

يوم المعلم

” كل عام وأنت بخير أيها المعلم “

هذه العبارة تتكرر كل عام في الرابع والعشرين من شهر فبراير، تجدد الوفاء والعرفان بالجميل الذي أسداه لنا معلمونا، والذي نستشعره كل يوم حينما نفتح صفحة من صفحات الكتب أو نقرأ سطراً من أسطر الصحف أو نخط كلمة من الكلمات في دفاترنا.

يوم المعلم، ليس يوماً نحتفل فيه بالمعلم فقط، بل هو يوم نترجم فيه الاعتراف بالفضل الذي قدمه لنا، ونحاول أن نرد له ولو جزءاً من ذلك الفضل الذي سقانا فيه من معين العلم جرعات لا تعد ولا تحصى، وزودنا فيه بما يمكننا من الانسجام مع واقع مستقبلنا، وكشف عن مواهبنا ووجهنا لما يرقى بها وينميها، وأرشدنا لما يصلح أمرنا ويقوم سلوكنا.

فليس المعلم محصوراً في أداء واجبه بين اللوحة والكتاب، أو بين القلم والمسطرة، بل يتعدى دوره لينطلق بقدراته ومعارفه ليتبادل خبراته مع خبرات طلابه، ويتناقش معهم في أمورهم الحياتية، ويراجع معهم خطواتهم المستقبلية، ويرسم لهم آمالاً في طريق الحياة، إضافة إلى أن دوره لا ينحصر في حدود أسوار المدرسة، بل يطل ما يقوم به الأفراد والجماعات في المجتمع، فنلاحظ أن أغلب المبادرات تبدأ من المعلمين للبرقي بمستويات المجتمع في البيئة التي تحتضنهم.

هذه الأدوار التي عدناها قد لا تصل إلى ما يقوم به المعلم من مهام في إطار عمله أو خارج إطار عمله، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على المكانة السامية والمنزلة الرفيعة التي حظي بها المعلم على مر التاريخ، فقد كان وما زال المعلم النبراس الذي يسترشد به في أغلب الأمور، والقوة التي يمثل بها الطلبة في مدارسهم، وهذا بحد ذاته منبع فخر واعتزاز للمعلم.

ويكفي المعلم فخراً أنه أحد ورثة الأنبياء بما يحمله من علم، وما يقدمه من رسالة تربوية تثقيفية تعليمية توجيهية، ويكفيه كذلك أن يكون أحد أبائنا الذين تخرجوا من بين يديه يقوم بدور رائد في بناء وطنه، مستذكراً ما قدمه له معلمه من توجيه في سبيل أن يكون مواطناً صالحاً متميزاً ومثابراً في القيام بواجبه.

كل يوم وأنت بخير أيها المعلم، فكل يوم تفتح فيه صفحة جديدة من صفحات عالم التعليم تزرع فيه العزيمة والهمة في نفوس طلابك ليترجموها بعد وقت وجيز إلى واقع معاش يجنون ثمارها.

فبوركت جهودكم ودمتم على ألف خير ولك الخير والوفاء الدائم.

نافذة

ملحق تربوي نصف شهري تصدره عُمان بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم الثلاثاء ٢٦ فبراير ٢٠٠٨م

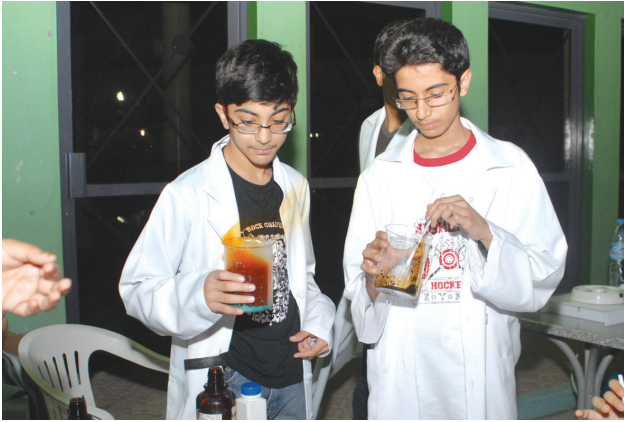
كن مستعداً



للمشاركة في نافذة تربوية
ص.ب: ٣٠ الرمز البريدي ١٠٠ مسقط

الموقع الإلكتروني
www.moe.gov.om

للمشاركة عن طريق البريد الإلكتروني
naftha@moe.gov.om



الاحتفال بيوم الطفل العربي

احتلت وزارة التربية والتعليم مؤخراً بيوم الطفل العربي، والذي اشتمل على إقامة العديد من الفعاليات المختلفة الخاصة بالطفل. ومن ضمن الفعاليات المتميزة التي احتضنها يوم الطفل التربوي كانت فعاليات المسرح، وذلك بالتعاون مع مدرسة الهدى الإلكترونية الخاصة، حيث كان لملحق نافذة تربوية هذه الوقفة.

استطلاع :
أمانى السيد محمود
مدرسة الهدى الخاصة
محافظة مسقط



الإشراف العام :
د. خالد بن محمد بن زاهر الهنائي

الإشراف التنفيذي والصحفي :
محمد بن خلفان الشكري
سهيل بن سالم الشنفرى

هيئة التحرير:

عادل بن إبراهيم الفزاري
سعيد بن صالح العبري
يونس بن علي العنقودي
حسن بن سهيل جعوب

كاريكاتير

فتحية بنت صالح المخينية

الإخراج والتنفيذ الفني
دائرة الاعلام التربوي والتوثيق

وخارجها، وقد شاركت في الاحتفال الذي أقامته المدرسة في بداية العام الدراسي بمناسبة العودة للدراسة بإلقاء بعض الأبيات الشعرية التي تتحدث عن الفرحة بالمدرسة ولقاء الأصدقاء، ويقول: إنني سعدت كثيرا بمشاركتي في احتفال يوم الطفولة حيث قدمت أبياتا شعرية جميلة تتحدث عن الطفولة وما تحقق لنا كأطفال من إنجازات في ظل النهضة المباركة.

التمثيل المسرحي

زينب بنت علي عبدالحسين بالصف السابع تقول: لقد شاركت في مسرحية الجوهرة الحقيقية حيث قمت بدور زوجة الصياد وأم لابن يرث ثروة مشؤومة، وقد أعجبنى هذا الدور كثيرا لأنه دور هادف حيث قمنا بإعطاء الأطفال درساً عظيماً مضموناً أن الثروة الحقيقية لا تأتي إلا بالعمل الجاد المخلص، وتوثيق الصلة بالخالق سبحانه وأداء العبادات في أوقاتها ومن يترك العبادة بحثاً عن الثروة فخاسر لا

محالة في الدنيا والآخرة، وتضيف زينب إنها تتمنى كل الخير لكل الأطفال بمناسبة يوم الطفل العربي.

علي باقر بالصف السابع يقول: أنا عضو في جماعة التمثيل المسرحي بالمدرسة وأشارك في برنامج الإذاعة الصباحية، كما أنني شاركت في مسرحية جميلة قدمتها أثناء احتفالات المدرسة بالعيد الوطني المجيد وكذلك قمت بدور أب في احتفالات المدرسة باستقبال شهر رمضان المبارك، ويضيف: لقد قمت بدور الابن العاقل في مسرحية يوم الطفل العربي الذي استفاد من تجربة والده فجد واجتهد في عمله حتى طور من حياته فأصبح إنساناً له مكانة عظيمة في المجتمع وحقق ثروة لا بأس بها.

يقول علي بن مجتبى بن محمد جواد اللواتي الطالب بالصف السادس: قدمت قصيدة شعرية عن عيد الطفولة والعيد الوطني المجيد، وكنت سعيداً وفرحاً والحمد لله بهذا العمل، وأشكر معلمتي بالمدرسة، والمنظمين على إتاحتهم هذه الفرصة لي للمشاركة كي نبرز مواهبنا وأيضاً سعدت بمشاركة الأطفال في فعاليات هذا اليوم المفتوح.

ويضيف علي اللواتي لقد بدأت مشاركاتي منذ كنت في الصف الثاني في ملحمة شعرية مشتركة مع أطفال المدارس بمناسبة يوم التربية، وكانت تلك المرة الأولى التي أقف فيها أمام جمهور كبير ومع ذلك لم أشعر بالخوف ولقد أثنى علي الحضور كثيراً وشجعوني.

أمسية بهيجة

من جانبه يقول الطالب أحمد بن محمد الفراجي بالصف الثالث الأساسي: لقد قدمت قصيدة شعر أهديتها إلى حضرة صاحب

الجلالة السلطان المعظم حفظه الله ورعاه، وكذلك إلى كل أطفال السلطنة والعالم، ويضيف: أتوجه بالشكر والتقدير إلى القائمين على رعاية الاحتفال من وزارة التربية والتعليم الذين أتاحوا لنا هذه الفرصة الجميلة وجمعوا أطفال العالم في أمسية بهيجة رائعة لا تنم إلا عن حبهم لنا كأطفال وحرصهم على مستقبلنا.

جعفر بن ماهر البحراني بالصف السادس يقول: لقد قدمت قصيدة عن يوم الطفولة وأهديتها إلى كل أطفال العالم، وكان هدفي أن أرسم البهجة على وجه كل طفل في المجتمع الإسلامي، وقد فرحت بهذا العمل بشكل كبير، ويضيف إنني أحب المشاركة في هذه الاحتفالات التي تقام داخل المدرسة

الاحتفال باليوم تجسيد للاهتمام بالطفل العربي



جعفر بن ماهر البحراني



زينب بنت علي عبدالحسين

* الأطفال المشاركون
يشيدون بأهمية المناسبة
ومدى فرحتهم بها

* يوم الطفل التربوي
يظهر مواهب جديدة لدى
الأطفال في مختلف المجالات

تعليمية مسندم تحتضن ملتقى الطالبات الطالبات يؤكدن على أهمية الملتقيات في الارتقاء بالأنشطة التربوية وصقل المواهب



ليس ملتقى الطالبات الموهوبات على مستوى السلطنة والذي احتضنته محافظة مسندم هذا العام الأول من نوعه، ولكنه كان فريداً إذ سارت الأنفاج باتجاه واحد... إلى الشمال... قصدوا محافظة مسندم.

الملتقى تضمن برامج وفعاليات تثري المواهب الطلابية بمختلف أنواعها، فقد حظيت كل موهبة بما يناسبها من برامج، فكان الملتقى زاخراً بالعديد من أوراق العمل التي زامنتها حلقات العمل المثري، وتخلل الملتقى رحلة بحرية إلى أخوار خصب، والعديد من المسابقات الترفيهية والألعاب الشعبية؛ كما قامت كل منطقة بعرض مواهبها في أمسية ثقافية.



امنة الشحية



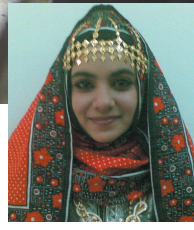
فاطمة المعشنية

تحقيق:

مكية بنت حسن بن محمد الكمزارية
المنسقة الإعلامية بمدرسة خولة بنت الأزور
بتعليمية محافظة مسندم



فاطمة البلوشية



صفية الشرقية

تنوع الأنشطة الثقافية والترفيهية أضاف أبعاداً معرفية جديدة للمشاركات

تنوع الأنشطة

الطالبة فاطمة بنت محمد البلوشية من مديرية شمال الشرقية أعربت عن سرورها بالمشاركة قائلة: إن للملتقى الدور الكبير في تنمية مواهب الطالبات من خلال تعارف الطالبات ببعضهن البعض وتبادل الخبرات فيما بينهن، أما عن رأيها في الملتقى فأكدت على استفادتها الكبيرة من هذا الملتقى وأنه كان أسبوعاً عامراً بالفائدة وتنوع الأنشطة الثقافية والترفيهية وتشكر القائمين على هذا الملتقى، وتأتي مثل هذه الملتقيات لتأكيد ضرورة ممارسة الطالب لمواهبه وأفكاره خارج النطاق المدرسي، لأن العلم لا مكان يحده ولا زمان.

والتعلم، ورأيي في هذه الملتقيات أنها ذات مرمى نبيل ففي مقدمة أهدافها إبراز الهوية العمانية ممثلة في الطالب العماني الموهوب وأشكر كل القائمين على هذا الملتقى وكل المشاركات.

دعم الموهبة

أما الطالبة فاطمة المعشنية من مديرية محافظة ظفار فقالت: إن هذه الملتقيات تساهم في الاستفادة من خبرات الآخرين وهذا يدعم الموهبة ويصقلها، أما عن رأيها في الملتقى فتشير إلى أن ما شجعها للانضمام إلى هذا الملتقى هو إقامته في محافظة مسندم، وقد نمت موهبتها من خلال حلقات العمل والمحاضرات التي أقيمت فيه.

جيل مبدع

لتسليط الضوء حول أهمية الملتقى وآراء المشاركات فيه كانت لنا اللقاءات التالية: حيث تقول صفية بنت حمدان الشرقية من تعليمية الشرقية شمال: إن للملتقيات دورها الكبير في إنشاء جيل طلابي مبدع ليكون له الدور الفعال في خدمة الوطن، أما عن رأيها في الملتقى فتؤكد أنها قد استفادت استفادة عظيمة من هذا الملتقى من خلال تنوع نشاطاته.

غرس القيم

أما الطالبة أمينة بنت علي بن أحمد الشحية من تعليمية محافظة مسندم فتقول: تجمع الملتقيات الطلابية الموهوبات لتغرس القيم الإسلامية في العلم

نظرا لأهمية التعليم وتطويره وما يشكله من ركيزة أساسية لأي مجتمع من المجتمعات، سعت وزارة التربية والتعليم إلى تطوير التعليم من كافة الجوانب بخاصة التعليم الإلكتروني الذي يعتبر في الوقت الحاضر من أهم مقتضيات العصر وذلك لمواكبة التطورات التعليمية في العالم أجمع، ومواجهة التحديات المستقبلية، لذا جاء مشروع البوابة التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي بأسره، ولإلقاء الضوء على مشروع البوابة التعليمية كان "لنافذة تربوية" هذه الحلقة النقاشية مع مجموعة من طلبة محافظة البريمي لنستطلع آراءهم حول البوابة التعليمية الإلكترونية والخدمات التي تقدمها للطلاب ودور المعلم في توضيح مفهومها وأهدافها.

أعد الحلقة النقاشية للنشر:

أحمد البيعوي- أخصائي إعلام تربوي بالمديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة البريمي
أدارت الحلقة : فاطمة الخنبشية -أخصائية اجتماعية بمدرسة خضراء البريمي للتعليم الأساسي (١-٤)

البوابة التعليمية الالكترونية ودورها في خدمة الطالب



والخبرات في مختلف جوانب العملية التعليمية وتؤدي إلى تواصل مستمر مع أولياء الأمور والمدرسة ، وتقدم المعلومات بطريقة جذابة ومبتكرة بحيث تجعل الطالب يهتم بمتابعة كل ما هو جديد في التعليم، وتدريب الطالب على كيفية استخدام التقنية الحديثة وخاصة الشبكة المعلوماتية. وترى الطالبة فاطمة الساعديّة بأن المواضيع الموجودة في البوابة التعليمية شاملة ولكنها تقترح أن يتم تخصيص مواضيع عن المواهب الطلابية وإضافة مواضيع أو أيقونات عن مسابقة المحافظة على النظافة والصحة في البيئة المدرسية والمواهب وأفضل مشروع مدرسي على مستوى مدارس السلطنة كتحفيز للمدارس والقائمين على المشروع .

كلمة أخيرة

سمية الزيدية ختمت حديثها قائلة: ساهم مشروع البوابة التعليمية بشكل فعال في تطوير العملية التعليمية لبناء مستقبل زاهر للوطن الغالي . فيما أشار محمد الظاهري إلى أن فكرة البوابة التعليمية فكرة جليّة ورائدة وخدمة تستحق الثناء وكل الشكر للقائمين على الفكرة وتنمى مواصلة التحديث والتطوير في هذا الموقع لضمان تقديم الخدمات بشكل أفضل. مصعب البادي أكد على أن هذه التجربة تعد تجربة فريدة من نوعها وهذا إن دل فإنما تدل على حرص وسعي وزارة التربية والتعليم على مواكبة التقدم والتطور في العملية التعليمية.

التعليمية ومعرفة كل ما يتعلق بها. وعلق الطالب مصعب البادي قائلا: لقد قام المعلمون بتقديم الشرح الكافي عن هذه الخدمة وقد تعرفت على كيفية الدخول إلى البوابة والحصول على المعلومات التي تفيدني وأصبحت قادرا على استخدامها الاستخدام الأمثل، وتعرفت كذلك على طبيعة عمل الموقع والفئات التي يخدمها.

آراء مختلفة

حول رأي المشاركين بالحلقة النقاشية بشكل عام عن موقع البوابة التعليمية يرى الطالب محمد الظاهري أن الموقع وفر الوقت والجهد على ولي الأمر لمعرفة مستوى أبنائه ، كما أنها خدمة في غاية الإفادة ووفرت الكثير من المعلومات التي يحتاجها الطالب وولي الأمر، ويقترح أن يكون هناك مجموعة من الندوات التعريفية حول البوابة التعليمية، وتكثيف حملات التوعية والتعريف بها في المجتمع المحلي لأنها تجربة فريدة من نوعها. أما الطالب مصعب البادي فيرى بأن الموقع يعتبر خدمة جليّة تحسب لوزارة التربية والتعليم ومفيدة لجميع الأطراف في المنظومة التعليمية، أما عن رأيه في الأيقونات الموجودة بالموقع فقال: إنها منسقة ومرتبّة وسهلة الاستخدام وتوفر وصولا سريعا للمعلومات كما أن الموقع مصمم بشكل جميل وعملي. أما الطالبة سمية الزيدية فتقول: البوابة التعليمية تتيح سرعة انتقال وتبادل المعلومات والأفكار

تعريف

في البداية تقول الطالبة سمية الزيدية من مدرسة أمّنة بنت الامام جابر بن زيد عن تعريف البوابة التعليمية: من وجهة نظرها أن البوابة التعليمية هي وسيلة اتصال بين وزارة التربية والتعليم والمدارس وأولياء الأمور والطلبة بهدف تقديم خدمات إلكترونية إدارية أو تعليمية، كما أن المشروع ليس مهما لوزارة التربية والتعليم فقط ولكنه يشكل إحدى الركائز المهمة التي ينطلق منها مستقبل هذا الوطن العزيز. أما الطالب مصعب البادي من مدرسة عزان بن قيس فيقول: البوابة التعليمية موقع إلكتروني يستطيع ولي الأمر من خلاله أن يتعرف على مستوى ابنه التعليمي خلال العام الدراسي.

وسيلة ربط

وقد أكد الطالب محمد الظاهري من مدرسة عزان ابن قيس: بالإضافة لكونها وسيلة يتعرف ولي الأمر من خلالها على مستوى ابنه فهي تعد وسيلة أيضا تربط بين أربعة محاور هي الطالب وولي الأمر والمدرسة ووزارة التربية والتعليم. فيما ترى الطالبة فاطمة الساعديّة من مدرسة أمّنة بنت الامام جابر بن زيد بأن البوابة التعليمية هي وسيلة تساعد الطالب والمعلم وتسهل العديد من الإجراءات الإدارية.

خدمات

أما عن الخدمات التي تقدمها البوابة التعليمية فتحدثت الطالبة سمية الزيدية قائلة: لقد قدمت البوابة تواصلا مستمرا بين ولي أمرى والهيئة التدريسية، كما أنها ساعدت أولياء الأمور على معرفة جميع ما يحتاج إليه الطالب وسهلت عليهم الإطلاع على المستوى التحصيلي لأبنائهم وسلوكهم ومدى انتظامهم في المدرسة، كذلك سهلت معرفة النتائج قبل موعد إستلامها من المدرسة. من جانبه يقول محمد الظاهري: قدمت لي البوابة المعلومات الكافية ليتعرف ولي أمرى على مستواي التحصيلي ووفرت الوقت والجهد على كل الأطراف.

دور المعلم

عن دور المعلم في إيضاح مفهوم البوابة التعليمية وشرح كل ما يتعلق بها أشارت الطالبة فاطمة الساعديّة في هذا الصدد قائلة: لقد قامت المعلمات بالمدرسة ببذل جهد كبير في شرح كل ما يتعلق بالبوابة التعليمية وخدماتها وإعطاء اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بكل طالبة، وأضافت: لقد استفدت كثيرا من شرح المعلمات لخدمات البوابة



سمية الزيدية:

البوابة التعليمية تتيح سرعة انتقال وتبادل المعلومات والأفكار والخبرات في مختلف جوانب العملية التعليمية



فاطمة الساعديّة:

أقترح أن يتم تخصيص مواضيع عن المواهب الطلابية



مصعب البادي:

البوابة التعليمية موقع إلكتروني يتيح لولي الأمر التعرف على مستوى ابنه التعليمي طوال العام الدراسي



محمد الظاهري:

البوابة التعليمية تربط محاور العملية التربوية ببعضها البعض



سيناريو: يونس العنقودي
رسوم: بدرية الرحبية

كتاب مميز



حب ووفاء

بلدي عمان ودائما أهواها
بلد الكرامة والسماحة والعلا
بلد العراقة والشهامة والندى
دين وتعليم وخلق سام
بلدي عمان متيم في حبها
بوركت يا وطني عظيما دائما
قابوس يا نجما تسامى في العلا
عذرا بلادي إن أتيت مقصرا

بلد المحبة لا أريد سواها
قابوس فخرا قد أعاد بناها
رمز العروبة قد سما مسراها
وحضارة مزدانة تعلوها
حبا عظيما والوفا يسموها
في عهد نور قد أضاء سماها
نجما مضيئا ساطعا يرعاها
عذرا يفيض محبة لنداهها

تأليف الطالبة :أميرة بنت سالم الخنيشية
الصف الحادي عشر
مدرسة أروى بنت الحارث للتعليم العام
الباطنة جنوب

الطريق إلى التفوق في الفصل الدراسي الثاني

حاول وفشل في المحاولة الأولى يحاول ثانية في
الفصل الدراسي الثاني و يجب على الطالب أن لا يكرر
الخطأ الذي وقع فيه بالمحاولة الأولى بل عليه أن
يستفيد من أخطائه ولا ييأس أو يستسلم.

وعد بنت أحمد بن علي الزدجالية
مدرسة شمس الهدى للتعليم الأساسي
ولاية المصنعة

بدأ الفصل الدراسي الثاني منذ أيام قليلة فقط ويجب
على الطالب في هذا الفصل مضاعفة جهده والتركيز
أثناء شرح المعلم والتحضير للدروس وكذلك الاستفسار
من المعلم عن الأسئلة التي تدور في عقله.
إن النجاح ضده الفشل الكل منا يريد النجاح، ولكن
الذي يريد أن يصل إلى النجاح يجب عليه أن يكون
صادقا في طلبه، وأن لا يستسلم عند أي موقف أو فشل
بل يحاول حتى يصل إلى النجاح الذي يبحث عنه وإذا

حوار مع موهبة

هالة الريامية:

الكتابة عالم واسع وبمجرد إمساكي بالقلم أجدي منقادة لعالم آخر

حاورتها الطالبة: شروق العبدلية
مدرسة عائشة الراسبية - تعليمية محافظة مسقط

المتابعة كما يتم تصحيح
كتاباتي من قبلهن.

تطور

تطور هالة قدراتها في مجال
الكتابة باستمرار وهنا تقول:
المطالعة كان لها دور كبير في
ذلك وقراءتي لأشخاص وكتاب
خلدت أسماؤهم في التاريخ كما
أني متابعة للساحة الأدبية وهو
أمر ساعدني على تصويب أخطائي
ومعرفتي بالأخطاء التي قد يقع
فيها من سبقوني.

لأنشطة المدرسة دور كبير في
تنمية موهبة هالة وتوضح ذلك
بقولها: كثيرا ما أكتب مقدمات
إذاعية ألقيتها في البرنامج الإذاعي
المدرسي وقد ساعدني الإلقاء على
إبراز كتاباتي في المدرسة.

طموحات

تطمح هالة دائما إلى أن ترتقي
في كتاباتها إلى حد يرضي
قراءها فهذا يرضيها، وتتمنى أن
لا يخرج قلمها عن حيائه
وتواضعه مستقبلا.



خطها قلبي في هذا الوقت، وفي
وقت بعيد عن أمور دراستي.

تشجيع

وعن جانب التشجيع تقول هالة
الريامية: الفضل أولا وأخيرا يعود
إلى والدي فهما من شجعاني على
الكتابة وعلى مواصلة مشواري
كما أن أخواتي أول من يقرأ ما
أكتب، كذلك لا أنسى معلماتي فقد
كان لهن دور كبير وراء وصولي
إلى هذه المرحلة فهن يقرأن لي
باستمرار ويشجعنني على

هذه ليست سوى قطرات من
غيث ينهمر من يد إحدى الطالبات،
طالبة ترجمت ما تكنه في داخلها
من خلال ورقة وقلم، جسدت فيها
أعذب الصور، ورسمت لنفسها
طريقا تحفه الزهور والرياحين
مشعا ببصيص الأمل والتفاؤل..
فانعكس على شخصيتها وعلى
من حولها. إنها هالة بنت علي
الريامية الطالبة بمدرسة عائشة
الراسبية بمحافظة مسقط، حيث
تتميز بموهبة كتابة القصص
والخواطر وكانت بدايتها في
الحادية عشر من عمرها.

عالم الكتابة

تقول هالة: الكتابة عالم واسع
لا يفهمه سوى القليل، وأنا واحدة
من الذين يعيشون ويفهمون هذا
العالم، ولا أخفي أنه بمجرد
إمساكي بالقلم أجد نفسي منقادة
إلى عالم آخر قد يكون خياليا
وأصدق من العالم الذي أعيش فيه.
وتضيف قائلة: الليل دائما
يخفي العديد من الأسرار قد لا أعلم
عنها شيئا لكن أغلب كتاباتي

تلك هي سفينة الآمال، دائما ترى عليها فتاة ترتسم على شفاهها ابتسامة رقيقة،
والعجب في أمرها أنها تجلس في هدوء تام.. شاردة الذهن..
هذا ما قلته لصاحبي، ونحن نجلس على شاطئ البحر، والسفينة تقترب منّا أكثر
فأكثر.. وبدأت أسمع أصواتا غريبة تنبعث من تلك السفينة..
ما هذا الصوت؟! - صرخت متسائلا ... رأيت صاحبي تعلوه الدهشة، وعيناه ترمقان
شيئا قريبا، تابعت معه النظر إلى داخل السفينة، فإذا بنا نرى ثلاثة شبان يتهايمسون
بهدهوء كأن أحدا يترصد بهم ليكتشف سرّا ما!!، والمرأة واقفة مع ابتسامتها الساحرة ..
وبعدها تعلو صرخات الشبان ... يا الله ما خطبهم؟! .. وبعد فترة وجيزة توقفت
السفينة، وتسلل الصمت بكل هدوء ورقة ..
نزلت فتاة من على ظهر (سفينة الآمال) - ليتك كنت معي لترى ذلك بأعيني..
جمال و تواضع وازتان.. ثياب بيضاء.. عيون زرقاء.. وجه مشرق ، يخفي الكثير .. أول
مرة في حياتي أراها تنزل من تلك السفينة؛ ولم لا..؟! .. فتلك السفينة لها ، وهي التي
أطلقت عليها هذا الاسم..
جلست على شاطئ البحر تتأمله، وعيناها تلمعان من الدموع كأنها لم تره منذ زمن
بعيد!!

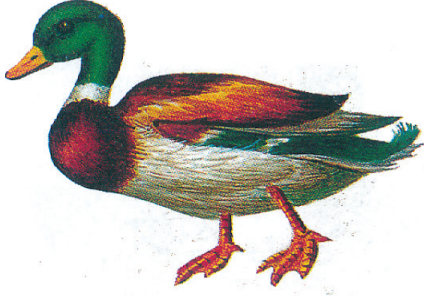
بدأ الفضول يسيطر عليّ، ولم أستطع تمالك نفسي؛
فعمزت أنا وصاحبي أن نقرب منها، ونتعرّف عليها،
وعلى قصّتها.. أذنت لنا بالجلوس، وبعد فترة من السكون
بادرتها بالسؤال ..
أختي من أين أنت؟ وما خطب أولئك الثلاثة، وهم في
السفينة منذ ساعة؟!..
فردت بصوت يُطرب الآذان، وترقص لأجله نسمات
الهواء..
(أنا فتاة تائهة من جزيرة الطّموح، أدعى (أمل)، ولي
أعوام عديدة وأنا على هذه السفينة التي صنعتها بنفسي..
أبحث عن موطني وأهلي .. واجهت المخاطر ، وصنعت الرجال والأبطال الذين صادفتهم
في الرحلة .. أنا بنت جزيرة لا تعرف سوى الصلاح والفلاح .. وما أولئك الذين في
السفينة إلا قراصنة الفشل، تسللوا إليها يوما ما عندما سمعوا بقصتي، وأرادوا أن
يتخلصوا مني ومن (آمالي الرائعة)، فنجاني الله، وحبستهم في سرداب السفينة..
قلت لها: (وكيف عرفت أنهم من قراصنة الفشل؟! .. وماذا تعنين بهذا الكلام؟!)
قالت: (أنا كما ذكرت لك بأنني أمل.. وليس من الغريب أن يكون لي أعداء...!! .. فواحد
منهم هو (الإحباط)، والآخر(التسويق)، وأما الثالث فداثما ما يأمر بتعطيل الطاقات..
فاحذروا من هؤلاء خاصة، وأمثالهم؛ فهم عقبة أمام تحقيق الآمال والأحلام الطيبة،
وقطّاع في طرق النّجاح ..)

جلسنا معها حتّى غروب الشّمس، ودخلنا في عالمها.. وغرفنا من بحر الواسع البديع ..
فكم هو جميل عالم الآمال)
وما إن حلّ الظلام، وتسلّل الهدوء إلى المكان.. سكن البحر..
واختفت أمل مع (سفينة الآمال).. ولم يبق لها أثر .. إلا في القلوب .
الطالبة : فاطمة بنت سالم الراشدية
الصف: الثاني عشر
مدرسة سناو للتعليم الأساسي
تعليمية الشرقية شمال

سفينة الآمال

أعد الفسحة: فاطمة بنت محمد اليافعية

المعرفة عنوان.. وبكل معانيها نعيش أسرارها ومفرداتها.. بموضوعات متنوعة ويخطى واثقة.. وقد حرصنا في هذه الصفحة أن تكون مُنوعة في مضمونها وأفكارها.. وخفيفة في طرحها.. وفي توجيهها للطالب أو المعلم أو القارئ المتصفح.



اكتب

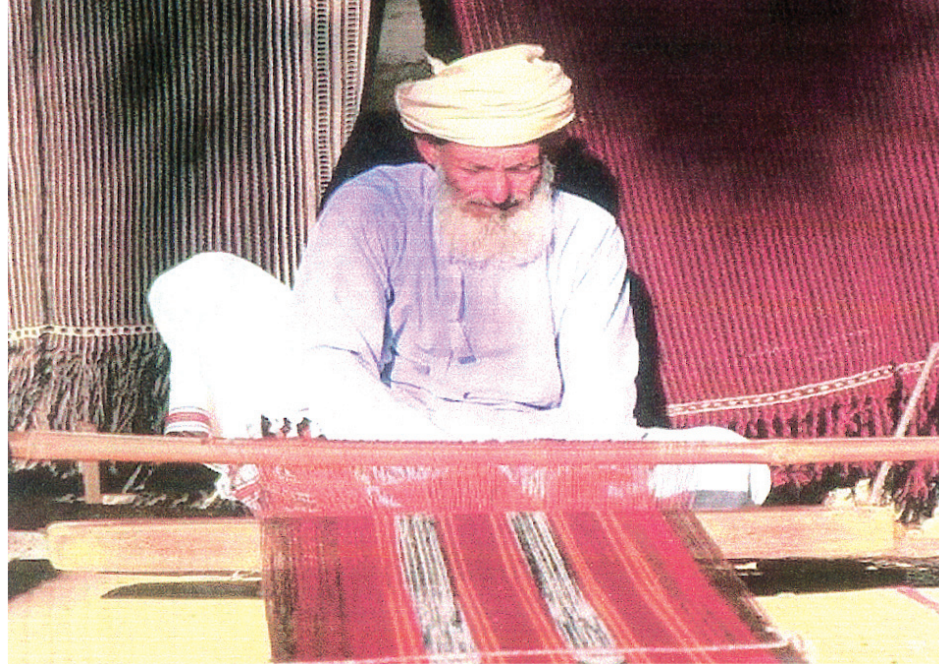
ب

ب

بَطَّة

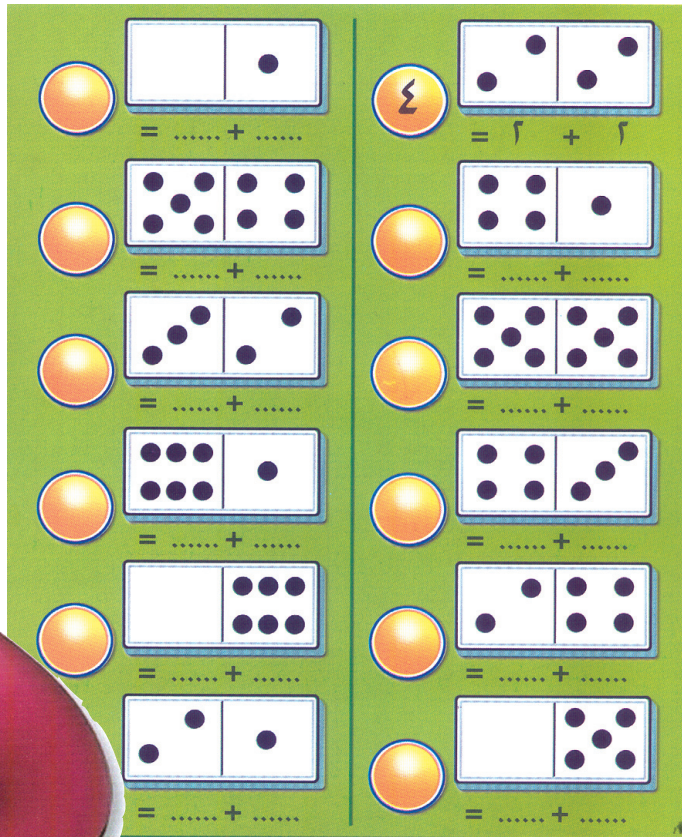
بَطَّة

بَطَّة



النسيج:

نسج وغزل القماش من الحرف التقليدية العمانية التي ما زالت موجودة، وعملية تمشيط المادة المنسوجة وغزلها تتم بواسطة آلات تقليدية مصنوعة من سعف النخيل بينما يتم تصميم النول بطريقة تقليدية. وتكثر هذه الصناعة عند البدو في المناطق الوسطى والشرقية من عمان.



اكتشف الظل العائد لكل رسم.



1. Look at the pictures. Write: c u s

الفأرة (الماوس):

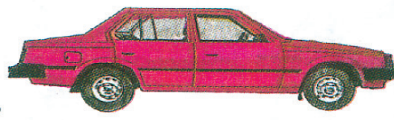
تعتبر الفأرة من نوعية الوحدات التي تستخدم للإشارة إلى الأشياء التي توجد على الشاشة وهذه الوحدات تسمى pointing Devices ورغم أن بداية اختراع وحدة الفأرة كانت منذ أربعين عاما في منتصف الستينيات إلا أن الاستخدام الفعلي لها لم يتم إلا في منتصف الثمانينيات.

1.



a tick

2.



a car

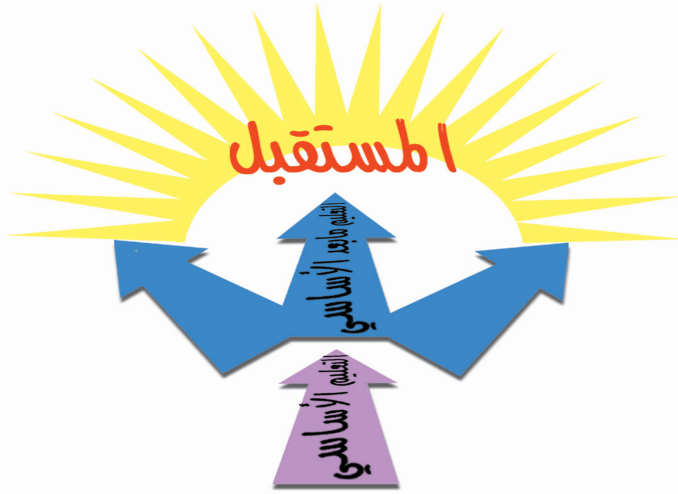
3.



an mbrella

يوم المعلم

تحتفل السلطنة في الرابع والعشرين من فبراير بيوم المعلم ، وذلك بهدف تكريم المعلمين الذي يحمل على كاهله بناء أجيال عمانية قادرة على البذل والعطاء والتفوق في ميادين العلم والعمل ووفاء لمكانته الجليلة في النفوس ، ويهدف التكريم إلى تشجيع العاملين والعاملات للمبادرة بتجويد العمل وإتقانه كما وكيفا . ويأتي هذا الاحتفال كوقف من الوزارة لتكريم كافة الفئات التربوية المتميزة التي بذلت جهودا مميزة خلال الأعوام الماضية .



■ ■ إلى لقاء ■ ■

القلق قبل وبعد النتيجة !

تزداد نسبة التوتر لدى طلاب الشهادة العامة مع قرب نتائج اختبارات الفصل الدراسي الأول، ولا غرابة في ذلك، فهذا الإحساس يسري في نفس كل طالب، فالطالب المتفوق يحرص على إحراز النتيجة التي تؤهله لدخول المجال الذي يطمح إليه، فضلا عن الخوف الذي ينتاب أي طالب من الإخفاق. فالخوف من الامتحانات يسيطر على عقول أبنائنا وقد تكون نظرة مجتمعاتنا للامتحانات هي السبب المباشر لنمو هذا الخوف. فتقييم الطالب في المدارس يتمركز في أغلبية على عطائه في الامتحان .. ونتيجة الامتحان هي التقييم الرئيسي لأبنائنا في المدارس..ومن هنا نشأ ما يمكن تسميته بأزمة الامتحانات. فمن الأهمية بمكان اعداد برامج تربوية لا تقتصر فقط على تناول المادة العلمية فحسب بل تتناول أيضا البعد النفسي للطلاب خلال تلك الفترة، وبذلك يتم تهيئة الطالب نفسيا لما قبل الاختبار، وهذا سيكون له عظيم الأثر في التخفيف من وطأة الضغط النفسي لديه.

وتلعب الأسرة الدور الأهم في ذلك من خلال مساعدة الأبناء على تجاوز مرحلة القلق بأقل ما يمكن من آثار نفسية كالتشجيع والمتابعة وتهيئة الأجواء الدراسية المناسبة وتوفير المناخ الملائم لهم خلال فترة الامتحانات وما بعدها، فالنصح والكلمة الطيبة والتفهم لتعب وقلق الطالب له الأثر في ذلك، ومحاولة عدم إبداء مظاهر الخوف أمامه فكل ذلك يعزز من ثقة الطالب بنفسه، لأن هذه المرحلة تمثل منعطفًا هامًا في حياته بشكل عام.

وأهم ما يميز الطالب المتفوق عن غيره مهارة الاستعداد للامتحان، لأنه يقضي وقتاً كافياً في الاستعداد للامتحان مع تنظيم الوقت بطريقة مناسبة يراعى فيها تقسيم الوقت بين الدراسة الجادة والراحة المعتدلة بين كل فترة وأخرى، كما أنه يحرص على البدء بالمواد الدراسية حسب أهميتها، من خلال جدول منظم للمراجعة، فعدم الثقة يعد من المشاكل التي تواجه الكثير من الطلاب، فقد يشعر أحياناً بعدم إلمامه بالمنهج وهذا ما يسبب له الكثير من الارتباك وضياح المعلومات، وبالتالي اهتزاز ثقته بنفسه، مع أن الامتحان لا يعدو سوى تقييم لمدى معرفته واستيعابه للمادة، وهنا نرجع مجدداً إلى جميع الأطراف المعنية بإعداد وتهيئة الطالب لأداء الامتحان.

فهذه الفترة تعد من أصعب الفترات التي تمر على الطالب وكذلك أسرته فهي فترة تقرب لنتيجة تراكمية من التحصيل الدراسي يرجو الجميع خلاله جني الثمار وعلى ضوءه تتحدد معالم الرؤى المستقبلية للطلاب، والإعداد لمنعطف آخر من المسيرة العلمية والتحصيلية في آن واحد، وهنا لا يسعني سوى الدعاء بالتوفيق لجميع أبنائنا الطلاب، كما يجب أن نضع في الحسبان الفروقات الفردية بين كل طالب آخر، ولا تزال الفرصة مواتية للتعويض خلال الفصل الدراسي الثاني، ولنعلم بأن الله لن يضيع جهد من أحسن عملا.. وإلى لقاء.

حسن سهيل جعوب



مسابقة أصيل الكرتونية



- السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،
أهلاً بعودتكم أعزائي للمدارس ومرحباً بكم في مسابقة جديدة مع أصيل.
عزيزي الطالب/ الطالبة أرجو أن تكونوا قد قضيت إجازة كلها متعة وفائدة، لتبدأوا الفصل الدراسي الجديد بهمة ونشاط.
وبمناسبة العودة إلى المدارس فإن أصيل يقدم لكم بعض النصائح التي يجب إتباعها لتحقيق النجاح والتفوق :
- * الالتزام بقوانين المدرسة.
 - * احترام الهيئة الإدارية والتعليمية.
 - * الالتزام بالحضور في الحصص.
 - * الاهتمام بمراجعة وتحضير الدروس.
 - * الاهتمام بالواجبات المنزلية.
 - * الاهتمام بنظافة نفسك ومظهرك.
 - * الاهتمام بإحضار الأدوات المدرسية كاملة.
 - * الاهتمام بالزي المدرسي.
 - * الاهتمام بالمراجعة قبل أي امتحان أو اختبار.
 - * مراجعة الدرس قبل الشرح وبعده.
 - * الاستعانة بالله - عز وجل - والإكثار من الدعاء.
 - * الترويح عن النفس بالوسائل المشروعة
- وأخذ فترات للراحة.
* الاستعانة بالوسائل التعليمية المعينة على الاسترجاع.
* التلخيص أثناء الاستذكار في ورق.
* لا تذاكر وأنت مرهق لأن التعب لا يساعد على تثبيت المعلومات.
- ومن المهم جدا تنظيم الوقت وذلك بإتباع الخطوات التالية:**
- * بدء المذاكرة والتحضير من اليوم الأول للدراسة.
 - * تحديد الأولويات الدراسية وفق الوقت المتاح.
 - * وضع جدول يومي - أسبوعي لتنظيم الوقت والأولويات .
 - * ويجب أيضا المحافظة على الصحة البدنية والنفسية حيث يشكل ذلك عاملا أساسيا لتقوية الذاكرة وذلك بالنوم المريح، الغذاء المتكامل، الرياضة البدنية، الحالة النفسية الجيدة، الاسترخاء، وحسن التعامل مع الآخرين.
 - * فعليكم أعزائي الطلبة والطالبات الجد والاجتهاد في دراستكم لتصلوا إلى أعلى المراتب العلمية والعملية.

للتواصل بالبريد الإلكتروني:
info@omaniproducts.com

الموقع الإلكتروني الخاص بالحملة:

www.omaniproducts.com

