥ أسبوعاً في مجموعة من المدارس المختارة على الصعيد المحلي وتم إجراء المنافسات بينها ليترشح أفضل فريق ليمثل السلطنة على مستوى العرب وكافة التحيات لهذا الفريق بالتوفيق.

ويهدف هذا السباق وهو الأول من نوعه إلى تمكين الطلبة ذوي الفئة العمرية من ١٥-٢١ سنة من الخوض في غمار العمل الريادي عبر إنشاء وإدارة شركات حقيقية برأس مال وهيكلي إداري ومالي ووظيفي مما له الشأن في صقل وتطوير المهارات الفردية والجماعية التي لا يقوم أي مشروع ريادي إلا عليها وذلك من خلال دعم مقدم من متطوعين من القطاع الخاص.

وكذلك يهدف برنامج إنجاز عمان الذي جاء ليلبي طموحات الطلاب في العمل الحر ومعرفة سوق العمل بصورة معمقة إلى دعم المناهج الدراسية التربوية التي تحتوي على العديد من الموضوعات التي تحث على العمل الحر لا سيما في صفوف التعليم ما بعد الأساسي، وكما هو معروف فإن تسعة أعشار الرزق في التجارة، إضافة إلى ربط المخرجات التربوية المختلفة بسوق العمل المهني بشكل أو بآخر.

لقد كان لي الشرف الكبير في المشاركة في برنامج إنجاز عمان منذ انطلاقته، والذي يكشف لي ويوما بعد يوم عن جوانب إبداعية جديدة فيه وبأساليب تربوية حميدة، يرتاح لها الطالب وينجذب لها وبرعاية من قبل خبراء في هذا المجال من بعض الشركات الرائدة في هذا المجال وبإشراف مباشر من قبل المختصين في الجهات المعنية، وهذه السنة اتخذ البرنامج تطوراً جديداً بمشاركة جهات جديدة وبرعاية رسمية أكثر من ذي قبل، وهو الشيء الذي يؤكد تطور البرنامج وسيره على الطريق الصحيح.

كذلك كان لي بعض الزيارات إلى بعض المدارس المنتمة إلى هذا البرنامج في الحقيقة إن مما يثير الإعجاب هو ذلك الحماس الرائع الذي وجدته من الطلاب وحبهم للعمل الحر وتفانيهم فيه، بل مشاركتهم لبعضهم البعض، حتى إنه مما يدعو للدهشة سعي بعض الشركات التجارية الكبيرة إلى تبني أفكارهم والأخذ بها في القطاع الخاص بإشراف المعنيين عليها والتنسيق مع فريق الطلاب.

عادل بن إبراهيم الفزاري

adel@moe.gov.om

مسابقة أصيل الكرتونية

مسابقة العدد (١٠٧)
الأسئلة الخاصة بمسابقة أصيل:

١. ما المقصود بالتغذية السليمة؟
٢. ما فوائد التغذية السليمة؟
٣. ما المأكولات التي يجب أن يحرص الطالب على تناولها؟

الاسم:

المدرسة والصف والمنطقة:

رقم الهاتف:

الاجابة:

الرجاء إرسال الإجابات خلال أسبوع من تاريخ نشر المسابقة وذلك إلى صندوق بريد وزارة التربية والتعليم ، ص.ب: (٣) الرمز البريدي: (١٠٠) مسقط - مسابقة أصيل الكرتونية - ملحق (نافذة تربوية) - دائرة الاعلام التربوي، حيث سيتم اختيار سبعة فائزين، كما سيتم تقديم جوائز نقدية للفائزين، حيث سيحصل كل فائز على جائزة نقدية وقدرها (١٥) ريالاً عُمانياً. سيتم نشر أسماء الفائزين في العدد القادم من الملحق.

سيتم تسليم الجوائز من خلال المكتب التنفيذي لحملة ترويج المنتجات العمانية.

للاستفسار عن كيفية تسلم الجائزة بالنسبة للفائزين، الاتصال بالأرقام التالية: ٢٤١٥٥١١٤

الفائزون في العدد «١٠٦»

- ١- مريم بنت سالم بن رهين الراشدية
- ٢- إخلاص بنت سالم بن علي الرحبية
- ٣- زينب بنت محفوظ بن ذياب السعدية
- ٤- ادريس مبارك محمد ناصر
- ٥- جميل بن سعيد بن راشد السيابي
- ٦- أسماء بنت سلطان بن جمعة السنيدية
- ٧- مؤيد بن محمد بن أحمد المحرزي

أهلاً بكم أعزائي الطلبة والطالبات في عدد جديد من مسابقة أصيل. اليوم سنتحدث عن أهمية الغذاء الصحي للطلاب. حيث تعاني الكثير من الأسر من عدم اهتمام الطالب بتناول الغذاء الصحي، وخاصة وجبة الإفطار الصباحية، وهي الوجبة الأهم بالنسبة للطلاب. ويقصد بالتغذية الصحية السليمة هي مجموعة الأغذية التي تتوفر فيها جميع العناصر الأساسية للغذاء: كالفيتامينات والأملاح والبروتينات وغيرها. وللأسف أن الكثير من الطلاب اليوم يتجهون إلى تناول الوجبات السريعة، والمحتوية على الكثير من الدهون المشبعة والمواد المصنعة وغير المفيدة للجسم. فالطالب يذهب صباحاً إلى مدرسته من دون تناول وجبة الإفطار، والتي أجمع الكثير من خبراء التغذية على أهميتها، فيحضر الصف غير نشيط، ويغلب عليه الإرهاق والكسل لانعدام الطاقة في جسمه بسبب إهماله تناول وجبة الإفطار، وهي بلا شك مأكولات ضارة وغير صحية على المدى الطويل. المسؤولية هنا تقع على عاتق الطالب والأسرة والمدرسة، حيث إنه على الطالب الاهتمام بصحته أكثر، والبعد عن الوجبات والمشروبات المضرّة، وعلى الأسرة توفير الغذاء المناسب لأبنائها، واختيار ما يناسبهم ويبعد عنهم الأمراض، وحثهم على تناول وجبة الإفطار وخاصة الحليب ومشقاته، لما فيها من فوائد كبيرة، والابتعاد عن المأكولات السريعة والمشروبات الغازية. وعلى المدرسة إيجاد بيئة صحية، وترغيب الطلبة على تناول الوجبات الصحية، وذلك بإعطائهم دروساً تعليمية عن الغذاء الصحي، وتوفير الأغذية المناسبة في المقاصف المدرسية.

ومن فوائد التغذية السليمة للطلاب:

- تزيد من نشاط الطالب وتبعد عنه الكسل.
- تزيد قدرة الطالب على التفكير والاستيعاب.
- تصبح القدرات الذهنية أكبر للحصول المدرسي ومتابعة الأنشطة المدرسية.
- تساعد على تنمية الجسم وتقويته.
- تبعد الأمراض وتحافظ على صحة الجسم.
- ومن المأكولات التي يجب أن يحرص الطالب على تناولها:
- الحليب ومشقاته.
- الخضروات والفواكه.
- الخبز ويفضل الخبز الأسمر لأنه يحتوي على ألياف مفيدة.
- اللحوم ويفضل المسلوق أو المشوي لاحتوائه على دهون أقل.
- النشويات مثل المعكرونة والأرز.
- الماء مهم جداً. فعلى الطالب أن يشرب كميات كافية من الماء يومياً بدلاً عن المشروبات الغازية المضرّة.

أو التواصل بالبريد الإلكتروني:
info@omaniproducs.comالموقع الإلكتروني الخاص بالحملة:
www.originoman.om