

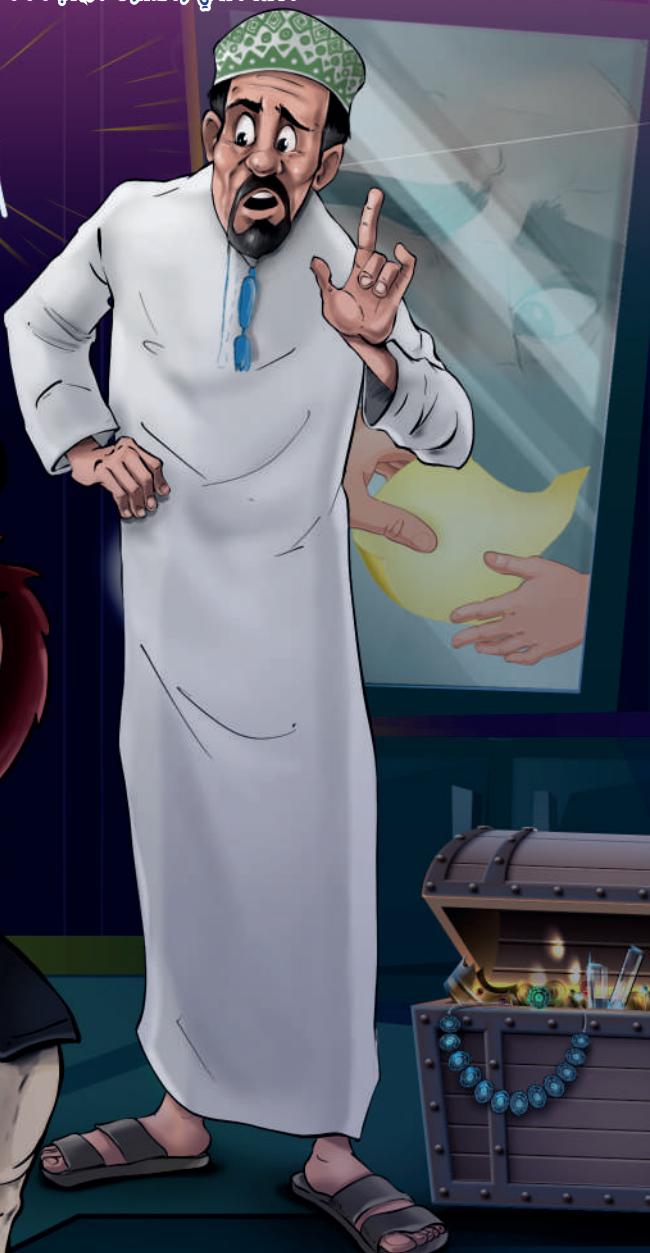


السُّلْطَانُ الْمُغْرِبِيُّ



العدد الثاني والستون / رجب ١٤٤٤ - فبراير ٢٣٠٢

لَمْ يَأْتِ
أَيْنَ اللَّهُرْ؟



الشرطي الصغير

Ashurti Assagheer

ملحق خاص بالأطفال
تصدره مجلة العين الساهرة

الإشراف الفني
النقيب/ بدرية بنت راشد التوبية
التصميم
الوكيل/ عبدالله بن سالم الهاشمي
الرقيب/ منصور بن حمد الحزامي
الرقيب/ سلطان بن سيف القاسمي
الرقيب/ فيصل بن عبدالله البلوشي

التدقيق اللغوي:
النقيب / ثريا بنت أحمد الكلبانية
المراسلات :
باسم مدير إدارة العلاقات والإعلام الأمني
القيادة العامة للشرطة

ص ب: ٣٠٢ الرمز البريدي: ١١٦
ميناء الفحل
موقع شرطة عمان السلطانية
على الشبكة العالمية للمعلومات
www.rop.gov.om
البريد الإلكتروني للملحق
ropkids@rop.gov.om

جميع حقوق الملكية الفكرية
محفوظة لشرطة عُمان السلطانية

اقرأ معنا في هذا العدد:

٥٥

نورة الأميرة

٣٢٥

لننضم بالسلامة

ناكر المعروف

٤٠

أثر الرحمة

٣٩٥



أصدقائي يمكنكم تصفح ملحق الشرطي الصغير من خلال موقع
الشرطة وباباً سلطنة عُمان التعليمية

<https://www.rop.gov.om/arabic/kidsmagazine.asp>

<https://home.moe.gov.om/arabic/module.php?module=library&CatID=32>

للمحبا



أصدقائي:

نرحب بكم أحببنا في هذا العدد الجديد من ملحق الشرطي الصغير الذي يأتي إليكم بما هو جديد ومفيد وممتع من مواضيع متنوعة وقصص توعوية هادفة. ويزدان العدد بمساهماتكم الرائعة التي تخطتها أناملكم الصغيرة بين صفحات هذا الملحق. وقبل كل شيء نهنئكم بالعام الجديد فكل عام وأنتم بخير. وننمنى لكم عاما حافلا بالخير والحبة والأمان، وأن تكونوا أصدقائي قد حرصتكم على تدوين أهدافكم ونواباكم لعام مليء بالإيجازات.

أصدقائي:

عليكم أن لا تترددوا بقول كلمة (لا) بكل جرأة وبدون خوف وذلك اتجاه بعض التصرفات والأفعال التي قد تضر بصحتكم أو تهدد سلامتكم وسلامة المجتمع أو تضر بالبيئة أو تعد مخالفة لقوانين البلد أو مخلة للقوانين في استخدام التقنيات الحديثة. ونقول (لا) ونعرض نحو الذين لا يرتدون حزام الأمان والخوذة عند ركوب الدراجة أو من يتمنم عليكم أو يبتزكم بأي تصرف يسيء إليكم أو لأحد من أقاربكم أو زملائكم كونوا قدوة للأخرين في انبساط سلوكياتكم وأفعالكم ليعم الخير في بلد الخير.



الغُوفُ عَنِ الْمَقْدَرَةِ

إعداد / فاطمة نعمان عبدالواحد

رسوم / مصطفى برشومي

موقف أبو بكر الصديق من مسطح بن أثاثة

كان الصحابي أبو بكر الصديق "رضي الله عنه" قريب يساعد مادياً بعطاء حاجته وهو مسطح بن أثاثة، وهو أيضاً صاحبي، ولما حدثت حادثة "الإفك" كان "مسطح" من الذين تناولوا سيرة أم المؤمنين الطاهرة السيدة عائشة بنت أبي بكر بالسوء، وظلمت السيدة "عائشة" تبكي شهراً ولم يجف لها دمع حتى أنزل الله براءتها، وكان مسطح بن أثاثة من الذين تم تطبيق حد الجلد عليهم بسبب قول الإفك.

وبعدها قال أبو بكر الصديق "رضي الله عنه" والله لا أساعد أبداً ولا أعاونه ومنع عنه المبلغ الذي كان يقدمه له، ولأن ديننا دين الرحمة والإحسان والتسامح نزلت الآية الكريمة في سورة "النور" في قوله تعالى: "ولَا يأتِلُّ أُولُو الْقَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعْدُ أَنْ يُؤْتَوْا أُولَى الْقُرْبَى وَالْمُسْتَكِينَ وَالْمَهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِيَغْفِرُوا وَلِيَضْمَنُوا إِلَّا تَحْبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ". فلما سمعها قال أبو بكر الصديق "رضي الله عنه" "بلى يا رب إني أحب أن يغفر لي، وعاد يدفع لـ"مسطح" ما كان يعطيه له من مال كل شهر وهذا الموقف يعلمنا أنه مهما كان ما بيننا وبين الناس من مواقف شائكة نفسياً، فلا يجب أن تكون هذه المواقف سبباً في قطع المصالح المادية عنمن تسبب لنا في الأذى، بل من الأجمل أن نصفح عنهم.



نُورُكُوكْ لَامْوَكْ

سيناريو ورسوم : الوكيل / عبدالله الهاشمي



التبسيل

إعداد/ غالية الحجرية
تصوير/ حمزة الحجري

الحرف
التراثية

حرفة التبسيل

تشتهر بلادنا الحبيبة عمان في موسم القيط في معظم محافظات السلطنة بما يعرف بعملية بالتبسيل، باستخدام نوع ثمرة نخلة المبسلي بعد اكتمال لونها الأصفر قبل أن تبدأ بالتحول إلى تمر، فتعالوا يا أصدقائي أعرفكم على طريقة التبسيل: تتم هذه العملية ما بين شهر يוניو ويوليو حيث تسبقها عملية التجهيز والاستعداد في تحديد عدد الأفراد المشاركون في ذلك اليوم مع توفير الأدوات من الجبال والطراويل فممنهم من يتولى مهمة قطع (عدق البسر) من النخلة ومنهم من يتولى أمر تجهيزه وطبخه وتجفيفه ومن ثم جمعه . وبعد ذلك يتم تحديد يوم (التبسيل) بمجرد رؤية البسر وقد أصفر لونه، فيقطع العدق كاملاً ويجمع في مكان واحد ثم يتم فرز البسر حيث يعزل الرطب والتمر على جنب ليجفف فيكون طعام للأغنام والجمال أما البسر المناسب للطبخ يفرز ويجمع بشكل منفصل ثم تأتي مرحلة الطبخ في مراجل خاصة تسمى (الترسبة) فيقلب داخل الماء المغلي حتى ينضج فتحوّل البسرة إلى فاغور بعد الطبخ مباشرة ف تكون طرية بمذاق حلو وقد يستغرق ساعة أو أكثر ومن ثم يتم (غراف) البسر ونقله (للتقطيع والتجفيف) تحت أشعة الشمس لمدة تتراوح ما بين ثلاثة أيام إلى خمس أيام حتى يجف تماماً بعدها يجمع في مكان واحد ويتم حفظه جيداً تمهيداً لتعبئتها وتصديرها.



الـ

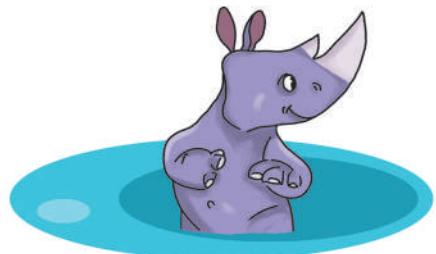
إعداد وتصوير / زمم الهاشمية

احتفالية التيمينة أو ختم القرآن

التيمينة من العادات الشعبية العمانية التي حرص عليها العمانيون في مختلف محافظات السلطنة؛ حيث يقام احتفال تقليدي عند انتهاء الصبي أو الفتاة من ختم القرآن وإقام حفظه، وقراءة تجويده؛ حرصاً من الأهالي على تشجيع ابنائهم للحفظ والقراءة وتلقي العلم، واكتساب المعرفة. وتختلف آلية الاحتفال بهذه المناسبة من مكان إلى آخر؛ حيث يقوم بعضهم بزف خاتم القرآن مع رفقاء الذين يدرسون معه في مدرسة القرآن، فيقرأ خاتم القرآن الأدعية وبعضاً من سور القرآن، وزملاؤه يرددون خلفه وهم يتحركون في هيئة موكب متحرك في الحي، ويتصدرهم الشيخ أو المعلم الذي يقوم بتعليم وتحفيظ طلبه من الفتى أو الفتيات كتاب الله والمبادئ العامة لأمور دينهم . وهذا دليل على الفرحة التي تعم جميع في الحي أو القرية، حيث يحتفلون بالحافظ ويرددون معه ؛ بالتويمينة أو التأمينة حسب كل منطقة فيقول: (الحمد لله الذي هدانا) ويرددون آمين. (للدين والإسلام واجتبانا) آمين حتى يصلوا إلى بيت خاتم القرآن ويوزع عليهم الأطعمة المختلفة، وقد يتم ذبح الأغنام احتفاء بخاتم القرآن الكريم.

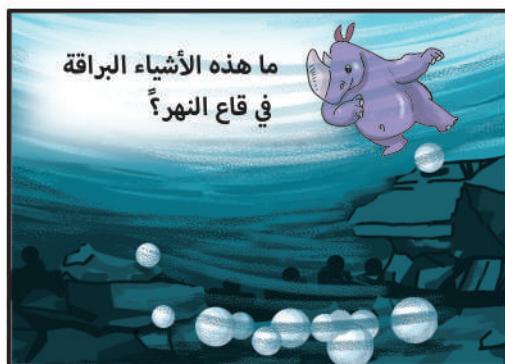


سارق الخرزات



رسوم : مروة فتحي

سيناريو: غالية الحجرية



يغادر وحيد القرن
سعياً فيسرع الغراب
لسرقة عقد
الخرزات .



يجد وحيد القرن فتحة في جوف
الشجرة الكبيرة فيخفي بداخلها
العقد ولكنه لم ينتبه أن الغراب
كان يراقبه من الشجرة
التي بالخلف .

وحيد القرن يجمع
الخرزات في خيط
واحد لتصبح عقداً
جميلاً يهديه
لأمه .



ينطح وحيد القرن الشجرة برأسه من شدة الغضب

تكلمي أيتها
الشجرة أين
أخفيتني عقد
والدتي؟

يرحل وحيد القرن مع العقد
والغراب يعي أمام
عشة المحطم .

يعود الغراب ويجد عشه في الأرض .
ها هو العقد إنه هديتي لوالدتي كيف
تقول أنه لك !!

يسقط عش الغراب بكل
ما فيه ويتحطم وتناثر
الملاعق والشوك الفضية
ويظهر عقد الخرزات
بيتها .

ماذا فعلت بعشي
وبأشيائي؟



التنمر المدرسي



إعداد / النقيب: بدرية التوبية



بشار بن المعتصم الشريقي - 10 سنوات

التنمر المدرسي هو أفعال سلبية تحدث من تلميذ أو أكثر وتكون بصورة متكررة بشكل شتم أو ضرب أو تهديد، لذلك أنا حريص جداً في المدرسة وأستمع لنصائح والدي بأن لا أرضخ لأي شخص يتنمر علي وأن أبلغ الإدارة المدرسية عنهم، لأن التنمر له آثار تؤثر على الشخص منها الاكتئاب والتتوتر والخوف والغضب، وأخيراً أنسح أصدقائي بأن تكون لديهم ثقة عالية بأنفسهم وأن يخبروا أهلهم في حالة تعرضهم للتنمر.



غدير بنت رضا المواتية - 10 سنوات

التنمر سلوك عدواني يمارسه شخص أو أكثر ضد فرد واحد وإزعاجه بشكل متعمد سواء عن طريق السخرية أو الإيذاء الجسدي وغيرها، ولله الحمد لم أتعرض لأي تنمر ولكن صديقتي تعرضت للتنمر بالمدرسة من قبل أحد طالبات ولكن سرعان ما أبلغنا إحدى المعلمات وتحدثنا مع الطالبة المتنمرة ونصحناها بعدم القيام بهذه التصرفات، ومن أسباب التنمر الغيرة وتدني احترام الذات واملل والسيطرة، وأقول لأصدقائي يجب عليهم إخبار المختصين بالمدرسة عن الطلاب المتنمرين وعدم الخوف منهم وأن تكون شخصياتهم قوية ولا يكونوا ضعفاء أمام المتنمرين، ولتعاونوا جميعاً من أجل القضاء على التنمر.



اليسع بن عبدالله المبسل - 11 سنة



لله الحمد لم أتعرض لأي تنمر فأنا حريص على تطبيق نصائح أهلي والمعلمين بعدم التنمر على بعضاً البعض وأن تكون قدوة في أخلاقنا عند التعامل مع بعضاً البعض، ومن أسباب التنمر المدرسي قد تكون الألعاب الإلكترونية والظروف البيئية المحيطة بالطفل والغيرة، وأخيراً أقول لأصدقائي وأقاربي أن يعززوا ثقتهم بأنفسهم عند تعرضهم للتنمر كما يجب أن لا يتهاون في الرد لدفع الأذى عنه والتواصل وإخبار إدارة المدرسة بذلك.



ليان بنت مرهون الحسنية - ٩ سنوات



التنمر سلوك عدواني يهدف الى إلحاق الضرر بشخص آخر جسدياً أو نفسياً وقد تعرضت للتنمر من قبل إحدى الطالبات وأخبرت والدقي بكل ما حدث وثم أبلغت أمي المعلمة بالمدرسة، وتم إيقاف المتنمرة عن تصرفاتها التي تقوم بها تجاه زميلاتها، ومن أسباب التنمر قلة ثقة الطفل بنفسه والعنف الأسري والغرور. وأخيراً أصلح أصدقائي بأن لا يتعدوا بإخبار أهلهما في حال التنمر عليهم، وأن يدافعوا عن أنفسهم ولا يرضخوا للمتنمر حتى يتم إيقاف المتنمرة عن تصرفاته وسلوكياته الخاطئة.

إبراهيم بن سعيد الغماري - ١٠ سنوات



التنمر له عدة أشكال قد يكون لفظي أو جسدي أو بالإيماءات ويتنمر الطالب الأقوى على الضعيف بشكل منفرد أو على هيئة مجموعات وقد تعرضت للتنمر من قبل أحد الطلاب في الصف وعلى الفور قمت بإخبار معلمي وقدم للمتنمر النصائح والإرشاد وبعد ذلك توقف ولم يتتنمر علي، كما أخبرت أهلي بال موقف الذي دار بيننا ويعد الإهمال والانخراط في ممارسة الألعاب الإلكترونية وغيرها من أسباب التنمر لذلك أصلح أصدقائي في المدرسة بأن يتحدثوا بأسلوب جميل ولائق فيما بينهم ويكونوا متعاونين مع بعضهم، وفي حال تعرضوا للتنمر عليهم يابلغ إدارة المدرسة بذلك لإيقاف المتنمر وإرشاده وتوعيته.



انطلق
يا دراجتي!

سالم و هنار



رسوم / أحمد البهلوبي

سيناريو / نجوى الدرعاوي





أصدقاء الشرطي الصغير



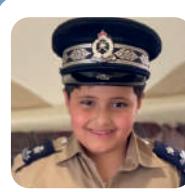
ريم بنت سيف الوهبيبة



نور بنت هلال الخروصية



العنود بنت أسامة الزدجالي



تركي بن مسلم الجعفري



مسك بنت مازن الحضرمية



الأزاد بن أحمد السالمي



سلطان بن محمد الزدجالي



الأيهم بن يونس المالكي



حوراء بنت سالم الوهبيبة



تقى بنت خليل العوادية



الأمير بن فيصل الخبشي



زكريا بن يحيى المشربي



تركي بن فيصل اليوسفي



أحمد بن ماجد الطارشى



عبدالله بن منصور القيسى



نوف بن ليبيد العامري



ناصر بن سليمان العامري



فادي وشادي أبناء محمود عبدالهادي



مريم واليزن أبناء مازن الوهبيبة



الأمين واليامن أبناء أحمد الوهبيبة



المثنى ويوسف أبناء سلطان الوهبيبة



جوري وأوس أبناء أيمن الوهبيبة



ميره ووسيف أبناء زايد العامري



سعید ومؤید أبناء
أحمد الحراسی



مریم وویسٹ ابناء
ایمن الخبشي



مریم وقاطمة بنت
یوسف العامري



تركي ورتاج ابناء
فیصل الخبشي



علی ومهہرہ ومیرہ
ابناء راشد العیسائی



سحر بنت بركات الراشدية



رهف بنت ناصر الناعبية



رزان بنت سعيد المقبالية



ريناس بنت عبدالعزيز الوهبي



سالم بن عبدالعزيز الوهبي



محمد بن علي الكلباني



مروان بن سيف الشكري



عبدالله بن يوسف الحمراشدي



سارة بنت يوسف الحمراشدي



فالك بنت خليل الغافرية



تميم بن محمد الوهبي



ناصر بن محمد العريمية



فاطمة بنت محمد العريمية



مؤمن بن خالد الغافري



فاطمة بنت هيثم الغيشية



سلطان وردد أبناء مازن الوهبي



مزن وسليمان أبناء مازن الوهبي



دانه وعبدالرحمن أبناء باسم الغافشي



خالد بن وليد الخروصي



تقى بنت فيصل العامرية



العنود وماريما بنت ماجد العامرية



سلطان وطارق أبناء هيثم السليمي



حنين وديما بنت سويلم العلوي



تركي وتيمور أبناء فيصل العامرية



حنين وسلطان أبناء عامر النعماني



الصديق ومريم أبناء محمد البدرى



عصام واستبرق أبناء عبدالله البطاشى



محمد وطارق أبناء سليمان الحامدى



ريتاج وحامد أبناء علي البدرى



سرى وعبدالعزيز أبناء إسحاق الوهبي

مغامرات الشرطي الصغير

لغز الكنز

سيناريو: حمدي هاشم حسانين
رسوم: أشرف الأستدي





أسرع لتنسلم
كنز الذي تركه
لك أبوك.



الآن يجب أن تنظر خلف عينيك.. عينيك الظاهرتين في المرأة.



أريد أن أفهم.. هل توصلت حقاً
لحل لغز الرسالة.



يا إلهي.. كم أنت عبكري..
أشكرك على مساعدتي في
إيجاد الكنز.





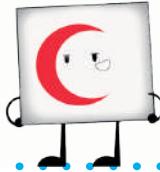
سيناريو/ خلفان الحنضلي
رسوم الوكيل/ عبدالله الهاشمي





بِالْفَلَاهِنَا

إعداد: الرقيب/ منصور الحزامي



حقيقة الإسعافات الأولية

تعتبر حقيقة الإسعافات الأولية من الأمور الضرورية التي يجب اقتناها في المنزل والسيارة، فالكثير منا يتعرض للإصابات وخصوصاً الأطفال، وتتوفر الحقيقة في الصيدليات بأحجام مختلفة، وت تكون حقيقة الإسعافات الأولية من: أدوات طبية كالشاش والقطن الطبي، والأشرطة اللاصقة واللاصق الطبي بأحجام مختلفة، ومقاييس الحرارة ومقص والأدوية والمسكنات ويجب حفظها في مكان معتدل الحرارة.



ملاءك بنت إسماعيل الرواجية

البريد الإلكتروني

أصبح من أكثر وسائل الإتصال انتشاراً اليوم، لم يحمله من مزايا كالسرعة في نقل الرسائل والصور وغيرها، ويجب إنشاء كلمة مرور صعبة التخمين وعدم مشاركتها أي شخص، وتسجيل الخروج من الحاسوب عند الانتهاء.



لدن بنت علي المعمرية



فصل التيار الكهربائي عن سخان المياه قبل الشروع إلى الاستحمام تفاديًّاً لحدوث حالات صعق كهربائية



ياسمين بنت يعقوب الهشامية

تهنئة

الحمد لله الذي وهب لنا عمان بلاد الخير والسلام والأمان بمناسبة العيد الوطني الثاني والخمسين المجيد، يطيب لي أن أعبر عن صادق مشاعري بالفرح والسرور إني عمانية، وأنتمي إلى هذه الأرض الطيبة أدام الله علينا الأمن والسلام.



سارة بنت عبدالله الهاشمية

بلادي

شعر/عاشرة بنت حسن الفزارية
رسوم/مروة فتحي



يا بلادي يا بلادي
أنت لي نبضُّ الفؤادِ
أنت عزيزٌ بِلْ سنا دِي
رفقت روحُ الجمالِ
دَمْتِ في ثوبِ الجلالِ
راخْرَةُ بالنجَّازاتِ
بِالجهودِ الصادقاتِ
موطنَ المجدِ التليِّدِ
فرزنا بالعهدِ الفريِّدِ
بِالتفاني سوف نعلو
إن للأوطانِ فضلُ
أرضنا أرضُ الأصالةُ
أينما نمضي دلالةُ
قد وفى سلطاننا
سابقي عُماننا
قائدُ للهِ درهُ
قد علا في الناسِ قدرهُ
موطنِي الحُرُ الشجاعُ
صيتكم دوى فذاعُ

أَخْبَارَكُمْ وَكَلْوَمَكْمَمْ



الشرطي الصغير يقدم محاضرة توعوية عن إجراءات السلامة المرورية داخل الحافلة في مدرسة الفكر للتعليم الأساسي بتاريخ

٢٠٢٢/١٠/٢٦



قدم الشرطي الصغير محاضرة توعوية عن مخاطر التنمر المدرسي في مدرسة القادة الخاصة بتاريخ

٢٠٢٢/١٠/٢٥



فريق الشرطي الصغير يشارك في معرض الرواد التي نظمته هيئة تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بولاية منح وذلك بتاريخ

٢٠٢٢/١١/٢٤ و ٢٣



شارك الشرطي الصغير في فعالية تعليمية التي نظمتها مدرسة درة الخليج الخاصة لتعريف الأطفال بدور رجل الشرطة في المجتمع وذلك

ب بتاريخ ٢٠٢٢/١١/٨

احتفل الشرطي الصغير بمناسبة الخامس من يناير (يوم الشرطة) بزيارة أصدقائه الأطفال المنومين في المستشفيات حيث تضمنت الزيارة توزيع الهدايا عليهم وأعداد متنوعة من ملحق الشرطي الصغير متمنياً لهم بالشفاء العاجل.



مستشفى خولة بتاريخ ١٩/١/٢٠٢٣ م



مستشفى الشرطة بتاريخ ١٥/١/٢٠٢٣ م



مستشفى جامعة السلطان قابوس
بتاريخ ١٧/١/٢٠٢٣ م



مستشفى السلطاني بتاريخ ١١/١/٢٠٢٣ م

النشاط البدني

رسوم: عايدة الخيارية

إعداد: دائرة التثقيف وبرامج التوعية الصحية





إن الحركة مفيدة للجسم للراحة تماما فالنشاط والحركة يساعدان على النمو السليم ويعثران الحيوية والنشاط والصحة بالجسم.

هذا خطأ يا سالم فيومك يجب أن يقسم بشكل متوازن ما بين الألعاب الإلكترونية والنشاط البدني والحركة.



ومن باب التغيير تستطيع تنويع الحركة ولعبك ما بين المشي والسباحة وركوب الدراجة أو تسلق المرتفعات وإشراك أصحابك ليكون نشاطك ممتع ولا تحس بالملل.

هل تعلم يا سالم إن الحركة تساعدك على تنمية مهاراتك العقلية وتجعلك أكثر قدرة على التركيز والتفكير.

وكذلك تجنبك الحركة مشكلة السمنة التي تتسبب بالعديد من الأمراض.



هيا لدینا مباراة مهمة اليوم.

سنقوم سويا باللعب ولكن في أوقات محددة خلال اليوم ولمدة محدودة حتى لا نضيع الوقت كله فيها.

وماذا أفعل إذا رغبت في لعب الألعاب الإلكترونية

أحلام صغيرة



اسمي: سعيد بن سويلم العلوي

عمرني: 5 سنوات

هوايتي: السباحة والرماية

وأؤمني أنا أكون ضابطاً في الشرطة
عندما أكبر في المستقبل.



اسمي: نور بنت عيسى الرحبي

عمرني: 5 سنوات

هوايتي: الرسم وقراءة القصص

وأؤمني أنا أكون دكتورة
عندما أكبر في المستقبل.



اسمي: يزيد أحمد كمال

عمرني: 4 سنوات

هوايتي: كرة القدم والكتابة

وأؤمني أنا أكون شرطياً عندما
أكبر في المستقبل.



اسمي: إلياس بن سعيد الفارسي

عمرني: 5 سنوات

هوايتي: السباحة والرياضة

وأؤمني أنا أكون طياراً عندما
أكبر في المستقبل.



اسمي: محمد بن محمود العربي

عمرني: 3 سنوات



هوايتي: السباحة ولعب كرة

القدم، وأؤمني أكون مهندساً
عندما أكبر في المستقبل.



اسمي: اليقين بنت نزار البوسعيدية

عمرني: 7 سنوات

هوايتي: السباحة والرياضة

وأؤمني أنا أكون طبيبة أطفال
عندما أكبر في المستقبل.



اسمي: مسك بنت إسماعيل الرواحية

عمرني: 4 سنوات

هوايتي: الطبخ والقراءة، وأؤمني

أكون دكتورة عندما أكبر
في المستقبل.



النطاطة

رسوم:
أحمد البهلواني

سيناريو:
نجوى الدرعاوي

أنا حمود



ليس لدى نطاطة،
لكن أستطيع أن أتنطط
على السرير الكبير

ممتع

لعبة مسلية
تعالى أقفرني معي
يا أمي

حمود
هذه غرفة نوم
وليس ملاهي

يبدو أنك
تحتاج إلى نطاطة
حقيقية!

صغيرة
وآمنة كي لا
أقع

آه ..
كدت أقع!

أفراح المدحّار



رنيم بنت أحمد الحمدانية عبد الله بن محمد الصخوري عزا بنت مازن الوهبيبة ٦ سنوات ٣ سنوات



قيس بن هاشم الهدابي جود بنت جابر الحراسية الجوري بنت جابر الحراسية ٤ سنوات ٣ سنوات ٣ سنوات



منذر بن يونس الكيوبي ميريم بنت علي الحسنية الجلندي بن مسعود النعماني ٥ سنوات ٥ سنوات ٥ سنوات



ليان بنت أيمن الخروصية تميم بن خليل العوادي حلا بنت حسني الشامسية ٣ سنوات ٣ سنوات ٣ سنوات



خالد بن أيمن الخبشي حلا بنت محمد الصالحية هجرس بن أحمد الصالحي ٣ سنوات ٣ سنوات ٣ سنوات



نادل بن نصر الرواحي آمنه بنت صلاح الزدجالية عزا بنت سلطان العبرية عمر بن ياسر النبهاني الميلم بن أسحاق الحبسى مرتضى بن محمود اللواتى ٤ سنوات ٤ سنوات ٣ سنوات ٦ سنوات ٣ سنوات ٤ سنوات



الوليد بن طلال العطابي
الحسين بن طلال العطابي
٣ سنوات



راكان بن سعيد المقبالي
٥ سنوات



آية بنت عبدالعزيز الوهبيبة
٥ سنوات



نها بنت ناصر الفلاحي
هود بن عبدالله الرواحي
٥ سنوات



٥ سنوات



جنان بنت خليل الحبسية
سلطان بن محمد الألخزمي
٤ سنوات



آدم بن أيوب الحبسية
٤ سنوات



مالك بنت مالك الحبسية
٣ سنوات



ساندي محمود عبدالهادي
٥ سنوات



حنين بنت سعيد العامرية
٥ سنوات



ريتال بنت هلال التوبية
٦ سنوات



المختار بن خليل الغافري
٣ سنوات



محمد بن خليل الغافري
٥ سنوات



فهد بن محمود السليمي
٥ سنوات



قاسم سالم المطالي
٣ سنوات



سهيل بن محمد العريمي
٥ سنوات



خالد بن وليد المطالي
٤ سنوات



ديما بنت يوسف الناصرية
٦ سنوات



أصايل بنت يوسف الناصرية
٤ سنوات



إلياس بن يوسف الناصرية
ستين



زياد بن هلال التوبية
٣ سنوات



سهيل بن مبارك العريمي
٥ سنوات



فهربن عدنان الصبحي
٥ سنوات



علي بن عبدالعزيز العدوانى
٥ سنوات



ليث بن غيث الغيشي
٤ سنوات



هبة بنت محمد العبادية
٣ سنوات



مريم بنت علي العشرية
٣ سنوات



إياد بن سعيد العبرى
٥ سنوات



هديل بنت محمد الحبسية
٥ سنوات



وسن بنت ناصر الزدجالية
٥ سنوات



صبيا بنت ناصر العبيدانية
٤ سنوات



علي بن عبدالله السمرى
٤ سنوات



يوسف بن أيمن الهاشمى
٤ سنوات



صنع دجاجة باقفاز البلاستيكي



إعداد/ إقبال السليمانية
تصوير/ فاطمة اليوسعيدي

أنا في الروحنة



الأدوات المطلوبة:

اقفاز بلاستيكي - ريش - مقص - لصق يوهو (UHU) - مصاصة (شلاظ شرب) - كوب ورقى - أوراق ملونة - حيون بلاستيكية - مطاط بلاستيك - قلم رصاص.

١

يرسم ويقص عرف الدجاجة وفمه.



٢

يلصق العرف والفم والعين على القفاز.



٣

يلصق الريش على القفاز.



٤

يُثقب الكوب الورقي ثم يوضع المصاصة.



٥

يشبت القفاز على الكوب بالمطاط.



٦

الشكل النهائي



عمل الطالب/ ملهم بن موسى القرني

لعنق بالسلالة

سيناريو / حمدي هاشم حانين

رسوم / مصطفى برشومي



لا تلمس مصادر الكهرباء
ويديك مبتلة بالماء حتى
لا تعرض نفسك للصعق
الكهربائي.

ولا تجري أي اتصال أثناء
اتصال جوالك في الشاحن
الكهربائي فهذا يعرضك لخطر
داهم أيضاً.

الأدوات الحادة كالسكاكين وشوك
الطعام لا تلهمو بها ولا تستعملها كي لا
تجرح نفسك تستعملها ماماً لقطع
الخضروات واللحوم، وتكون حريصة
في استخدامها عكس الأطفال الذين قد
يؤذون أنفسهم.

لا تسلق الأشجار، فهذا يعرضك
للأذى والسقوط من عليها مما
يتسبب في كسور لا قدر الله،
استمتع بظلها واللعب أسفلها
ولكن لا تسلقها.

أشكرك.. وأعدك بتنفيذ
كل ما قالته علىة الثواب
الناصحة.

بهذا ستنعم بالسلامة
والأمن والأمان.

عماننا الجميلة

تصوير : الرقيب فيصل البلوشي

أصدقائي جولتنا في هذا العدد إلى ولاية صحار العريقة، حيث كانت قديماً العاصمة الإدارية لسلطنة عمان، ووجودها على الساحل بمحافظة شمال الباطنة فهي تطل على بحر عمان من الشرق، حيث يحدها من جهة الجنوب ولاية صحم ومن جهة الغرب ولاية البريمي، ومن جهة الشمال ولاية لوى، وهي تبعد عن مدينة مسقط بمسافة (٢٣٤) كيلومتراً تقريباً ومن معالم ولاية صحار بوابتها الجميلة.

حديقة اليوبيل الفضي

تتميز بمساحاتها الممتدة وأشجارها المتنوعة والجميلة، وتعد الحديقة من تنفس للزوار من داخل وخارج الولاية

ولمكانتها التاريخية يوجد بها قلعة صحار وحصن وادي حببي، وتزخر هذه الولاية بالمعالم الأثرية والأسوق المتنوعة ، وتوجد بها عيون وأفلاج تروي بساتينها ومزارعها.

قلعة صحار

حصن وادي حبيبي

وادي حبيبي

يعد هذا الوادي من الأماكن الجميلة في شمال محافظة الباطنة الذي يتسم بهدوء المكان، وتلتقي مياهه مع مياه وادي عاهن في مجرى واحد، كما توجد فيه شلالات وبرك مائية، وهو مقصد للهواة السباحة.

سوق صغار التدريم

جامع السلطان قابوس بصحار

يعتبر جامع السلطان قابوس بصحار من أحدث الجوامع الكبيرة في منطقة الخليج العربي، وأفتتح الجامع في الثامن والعشرون من أكتوبر عام ٢٠١٦

المعلوّنة البيضنا



إعداد و تصوير / أسماء الشعيبية



المقادير :

معكرونة - بصل - ثوم - ملح -
فلفل أسود - أوريجانو - مكعب ماجي
- جبنة بارميزان - كريمة طبخ

الطريقة :

- ١- نسلق المعكرونة في الماء والزيت والملح .
- ٢- نذوب الزبدة ثم نضيف البصل والثوم عليها إلى أن يتحمرا معاً وبعد نضيف الدجاج والبهارات (أوريجانو-فلفل أسود-مكعب ماجي-ملح)
- ٣- وأخيراً نضيف كريمة الطبخ وجبنة بارميزان المبشورة على الحشوة والمعكرونة المسلوقة مع تقليبها جيداً
- ٤- تقدم ساخنة وبالهنا والعافية



مدد عومن موهبة التصميم

اسمي نقي عادل تقي القبطان ، عمري اثنا عشر سنة وأنا في الصف السادس بمدرسة الأمل ، لدي هواية جميلة ومميزة وهي تصميم الأشكال والمجسمات المتنوعة ، وطباعتها في طابعة ثلاثية الأبعاد، ابتدت موهبتي عندما قامت معلمتي في مادة الفنون بتعليمي آلية استخدام الحاسوب الآلي لتشكيل بعض الأشكال ثلاثية الأبعاد، وكذلك أبي وأمي لهما دور كبير في تنمية موهبتي من خلال مساعدتهما لي بتصميم الأشكال المختلفة والمجسمات، وتوفير المعدات والأجهزة المطلوبة التي جعلت مني أصمم بعض الأشكال الهندسية التي أحبها فأنا أؤمن أن أكون مصمماً بارعاً في تصميم الأشكال ثلاثية الأبعاد.



الاسمي

رسوم الرقيب: فيصل البلوشي



عبدالله بن ماجد البلوشي

سارة بنت حمير الريامية

في ليلة ماطرة سقط عصفور من العش بالحي الذي يسكن فيه كنان.

كَنَانْ

أَلَهُ الرَّحْمَةُ

سيناريو ورسوم:

الوكيل / عبدالله الهاشمي



ناكر المعروف

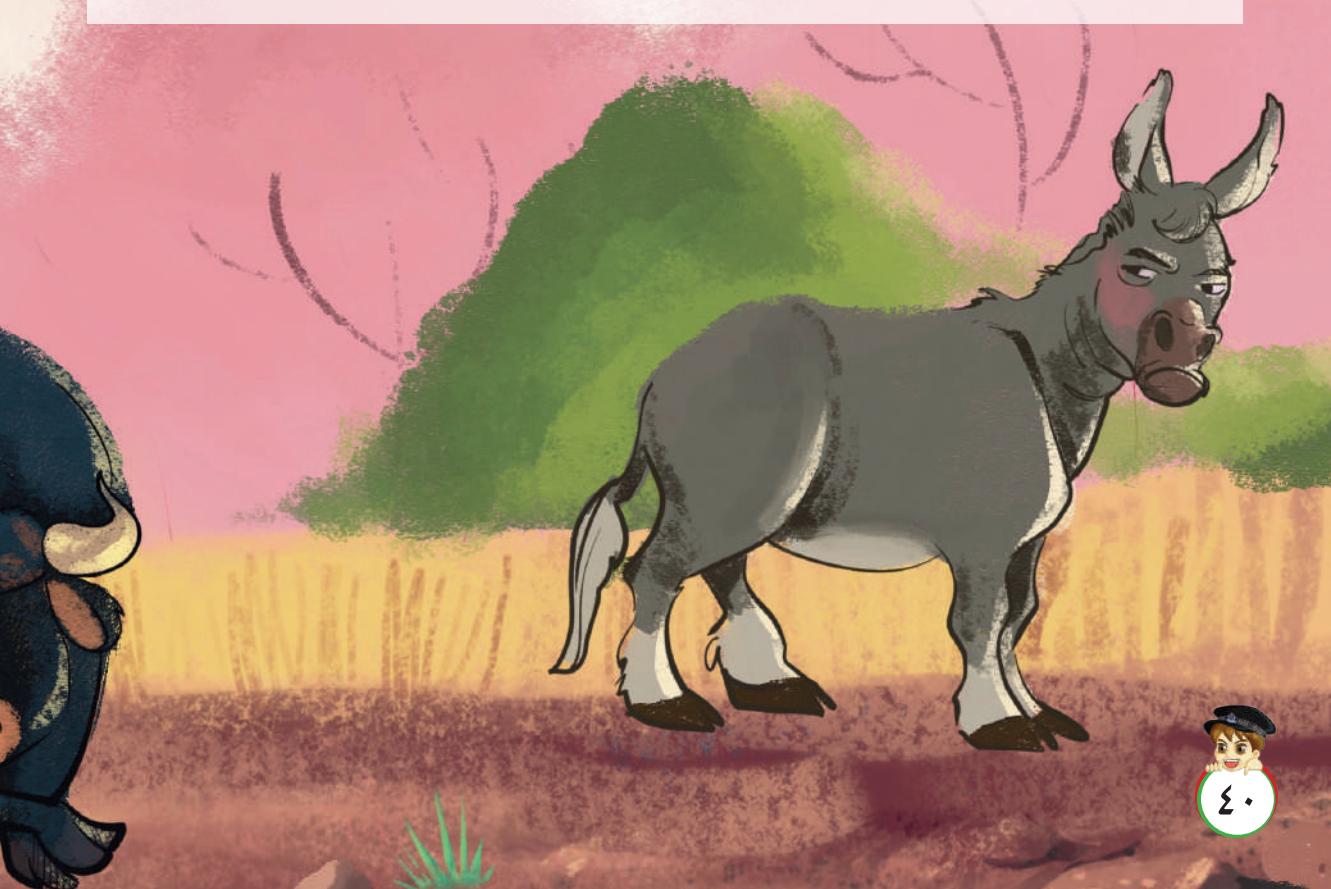
حكاية جدتي



رسوم: عايدة الخيارية

تأليف: عائشة الفزارية

حكت لي جدتي ذات يوم عن فلاح كان له حقل يحرص على العناية به كل الحرص؛ حتى يراه أخضرًا يانع الثمر، وكان يعيش معه في حقله ثور ليساعده في حراثة الأرض، وجلب الماء من باطن الأرض، وحمارة يحمل عليها ما يريد حمله، ويتنقل عليها من مكان إلى آخر، وعندئد ديك يوقظه وأهله للصلوة، ويسعدهم بصياحه الجميل في الصباح الباكر، كان الفلاح يرهق الثور إرهاقاً عظيماً من الفجر حتى المغرب، ولكنه يقاوم صابراً خوفاً من العقاب، وكانت الحماره تنظر إلى الثور نظرة شفقة ورحمة، فما كان منها إلا أن ذهبت إلى الثور وقالت له:



عندي لك حيلة تحتال بها على الفلاح الذي يرهقك بالأعمال اليومية بلا توقف ولا رحمة، فرد عليها الثور: أشكرك لك حسن اهتمامك بي يا صديقتي، وما الحيلة التي سوف تخلصني من هذا العناء والشقاء؟ فقالت في مكر: أريد منك التظاهر بالمرض وعدم القدرة على العمل، وعليك إظهار العجز الشديد عن القيام على رجليك. فرح الثور بهذه الحيلة فرحاً عظيماً، ولكن وللأسف الشديد كان صاحب الحقل يسمع ما دار بين الثور والحمارة. أصبح الصباح وبدأ الثور في التظاهر بالمرض وعدم القدرة على العمل، فما كان من صاحب الحقل بنقل كل أعمال الثور إلى الحمار صاحبة الفكرة، يوضحك من فعل الثور. وهنا قام صاحب الحقل بتنقل كل أعمال الثور إلى الحمار صاحبة الفكرة، فدهشت من هذا الفعل ولكنها لم تستطع الاعتراض، وببدأت تقوم بأعمالها وأعمال الثور، وكلما مر عليها يوم اشتد عليها الأمر وظهر عليها التعب، والثور ينظر إليها مستريح البال، لا يهتم لأمرها. ذهبت إليه الحمارة مراراً وتكراراً طالبة منه أن يعود للقيام بأعماله؛ رحمة بها ولكن قد أعجبته الراحة وصدق نفسه أنه مريض، فضاقت الدنيا في عين الحمارة، والثور ما زال جالساً في الظل. وكان الديك ينظر إلى ما يجري في صمت، حتى أيقن بأن الثور منكراً للمعروف كافراً بالإحسان، وأن الحمارة المسكينة أرادت مساعدته؛ لیستريح قليلاً من قسوة صاحب الحقل الذي يكلفه بالأعمال الشاقة. فراح الديك إلى الحمارة التي أتعبتهما الأعمال، وكسرت ظهرها الأنقال، وأخبرها أنه يعلم بما دار بينها وبين الثور في سابق الأيام، وأنه نسي المعروف، ولم تهمه إلا نفسه، وراحته؛ فرحت الحمارة بما قاله الديك، وقالت له كيف الخلاص من هذه المشكلة؟ فقال لها الديك: اذهب إلى الثور وقولي له: إن صاحب الحقل قرر أن يذبحك، ويأكل لحمك؛ فلم تعد تصلح للعمل، وقد طال مرضك. ضحكت الحمارة معجية بذكاء وفطنة الديك، وأسرعت إلى الثور، وأخبرته بنية صاحب الحقل على ذبحه؛ لعدم منفعته له؛ لطول زمان مرضه، نهض الثور في الحال وصار يحفر الأرض بحوارفه، ويلف ويدور؛ معلناً أنه أصبح في خير حال، وأنه مستعد للقيام بأعمال الحقل خير استعداد، ضحكت الحمارة والديك؛ فرحاً بنجاح الحيلة. وفي صباح اليوم التالي كان الثور يعمل بجد ونشاط في الحقل، سعيداً بسلامته من الذبح. وكان الفلاح ينظر متعجباً مما رأه من أمر الثور والحمارة والديك؛ حيث إنه كان مطلاعاً على كل ما يجري في حقله.

مبارك للفائزين



إجابة السؤال الأول فن الرزحة

الفائز:

محمد بن درويش الشعيلي



إجابة السؤال الثاني يختبئ المجرم الهارب في الصفحة رقم ٢٣

الفائز:

عزم بن ناصر الريامي



أما الجاني في قصة هاتفان جديدان العدد ٦١ فهو: الرجل الذي يرتدي

القبعة البنية والدليل ظهرت صورته في نافذة المركبة عندما كسرها.

الفائزة: ميثا بنت طلال البوسعيدية



مسابقة العدد (٦٢)



ما اسم الحرف الموضحة بالصورة ؟

.....

هناك مجرم هارب من العدالة ، لنبحث عنه ونسلمه للشرطي صغير ، سنجده ظلا متخفيًا في صفحة رقم ...

.....



ابحث مع الشرطي الصغير لمعرفة الجاني ومواجهته بالدليل في قصة محل أحذية في الصفحة ١٨، وما هو الدليل ؟

.....

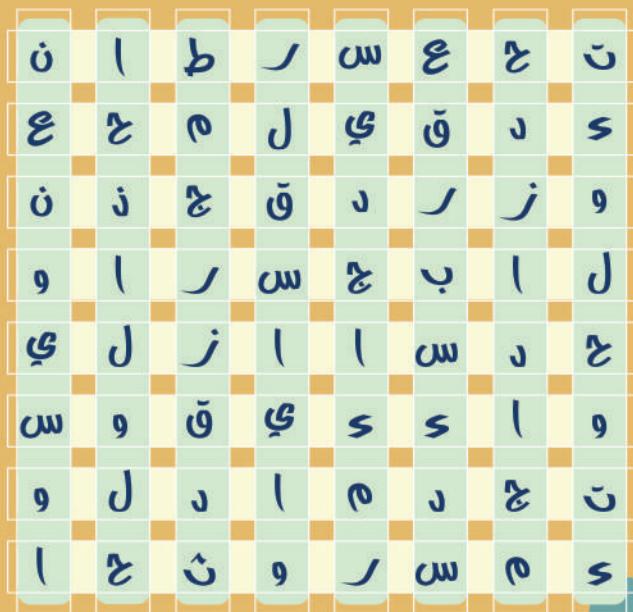
الاسم:
العمر:
العنوان:
رقم الهاتف:

ترسل الإجابات إلى بريد الشرطي الصغير ، أو
بالبريد الإلكتروني للعنوان الموضح في الصفحة (٢)

اللُّعْبُ وَالْعِلْمُ؟

إعداد ورسوم / أشرف الأستدي





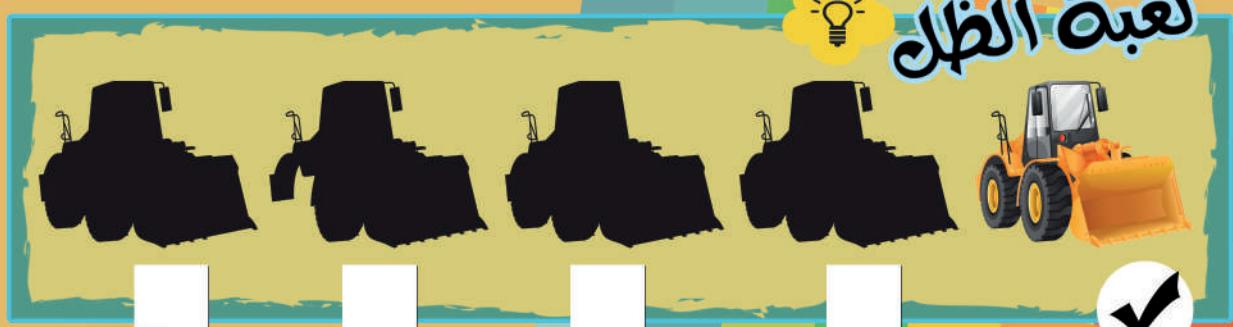
كلمة السر



عذراء-سرطان-میزان-عقرب-اسد-ثور
حمل-حوت-دلو-جدی-قویں

كلمة السر:

لعبة الظل



ما هو الحيوان الذي لا يتنمي

نَحْنُ الْزَوَافُ



Cat



Crocodile



Chameleon



Lizard



جبل ایفرست

أعلى جبل على وجه الأرض، حيث يرتفع إلى حوالي 9كم عن سطح البحر، وهو أحد الجبال التي تتكون منها سلسل جبال الهملايا، على حدود الصين (التيت) ونيبال (ساجارماثا) وشمالي الهند.

هل تعلم

رسوم / زمم الرحيبة



يجب عبور الطريق من الأماكن المخصصة لعبور المشاة..



The road must be crossed from the places designated for pedestrian crossing.



جنان بنت عيسى الصوافية



أيمان بن نعيم الناعبي



حمدان بن حمود البلوشي



سهام بنت سليمان الهطالية

ABLAH

The “Tayminia” celebration

“Tayminia” is one of the Omani folk customs that Omanis in the various governorates of the Sultanate, are still keen to celebrate. A traditional celebration is held when the boy or girl finishes reciting the Holy Qur'an or has completed memorizing it. This indicates the eagerness of the parents for their children to receive and acquire knowledge. The way people celebrate “Tayminia” differs from place to another; some will walk the Quran reciter with their companions who study with him/her in the Qur'an school. The Quran reciter reads prayers and some suras (verses) from the Quran, while their companions chant in back and move as a moving procession in the neighbourhood. They are led by the sheikh or teacher who teaches and remembers his students, boys, and girls, the book of Allah, and their religion's general principles. When one of the students finishes reciting or memorizing the Holy Qur'an, everyone in the neighborhood or village is overjoyed, and they celebrate, where he or she repeats to them the so-called “tauminah” or “taminah”. Saying: “Alhamdu le Allah al-dhi hadana” (Praise be to God, who guided us) And they chant Ameen. “Lel deen wa Islam wa ijtibana” (To religion and Islam Allah brought us), Ameen.

Text and Pictures by:
Zamzam Al Hashemi

Omani
Customs



AL SA

Traditional Craft

Texts by: Ghilia AL-Hajarii

Pictures by: Hamza AL-Hajarii

Translation by: Rajaa Al-Lawatia

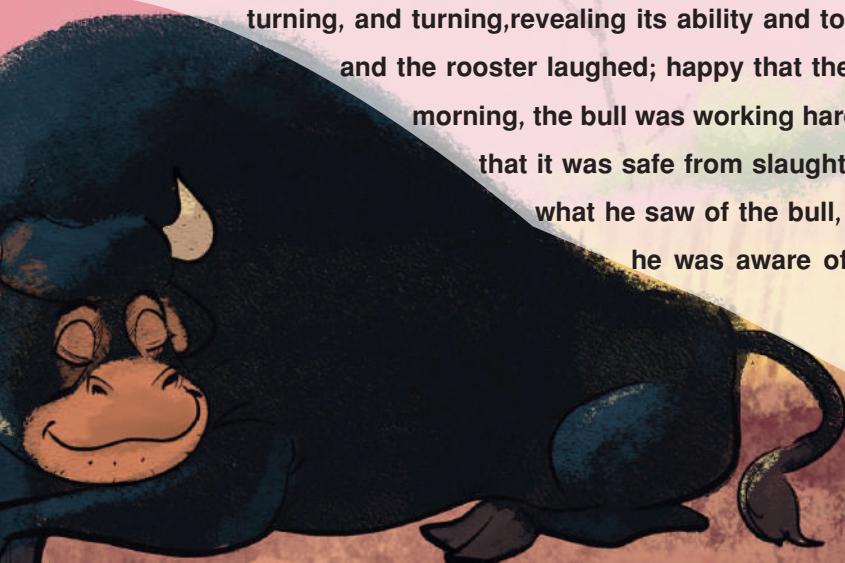
The Craft“Tabsil”

Our beloved country, Oman, is famous in the hot of Oman's governorates for the process of Tabsil. A type of palm tree called “al-Mubasli”, they take out the “Bosra” which is the date fruit after its yellow color is completed and before it begins to turn into dates. let me introduce you, dear friends to the Al-Tasbil process: This process takes place between June and July and is preceded by the process of preparation to determine the number of individuals participating on that day and provide the needed tools from ropes and “Tarabeel” (large nylon-made mats to put the dates on). Some of them will hands the task of cutting the (bISR) from the palm tree , and others do the preperation, cooking, and drying the date, and then collecting it. After that, the day of (Al-Tabseer) is determined as soon as the yellow-colored “BISR” is seen, they are cut and collected in one place. Then it is sorted to isolate the soft dates in one side to be dried and to become food for sheep and camels, whereas the suitable “BISR” for cooking are separated and collect- ed. Then the cooking stage comes in special boil- ers called (Altarkaba), and it is stirred into the boiling water until it is cooked, and the basra turns into “faghur” (a brown-coloured dry date) immediately after cooking. Then, the Bisr is poured and transferred (for flattening and drying) under the sun for a period ranging from three to five days until it dries completely, after which it is collected in one place and is well preserved in preparation for packaging and exporting.

 Bisr is poured and transferred (for flattening and drying) under the sun for a period ranging from three to five days until it dries completely, after which it is collected in one place and is well preserved in preparation for packaging and exporting.

I want you to pretend to be sick and unable to work, and you must show your extreme inability to stand on your feet. The bull was very happy with this trick, but unfortunately, the farmer was hearing what happened between the bull and the donkey. The next morning came, and the bull started pretending to be sick and unable to work. The farmer expressed his regret to the bull, but in fact, he was laughing at the bull's action. The farmer gave all the bull's work to the donkey, the idea holder, who was surprised but couldn't object. The donkey began to do its work and the bull's work, and as each day passed, the situation became more difficult for the donkey became very tired. While the bull looked at the donkey with peace of mind, not caring the donkey went to the bull, again and again, asking is to come back to work; but the bull liked being at rest and believed that it was sick. The world narrowed in the while the bull was sitting in the shade the rooster was silently watching what was going on until is realized that the bull was denying the favor and the poor donkey needed a break from the farmer's cruelty, who had overworked him. So, the rooster went to the donkey, who was tired of work and whose back was broken by the weights. It told the donkey that he knew what had happened between it and the bull in the earlier days and that the bull had forgotten the favor, and he only cared for it self and its comfort. The donkey was happy the rooster and has wanted to get rid of this problem. The rooster said, Go to the bull and say. The farmer decided to slaughter you and eat your flesh; you are no longer fit for work, and you have been ill for a long time. "The donkey laughed, admiring the rooster's intelligence and acumen, and hurried to the bull, expressing the farmer's intention to slaughter it because it no longer had any benefit and because of its long illness. The bull immediately got up and began to dig the ground with its hooves,

turning, and turning, revealing its ability and to do the field's work. The donkey and the rooster laughed; happy that the rooster's trick worked. The next morning, the bull was working hard and actively in the field, happy that it was safe from slaughter. The farmer was wondering at what he saw of the bull, the donkey, and the rooster, as he was aware of everything that was going on.





The Ungrateful

Translation by: Rajaa Al-Lawatia

written by :Aisha Al-Fazari

Illustrations by :Aida El Khairiya

My grandmother told me once about a farmer who had a field that he carefully looked after until he saw it green with ripe fruit. He had a bull to help him plough the earth and fetch water from the ground, a donkey that carried whatever he wanted, and took him from one place to another, and a rooster who woke him and his family to pray. He made them happy with his beautiful voice. The farmer overworked the bull from dawn until sunset, but the bull resisted patiently for fear of punishment. The donkey looked at the bull with pity and mercy and went to the bull, saying: I have a trick for you to deceive the farmer who tires you with daily work without stopping or any mercy. The bull replied: Thank you for taking good care of me, my friend. What is the trick that will save me from this trouble and misery? The donkey said cunningly:





أصدقائي:

يجب علينا الالتزام بالنظام
عند صعود الحافلة والنزول
منها من أجل سلامة الجميع.